May the state of t لتي الدين أحديه صلى المريدي 13.44 - 13.41 × 14.11

ب اسلام للام

فقدمة النياش

تي الدين أحمد بن على المقريري مؤدخ من كبار مؤدخ ممر الإسلامية، بل هو رضيهم دون منازع ؟ كان قديما وعدنا ، وتولى منصب المسيدي التاهرية غير مرة ، ثم فرع لمم الناريج ، واستمر في بيت يؤلف يو ، فاتيح إيناما نصماً .

وقد به التايد أن يؤرخ الساعر - في مقدمة - العاصب الكتاب ، دراس مأسرح هنا عن هذا التقايد مؤقا ، وذلك لأنني المترب القايم يشر وتحقيق كت التريني المستيرة - الواحد بمدالاخر- في مجوعة موحدة أحيمًا : "ككتبة للتريزي المستيرة" ، وهذا هو الكتاب

الأول، مدد المحمومة . وقد لاحظت أن ترجة القريري – في كتب القامع المختلة – قصيرة ناقسة ، وفي عين أن القرجة الصحيمة الوامة لأي مؤلف لا عكن أن كتب إلا مد نشر كل مؤلفاته ، لأن هذه الوامة لأي مؤلف لا عكن طائباً مرواً كيرة من حاة الولف وتفات وجاريه ... إلى ... إلى في هذه المجموعة ... أن ارجن الدجة المدري إلى مقدمة المبركات

وكت القريري توعان : كتب موسوعية كيوة باكيرة الأجواء ع

ي - ومن عن ذ التري بالتاري إلياري إيمن الموامي الاجتاعية والانتادية في المال الإسلام عادة ، أو في مصر الإسلامية خاصة : ككتاب التاصد المنية لمونة الأجسام المعدية ، وكتاب إذالة المسب والمنافق سونة والوازين الشرعية ، وكتاب تندور المتود في ذكر القود ، وكتاب المسكنين والموازين الشرعية ، وكتاب إعاثة الأمة بكيمني المند (وقد أنت في الميماعات التي أحابت مصر منذ أقدم المصور إلى أيلم) ، وكتاب البيان

والإجمال مما أرض مصر من الأحمال ... باللا من منا والمحال ، قدا عالجها عبره من المورخين وأطرفها موضوعا ، لأنه عالم فيها موضوعات ، قدا عالجها عبره من المورخين الإسلاميين ، ويمد فيها قليلا عن باللا جامية والملاطين والأمراء ، وهن فيها قليلا بالناس وشاركه الاحتامية والاقتصادية . ومن نلاحتا أن الدري في مذا السنت من السكت في يكن مورخا رادية في ، بالمورض إذا أي المدامية ، وهن الاحتام المرابع المدامة ، وألما المحامة ، وحال الأساب ، وذكر العلاج .

يد سرة - كا ذكولا - ولم يكن المستاب - كا نعا - من عمل عدد الايران على شؤون النصب الاجتاعية والاقتصادية .

(1) فيدره الناسر بالانتجاف الدكتور محدد مثلق زيادة ، ولما للمرة الأدل لمن التأليل والدجة والعدر ، القاهرة سنة ، في المناسبة .

الومطومات في هذه الكتيبات وثيقة الكيدة ، لأنه ولى منصب المهة

وكب أو كنيات متدرة " أما كديه التكييرة فنها ما محق فيه بالتاريخ الإملاس بوجه عام : ككتاب إمناع الأسماع ، أو كنب المنيو من بالتاريخ والمرائد الكيرما ما في فيه جارج مسر الإسلامة : ككتاب عند جوائر المناط في تاريخ مدينة التسطاط ، وكتاب السلوك المرفة دول اللوك .. المح ديما أيضا ما عن فيه التراسم خاصة : ككتاب التي الكيد ، أو كتاب در المقود التردة في تراسم الأميان التيدة .

ولمذه الكتب أهمية خاصة، لأن القريزي قبل فيا عن كتب كثيرة أسرى فقدت ولمنصل البنا نسخه منها وأوعن كت أحرى مازال خطوطة، وهو إلى هذا كله مؤرخ ثقة بتاز بالدعة فيا يروي، والعنابة بما يكتب. أما كتب القريزي الصنيرة فعي — في رأي — ذات أهمية خاصة، ا – مناسمي فيه المترين بنافئة من ترامي التاريخ الإملاي المناحة : كتاب النزاع والتخاص فيا مين بني أسية وبني هاشم ، وكتاب المناحة : كتاب المناحة وبني هاشم ، وكتاب المناحة وبني المناوية المناحة وبني المناحة وبني المناحة المناحة وبني المناحة المناحة وبني المناحة المناحة وبني المنا

الله - ؛ عير أني تناسيت هذا التصميع - أوالنشو به بعن أصح - ، ورهات بالسكت التي ترجت المتريري الناسمة الماضل - عتر ورهات بالسكت التي ترجت المتريري المنطق عنوات الكتاب، ورمان بالسره اللاسم السناوي، قم أجد به - للأسن - ، ذكراً لمذا المناس بين مؤلفات المتريزي و وقد ذكره أو الحاسن جال الدين بن مرسعت أينا إلى فهارس المحتوطات المريبة الموجودة في المكت مذا الدين بن رسعت أينا إلى فهارس المحتوطات المريبة الموجودة في المكت الدين الدين يم رسعت أينا إلى فيارس المحتوطات المريبة الموجودة في المكت الدين الدين أي من أله في ذكر الدين ورمانية بمولة الماكت الأولى بوست أن الملكت الأولى بوست أن الملكت الأولى من خراه منا المناس منها مذا المدول من غل الملكة الأولى بوست وتينا بالمكت المريبة المناس منها مذا المدول من غل المناس منها مذا المدول من غل المريبة بالمناس منها مذا المدول منكولا: "كتاب موسية بعن عير يولا المدول الكتاب وهمي احتاد المناس المن

(۱) المال : ( عي مبارك، المحلط المبادة، عيه " مس " من يقدلا من المال ). (۱) نوجد هذه الشحة في المحلمة الأملية بالراس ، تحسي وتم الاحتجاء وعلم المال من وتم المعاون و المعاون و المعاون و المعاون و المعاون و المعاون و المعاون المعاون المعاون المعاون المعاون و المعاون المع

De Goeje, Catalogus Codicum Orientalium : Jal e Acidemiae Lugduno-Batavae.

من هذا الصن الأخير كتب منه لا مرت عنه الكيرون شيا، وعنوانه: "ني عبر النحل"، وهو كتب مندر لطين طريف يعجب الكيرين من القراء، فتيه قصول خطفة، ميضها يتصل بعلم الحيوان، وبعضها يتصل مهم الذة مأو القنه مأو المديث، أو الدين،

و د محمد د ادر اسر ج او الدول. عمرت على تساية منه فريدة في سكت معيد دساط الدين (رقم ١٨ - ٥٢ علم مستوعة) ، كتب في الداخر من سوال سنة ١٩٣٩ – ١١٠١ - (اي في عصر عمد على عدد صفحاتها ١٣٠٠ و بقاس كل منامة ١١ × ١١ مم ، وعدد سطور كل منها ١٣ سطواً .

كتب في الديدة الأول من المعدال كتاب عمل عبر المسول عماليات الدام الدام المالية المحددة الأول من الموسح الدين أبي المياس المحديث على بن على بن عبد التناور بن محد بن إيراهم بن محد بن تيم لفر روى التنافي ، وجمدالله ، وهما بدلويه في الدار بن البين "".

الساعة الأصابة الأول من عنوان هذا الكان - عندما اطاب عليه في كتبة سيد وساط في شتاء سته ١٩٠١ استاس موردة معد العلمية المحل " ، ثم أرسات في أوائل سنة و ١٩٠٤ استاس موردة منه النمي ، فوصلتي وقد تبدره هذه الكانة فسارت هكذا " على " ، ولما طابت الساعة الأصابة لراجعة تستي مليا ، وجدت هذه الكانة قد أغذن

|fe/leg- 一分は一一 المدولا حقال أبينا أن بالكال مدي الأخطاء المعربة والإعلانة فأصلحها في الذن ، وأغرت إلى أصلها في الموامش (). والرواج ....» فم أتصد طريقه ، وإنما استعملت الطريمة الحديثة في المدوزة ، على: "عراب ، وعايب ، وموخوه ، وقايده ، وطايفة ، الإملاء ، ورحمت هذه الألفاظ وغيرها مهورة دون أن أعير إلى ذاك ف كذلك اعتاد كان هذه الندخة تسميل الحموات في جيم الألفاظ

مذا وقد رجت - عدد تحقيق الكتاب - إلى كل الكتب المربية التي كنيت عن الحيوان ، قوجدت أنها جيما عنيت بالحديث عن المال ، ولكن عادة هذه الكت تحتلف كم ركينا ، فنها ما أوجز الحَادِقاتِ القروريني، والحيوان للجاحظ - ؛ ومنها ما أطلب - كالشاء لان منا، وحياة الحيوان الدميري - ، وقد وجدت الشبه كيرا بين كبامة الأرب المديرى ومالك الأبصار للممرى " ، وعجائب

(٣) عمل السرى من « المعل » في الجزء الثاني عمر من كنابه ، وتوجد منة عطوبلة من منا الجزء قعل في كنية المبلية بالكندرية (القلر الأنة المراجع w 71 3 die 13 w 7 1 2 adie 1 . 5 1/2 . . . . . . . . . . . . (1) 1/2 3/4 1 30 : w 1 2 4 1 20 1 2 4 7 3 00 1 2 4 12 00 8 2 هامش ۲ ؛ س ۲۲ ، مامش ۶ ؛ س ۲۱ ، مامش ۲ ؛ س ۲ ، مامش ۲۶ المرية)، وهي لما الديدة وقية لأما المع إلى الدين مورا الفاعة لموله والمراه البان الوارد في الكاب.

is liber 16.25 200) المر "ميت فرالان الد مالي الم اللمن المدل الذي يفرح مها ، بد قرارة الكاب نسد ا قد ذكر التريق - علامن الرجاع - أن و تحل م الأولى المدم أو المبد أو العطية ، وقد تا كد مدى هذا الترجيخ

جانبالنظ (كذا) أوعلاته الاستعيام (١٩) عد ألمالا قلية فرأسل وراميا ، وأفيها كا هيد أن أيت إل بالمداد الأحر ، كا دأب على رسم شرطة حراء قوق كل تنذيباً به الجاد الجديدة أو المنى الجديد . فأثرت عند الشراسعول علامات الترقيم الحديثة بعدها: وإغاامتاد الناسية أن يكتب تعنا " موس " ، و بعض ا ماء الأعلام ايتفيح بها المن ، وللسهل قراءة النص قراءة صيحة ، ومع مذا فقد وقفت أي فاصل بين القصل والقصل التاليال ، أو يين بهاية الجالة وبدء التي ؟ وعالا شك ذبه أن نشر وتحقيق أي خطوط يكون أقرب إلى الحجال و بين محقيق هذه الامدية، فبدأت محقيقه معتمدا على نسخة دمياط وحدها. المصول على نسخى اريس وليدن ، غير أن الظروف الخالية حالت بيني إذا حصل الناشر على كل النسخ الموجودة منه ، وكنت أتني أن أوق وهذه اللسخة مكتوية بيد الرقمة المادي ، و عداد أسود ، وايس بها at at the black and supplied for

(1) (4) 1年 日からのとなるのとなるとのはないとなるとして

الماليمان الأعلام والألفاظ الاصطلامية الواردة في من المكان الماليمان الأعلام والألفاظ الاصطلامية الواردة في من المواش من الماليم الماليم الماليمية المريما أو عرما في المواش من الإعارة إلى الرامي التي استعنت بها لادمي إليها من أراد النا كذ الوالاسترادة

رود أكد ان النديم في النيرست وجود كتاب « النجل والعمل () يفي حاتم السجية في ، وكتاب « النجلة» (من الميياف ، وكتاب « النجلة» (من الدحمة) .

عبران « بروگان» لم يشر إلى وجود كتاب عن «النحل» لأي عرون من هزلاء النلاقة ، والما ذكر أن لأبي عائم كتاباً اسه :

و - (٢) الفورست، من ٢٨ – ٨٧ . . . . . . . وانظر أيضًا : «وقبات الأعبان (٢) القورست ، بي ١٠٠١ – ٢٠٠١ ، وانظر أيضًا : «وقبات الأعبان

TO THE OF THE CON

(上) はいううろんり・

من الجريزي و معوم منظم هذه الكتب - "و غاضة النقاء و حياة الميوان - ما يدل على أن هذه الكتب جيما تنقل عن من جيم واحد . الميوان - ما يدل على أن هذه الكتب جيما تنقل عن من جيم واحد . الميوان - ما يدل على أأ أحتن إن أي حد على المتريزي وأحماب المراجع المرية المختلة عن الميم الأول ، فإنه من الثابت أن كتابه "الميوان" للميوان" الميوان المرية المختلة من الميم الأول ؛ قال إن الديم : "كتاب الميوان لأرسطو تسم عشرة مقالة ، قله إن البطريق ... واستولاوس الميوان لأرسطو تسم عشرة مقالة ، قله إن البطريق ... واستولاوس الميوان لأدام فذا الكتاب ... وقد اجداً أو على بن درجة جنك إلى المري

وإذ كان هذه الديمان مد قلدن، وإذ كن الأسمال المهارية الدياسة قلد بمان إلى الترجة الانجازية عذا الكتاب و دين ل القارية أن هذه الكتاب الربية جيما – وهي تتما بينها من البيدي المدين من الديمان الأول لكتاب و الميمان » لأرسمو ، الأسمال الإيمان – في الموامل – إلى أوجه المبه من من التريق الكتاب الإيمان و قلت أسمانا من الديمة الانجازية للتعايدية للتسمين من التريق المدين أرسمو ، وقلت أسمانا من الديمة الانجازية للتعايدية للتعايدية المتحددة ا

<sup>(</sup>١) الله ما يل ، من ٤ هامش ٢ و ١٠٠٠

دويع ، تم ذا كوا الأسماء الامرية المجانة لمذه الملايا ، ومن كنيرة :
كالدجانة ، والمساة ، والكوارة ، والباق ، والوقية ... و المجالات ، والمحالات ، والمحالات ، والمحالات ، والمدالات ، كالدّبر والمطاطين ، وأن نصل ثان تحدث عن آفات الدحل ، كالدّبر والمطاطين ، والمنظوع ، والسوس ، والمجودات ، وعن مباغ ما تحدثه كل آفة من هذه والدس وعسله وخلاياه من حبره ، ثم وحف الملاج لملاء الآفات ..

من المسلم والرائعة والمائدة والرقة والصناء والمائد و وكزة المخاردة وأي المناء والمائد والمائد و وكزة المخاردة وتبال المناء والمائد ومن الآلات الدي يستهن بين المائد ومن المائد الدي يستهن المناء ومن المائد ومن المائد المائد ومن المائد المائد المائد المائد المائد المائد المائد المائد ومن المائد ا

ر وعربت بعد هذا على المسل، فذكر أنواعه وأوصافه الختلفة ، من

101

الدين من دواز مي كتاب اسم، والسيل والمكوم من كذاك وكر ماس "القاموس" في مادة "عيل" أنه وضيع مسه مؤلفا لدويا في المادة تكان " ولم يديم مؤلفا لدويا في المادة كتابا" ولم ذكر "بروكان" منا المكتاب عند إحصاء كتب "الديروبادي"

من هذا كم يضح أنه لا يرجد حتى الآن كتاب عن «السمل

- - - A -- - -

ين أن أندم إلى القاري" — في هذه المقدمة — عربتنا موجوزا سريما في الريف طذا الكناب وموضوعة وتقتوله : با الترين كتابه بالمديث عن السمل من الناسة الميواية، فتكم عن السماس الناسل والبقال ؛ م الكم عن السمل والبقال ؛ م المحال من النمل والبقال ؛ م الكم عن السمل والبقال ؛ م المحال من النمل والبقال ؛ م المحال النمل في أدوار غيره المختلفة منذ تعلقه يرقة إلى أن يسير محاد ، م أماه وهو يقد جاعات ؛ كالميرد ، والتول ، والمنتود ، والمحتم ، المجاه م حرض بعد ظال الألوانه وأحبطه ، وصفاته المخلقة والمختم ، ستبناً م حرض بعد ظال الألوانه وأحبطه ، وصفاته المخلقة والمختم ، ستبناً من طالع كله المغلة والدينة ابن الإيسان .

ورك الترين مذالية حدث عن بيرت الدحل أو خلاف ما يوجد مها في الجبل ، أو في السهول ، أو فها بيرش الناس ، مقارنا مين كل مرع

(1) Brock, I P. 107.

التا يد منا إلى المديث من المرم وما هوه وكان يكون ا

At The state of th الدافع له على تأليمه ؟ على عمكة أقدم الكن بالماريها ثم أثر كا عمان التارئ كا شاتى، غيران مراجع البحث ووسائل التي بين دعي لم تكنو الدضرع المخافة أن أذكر أني ألحت بالكتاب - فينهاي - مجرعة من الوصول إلى حقيقه: ذلك هو حق ألف المتريزي كنابه صدًّا ؟ وما وتحقيقه ، أعتقد أنها لم تترك غامضا إلا أوضيه ، إلا أمرا واحدا لما يشوق أونى فيالستقبل للإجابة عليها، ويحقيك وأنا أثير هذه المشكلة إيفاء لتواحي من الفهارس التفصيلة ، وصنفتها تصديمًا خاصا يدسر للقارئ الإلمام بوضوعات الكاب الخالة ، وما بد من مواد متوعة ، وتروة الدرية الدرة . وبد، فيذا هو الكتاب، وعده هي الطريقة التي البعم الشره

by shart dies it get - elle Sige to a condis ; eles - hints the s عبد الخيد المبادى بك - أستاذ التاريج الإسلام وعيد كذية الآداب بتشجيم أو معاويق على نشر هذا الكتاب، وخاصة أستاذي الجاليان المصور الوسطى ووكل كلة الأداب بجاسة قواد الأول - ، فليها أسبا على" - منذ علما بعزى على إحياء ككنبة القريزي الصغيرة - من عطابها وتشجيمهما ما قوي من عزيتي ، ودفعني إلى العمل دفعا . وإن لأرى من واحبى أخيرا أن أتقدم بالشكر لكل من تفال

وأحدم بالمتكر الجزيل أيا إلى صديق رزميل الكريم الاستلاالحق

Under 1 7 25 14/16, 19 1/2 20. يذكر المكراليتمي في السمل: أيوند من الزكاء أم لا يؤخذ ، أو يمل فبوية ، مم المناية بأقوال الشراح والرواة الخلفين ؛ ومنم همذا القصل ماسيان ذكو ما درد في السمل والسل من ايات قرارة ، وأحاديث

الطرافة لأنه يعطينا موراحية نادرة لبمض نواحي المياد الاجتاعية في مصر بسطرد فيصف عدد المفادت وصنا مها قريا . وهذا الفعل طريف كل استميل ف مندر زواج أبناء - أو بناء - اعتفاء أو المدارين أو الأران كذ كان مجم عذه المدوع ، وشكاء ولزيا . . : إلا يم をうならうなられているいるいるでんとうろう فقل في كتابه الموادث التاريخية التي تنصل بالنحل ومنتباته - وناصة المدح - ع قد كان المسم في مصر في المصور الوسلى مركز اقتصادي والتمي فاحب الكتاب إلى المن الجيب إلى عنه ، وهو التاريخ

الطوسي ، وأحمد بن يوسف التيفاشي ، وإن الليمي الانصارى ، وأبن وأمير الزمنين المستجد بالله - الملايقة المياسي -- ، وإن دفيرخوان مدين المقلي . الح. . الم. ن محاسن أولى المسين عربي يعتوب الانبارى -أحد عدول بنداد-، قالمنع ، فيوريوى أيالا لكثير من الدوراء كالوق يورت بن المالال - ماحب ديوان الإنداء بحمر - ، وأن نصر بن كشام ، ومظار الله ويمتم المريزي كنابة بفصل جيل أورد فيه كتيرا من المر الذي قيل

Jala 5 . 6071 .

ألب الكان - عدد عد مي الهن غيد الحيد - الليه الرحان

الموارزي (أبو عبد الله محدين أحدين يوسف) مناتيم العاوم ، القاهرة ، وعها . (111.)

دارة المارف الإسلامة - الترجة العربة - مواد عنانة . المديري (كال الدن) : حاة الحيوان الكيري ، بيرمان ، المنبة المعرفية

大きの (からかいかんしょうかい): 南山はいり、はんのはんないといいいのか عطيمة هندية بالقاهرة ، (بدون تاريخ) . 月日から、ア・ア・

الايدي (السيد كلد مريقي): على العروب من جواهر القاءوب ، ١٠ اجزاء ، 1日からけんははなべっとしより ーン・トン

丁出の(小の一時のりのからなんの): 可にはなるかのしているしてい べい はないからかし いのかい

مركيل (يوسف اليان): معبر الطبوعات العربة والمربة ، مطبعة سركيس بالقاهرة ، . ( 1158 A ) 1787

「ようくなる はいっていいいいいい

عريج القلقاء أمراء الموسين ، المليدة المدره بالتامرة ، ١٥٦١ . من المادرة في النياد مدر والقامرة ، يزمان ، المذية الدرية بالقامرة ، المريق ( سيد ، المورى) ، أهرب الموارد بن نصح المرية والموارد ،

عبد الماقي (محمد فواد): المصر التفهرس لألفاظ الفركن الكريم ، مطبهة دار الكي المدندي (ملاح الدي طلي بي أيلك): الوافي الوفات ، عام على عدره الماعرة " م . ريتر ، تاير منه الجزء الأول ، مطبعة الدولة باستانبول ، ١٩٩١ . 大方のかつ ころういしゃくく、

المرى ( يمال الدن أحد ب مي الكرمان ، المروف بان غل الد) ، ما الم المدكري (أبو ملال): المدير في جدة الأمياد ، اعده إيراهم الاياري وعبد المدينا الإصاحة لدان ، كمة اللهة باكتدرية ، رتم ، ١٣٥٥ ج. ع على ، مطبة دار الكال المصرة والتأمرة ، ماه ما ( عمو ال) . これでは、小田田のちゃまですよ الأجار في المالي والأسان ، المير ، ١٠ ، علوماة تادرة تيمة مرونة بالرسوم

المكور أحديك : الان الله والمراحة والكالم عند المرب ،

مطلبة مصر بالقامرة ، ( يدون عارع) ،

المصرى (أبو لمسمان إرامي ب على الفيوان): من البواهر في اللم والتواور، يدره الرسوم محد أبير الخاجي ؟ المليمة الرحان الفاهرة، م 10 م) . المدن بن عبد الله : العار الأولى في الدول ، ولال ، و١٧٠٠

الليد والتداع ، لدر ، عب الدن المصل ، المديد الدية بالقاعرة ، ١٩٧٧ . عان (الأسعد بن أن عليم) : تواين الدواري ، تعره ، الدكتور عزيز سوروال

الله عظور الاربع المري (أبو الفتي جال الله عد بن كرم الأسارى المردي) る(12) النديم: القهرست ، الطبعة الرحائية بالقاهرة ، (طبعة الدكة النعارية بدون تاريخ) لان المرب، ١٠٠٠ جزء، الملية الأمرية بيولال ، ٢٠٠١ - ٧٠٣١ . عطية ، مطبعة مصر ، ١٩٤٣ ؟ ومطبعة الوطن ، ١٩٩٩ .

الماريان ( نامي الدين ايد يكر بن أحمد بن محد بن مسين ) : ديوان شعره ، يدون 1984 - 1984

البناري (أبو غيد الدكمه بن إسماعيل بن إراهم بن الديرة بن بردره) : حميج البان : عيط الحريط ، جزءان ؟ يرون ، ١٨٦٧ - ١٨٨٠ و٠٠ البناري ، م أجزاد ، الملية المارية بالاامرة ، وه ١٠ ( ٢ ٩٩٠) .

المالي (أبو مدور مدالك بن عد ) وه الفاء ، مهد المارس الماكة بالمارة 一年一一年(からっていかが)にして、一年の一日、大山ののずにする عاب ( المان) : الجديدة في الدولة المباسية ، يفداد ، مدمه ( ١٩٩٥) . حارون - (ملي به سي الأن ساء البراء) ، ملية اللي بالمامرة ، ١٣٠٧ . الجوالين (أيو منصور ، موهوب بن أحمد بن مجد المفتد) المرب من المكان اليائيمين على حروف الميم ، تحتيق النيائية أحمد محمد شاكر ، معلمة دار المكن المصرية Mila co strat . いんかいにありたっ人でいる一個人ないとといい طبي طبية (معطن با عبد أله ، المعهور ، كاب طبي) ، على نيسره كد عرف الدي يالتمايا ورفعت يدك السكيس، وطيع بطانة وكالة المارف التركة، مدر من الأمل ف الجزيد، ، واللحن الأول ، ١٣٦٠ - ١٢٦١ (١٩١١)

Ar Fotte = Historia Arimatum Tunsiered i to English by DiArcy Westwarth Troupson Oxford, 10:0

Brockelmann (Carl), == Geschichle der Arabichen Litteralnr. Leiden -- 5 v --, 1808, 1902, 1937, 1938, 1939

The Greate - Cata gas endorm the annual month where Acade and Lighton Banavae,

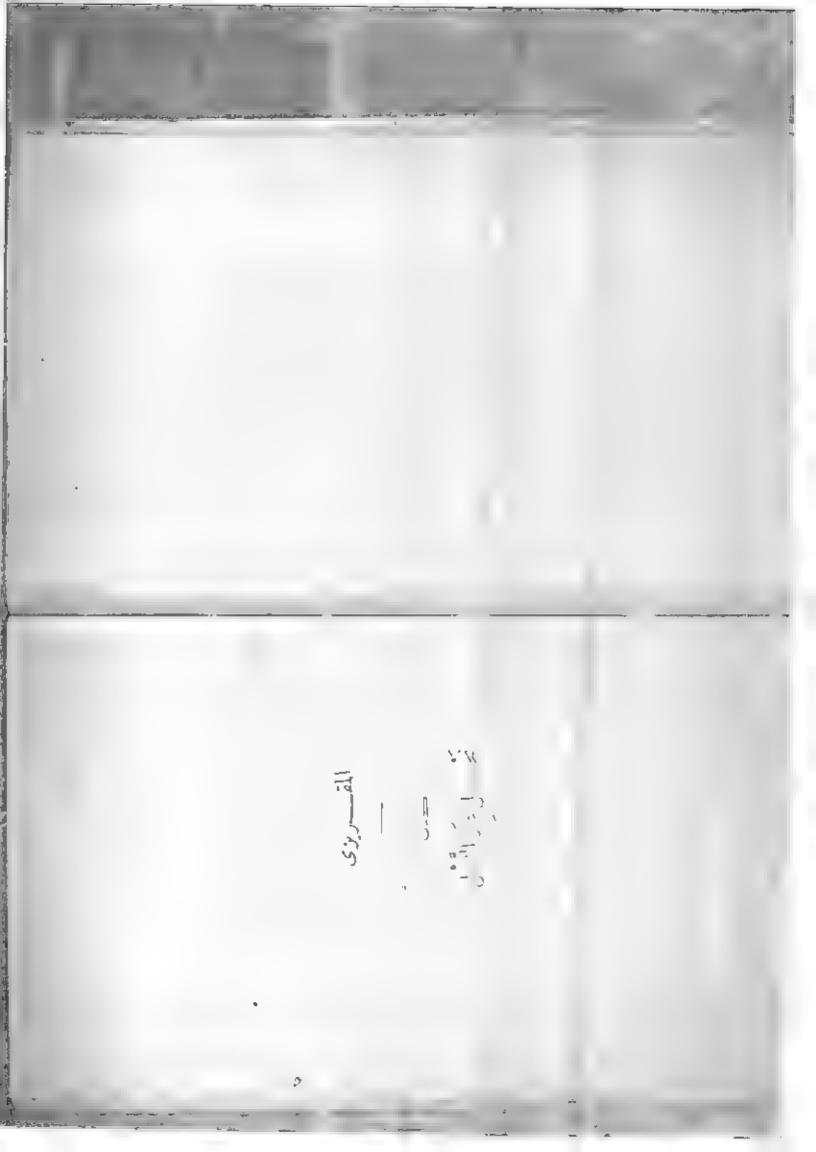
De Slane - Catalague des nonvectte Arabes de la , c

lane - Poole (State, y) - The Mohammadan Dynastics food o, 18th

11/11/11

Muller (cl'man) am Fran a Asaler Jacobs Asaler Jacobs

Sound (Dr. Moh) = An Fingh in the contrary of redering 3-Novy, and Albert Sounds Critica to 0



## (三) 高温度

و به تقتی وصلی الله علی میدتا محمد ، وعلی آله ، وصمیه ، وسلم ... قال المسلامة تق الدين أو لا المساس أحمد من على من عدد اعتزر من محمد الن إيواهيم من محمد [ من تميم من عند الصمد من أبي الحسن من عند ارتسمد ] ( من تميم سويرخ - "من .

المدللة رب المسين ، وصل الله على مساعيد ، و مه ، وسمه المعين و مد ، ويد فول و بيري في كر المسل ، ومزاوع مه ال يي - علت قدرته - من غرائب الممكد ، وجونب الصيم ، ليه - ان جرا الأممار ، ويتذكر أو ماب الاحتبار ، والله المونق .

6.7

المحل حيول ردو (١) هيئة مر عة وسائمه لطيعة ، و سه (٤) عيمة ،

(٣) قالأسل ، وأور ،
 (٤) قالأمال : «جير ، وديث غرطه ، وحثنه نتيمه ، ، ، چ ، والمحرير ،
 (٤) عالم ، خاص ، لحوق ، ، من ١٩٣٨ ، و مدري ، مسائل الأحدار ،

۱۳۰۰ ، سمال احس تاجل. (۵) ی اکامل وین: «انصری ، امرحم اساس»: «ومیخه» ، وایدند ک یک ۱۳۰۸ مقروری ، ایر می اساسی ، نش شمخه . .

الدير مي حدة الرد يير ، لا سحل (كدا) ، وتيل استخشر ام كراسك! أمواقب ، ومعرفة جمعول السينة ، [ و ] أوقات المطر ، وتذييز [المرتم المنتفرع () والله و () ، وقب الدَّر للونايد، وهو الشهور، لاب حمد احبوان فيم ، فيه كين [ونظافة ، وطهارة ، إلى وشعاعة ، وعلم في واسعل أيق (٢) ، واحدتها تحلة ، وتصمّر محيلة ؟ ومن أسمالها أسهود ، والدحل تلد من غير لفاح ند كور تاويتخذ يوتها مسلمة . وهو ومن المسل سود، وهي أصفر من الصفر (٣) ؛ و نشفر أكر من

- الباء من كبارى م توي يل موضعا ، ومد في اللبان ، الباسية كدار سوادها . شهري دايوندوام معلى مي لودان .

وی مصل . (۳) دکر هما آن ، هن این دوق د سموس تا داست دست ایست قد ر (۱) هو آبو تحد مد که را مسلم تا تباید الد وروز شام و گریب و مسئلور آن د و تا دول تا این مین می در مسئل ، می چکر لیدار دیال انطاعه کم اید بی کوچه دائوی سوار سبسه ۱۳۲۴ ها، و نشا و هم مها ، و آنام ده تیور آن د و در آن میزد می د کنید ، و دل ایت می و می آنید ، د بی دال اصدار سیا مه نصاحه و لد بود تا کسید تیم ۴ می کنید معممها آل مده ایرآن و نشیت و تا در در آن میزد می د کنید ، و دل این می و می دال اصدار سیا الميزية . (ع الميزية الكمارة لامارة المارة . المارة الله م وقد احساق سه ودم ، والرحم أنه تور ق أول ليدس رحب س

(٣) أهم رما دين المحديد على الميول مي 111 موهو عموط

大つかり、かられのかい、なるつしているのとはかのか (٣) في الأصل . فوتدسر لمدان، و وسما الدمال هما أصل ، وقد تداما

وسئة [بدنه] " مربع مكيب يرومۇخوه مخروط ، قرائسه مدۇر مبسوط، الكر ، من اسلى الى دېرا سواد، ونال الى دېر ترسى لايدان. وفي وسط بدنه أر بعة أرجل توتيان (؟ متاليئية المتأدير كاف لاع الئكل أدثر ، وتول ، وخشرتم ، ولا واحد لشى، من هدا 150, ( elemen) in 15 - with 15 (20) (10, 10) 10, 10 - 10 - 15 - 15 (0)

(1) E 1/2 - agments of ison to like the control of a control of the control of th

ورا مسرم ، سين من ميل ماريه ، وسين ، من و القاوس المر درما كريه عه ارس. عمل المري المدر في مدرية كرامة والمسر والقداح » ورأونه ، والممارة الرحم حارية ، وسين ، من و القاوم » (ه) الدير - معيد الداركسرها - حامه نص و برايد وجمها دسر المورد بهدي الكيم من مراص .

الت ده مجوس او منط عيد ا (۲) ق د مصوص ، التول عام سي ، لا واحد لما ؛ أو دكر العيد

ومة، في الخصص أسها سمين سائد إدبها يك المدة ، وهي لا تراق في مسارحها ( \* أ في الأسيل : « ال كسر = » ، وا مسيح عبي «الدميري » ، هس الحر» وغرب ، و سول ، و دوائ است احتمت ، و ت وراحمة سي أو حسه الليل أن فها حي لا تحصه مهاشيء. ربي في لأصل والأنب أوي والتأموس ؛ الأوب عني ، ويعرده ! . والديري ، حاة الحرو ، ، ب ٢ ، مي ١١٧ . (٦) في دموس لا توسي ، وأحدث أتب، وقارماحس الخصم = (٥) أصمه مين المصريي من الله يدر ١ ، مس المردو إلمسعة . وهي في أوام ٢٠٠٠ أب ف : عبروفي أصغره ، وسود وهي أوسط ، وصَّعُر وهي أعضياً().

المرازات المراك وأأمال مهاوليس الكريمه لكول صورة مستدارة محتمة لأوال ؛ والنحل الستطيل عير كريم ، ولا عمول ، ولا متقل لم العمل ؛ والمحل الصفى محرج علمه الطوار من أبناتها، وطاردها : وإذ قوات المحسل عني ذات ايو مشهى

والتحل الصغير عمالة (٢) ، وهي سود لأرال كم التحره

وأما المحل الصافي في التي (كذا) فإنه يشبه بالدماء البطلات التي لا تعملن ؛ والمحل تخرج ما كان طالا ، وما لا يشفق على العسل ". . .

= ﴿ وَ مَالَ حَمْدُ قَسْمُ الْأَمُالُ ، وَمَعْدُمُ مِثْلُ عَشَقَ ، وَيَعْشِمُ عَبْنَ ﴿ مَوْ مُ ومسها في ماه ومسها مني روشاء المير أند ادوان للواحيد ، - عام من

" they affered ale of the same party of the more honey, some my e bee bread some shape and in I combs, work bring water to the cells and mingle if with the boncy, some engage a out of door work, op. cit P. 5274 "

(١) الى الألماري؟ وعمل لم والتلجه والوالد ل موكرا الله والموؤه

(7) في الأس . وعمال ه

(۲) في ١٤٥٠ . . ٢٥ - ٢٩١ س ٢٩١ ، فيزه يوضحة ، ولين حة بعريزي هـ ا (ع) في «الديري» عج ٢ عص ٢٩٨ جاني تف به هده في النبي ، والكم النبح لل ، و عدرة هي ١٠ ع حكم من البونال بلام ، « كونو كل عل في العلام ، أوا وكب العرق اطلافاه ، على: وإنها لا قرل عاما طلا إلا مه المده، وأقصه عراضه ، لأنه تعلق الكنام من مدن ، ومم تتبط الكلل ١٠٠

{ فال أرسطو } (١): النحل تسعة أصناف : منها (٢) سنة يأري بعضها إلى بَعْن [ وذ كرأ عامما بالبوناسة ](")، وهي نقسم الأعمال بينها ، فمنها ما يبني بالشمع ، ومنها ما يأتي بالعسل ، ويمجَّه في أبيات الشهد ، ومنها ما يأتيُّ

(١) أميف ما ين الحاصر تين من : ٥ الدميري ، ، فنس الجزء والعندة } كرم النحل . و د التوريء ۾ ۽ الأرب ۽ ۽ ۾ ١٠ ۽ س ٢٨٧ .

(٢) والأمل ، فيه د ، ود يدماي فيها ، ود بها الأرب : فياميه

 (٣) أدر ماين شدر تن سد مراحة : د الدين عجاة الحيوان ١٠ م ٢٠. س ۲۹۷ ، و ۱ دولاری ، مهانه کارت ۱ ، د د ۲۸۷ ، ومحلوله ه في المول م من ١٩٤ ، هذا وقد من لي ١٠٠ من ١٠٠ من ١٠ يه أو ك عن الموال مهد عيد كيراعي كذب أرسعو معيول ما وس الرور أن هذا الكان أز هذا إلى عربية في أو الل عند. أد سي ، فقد ذكر ال المدم أن ه كان ديون لأرسفو بم عقدة ده لا عد ان الطريق دد. ويتولاوس ادعا لما الم كانك ... ولد المساقل أو على من روعة يعله على صحيف و ما ي وعن هذه الترحات الأولى عنت السكت الأحرى من دون شك -ركاج حظ والديري والمرازي إج الداء والركات هذه المجاب ألأول فدعيت الدعد لأرث بالله و هذه الرد به عن الحق عنا ورد في ساحمه لإعارية لكب أرسطو ، فوح الشه قريا حدا بن كرين وقد وردن في الدحة الإعبرية أسماء هذه الأما الد

"T' cre an en e s, of which six are gregations - the bee, . c Age at 12 a bee, the drone bee, the annualwasp, and, furthermore, the [Chrene (or home), and the tenthredo (or ground wasp), etc. Historia a' am, P 903\* ...

حديد في الديد ، وهي د "

والدمل من "مرح ق الجال أصر من عل انسهل. وأكدّ عملاء | أعي الأدول حرية حرح مدومين اسطيء فيضعب (1) الدبل ؛ ومتى عمر

رد) ق الأس . بيجور، وهو حسد و حسول مهمة إلى عن الليت و وجفها جعل العمل و ومن لا محسن العمل يتخرجه من الكوره مذار عن الرادة ، إد أرسه أحد الا سن إد ساما أسة ، ولا يري أما يسي ، إن إيزك وجفها جعل العمل فيتعللهم و وينصب وابا على الب اليت تعيم

والمسود إذا هم بالمروج طن قبله يدوم أو يومين ليما النواخ ما هم

وأجداس اسعمل كشرة وفرا العاسب فحي حسال وأحده أمعر

tee brings in oil the whop hack and warn of a and twice as as the work of three man, a man per P 6246 to 121 (٣) د کو هد ، الموغان فی درجه الإطاء له غيبوان أرسطو مع احتلاف ديم ،
 د د الد أن سوع الأسود حایم مثل حثه عدت لا أرمع ، هدا من کلام أرسفو (٧) ما در اه در زاي سائد مي دعلي ودر أصفاه بد مراحمه : ٩ الموى ه "There are several species of hees, as has been sall, two of the رايد الأحداد و ١٠ ا و ١٠ المروي ، عدا الخيونات ١٠ مي ١٠٠٠ (١) في قا شروع و خالب المنظومات الدي ١٨ ١٣ تا الاويف الدي

والحي : كلواران وكود

وقد حمل الله مسائى فى السعل الملك النشاع (٤) ، يقتال له اليمسوب (١٠) الأراحد منها عن المثايران حلته المحمل حماد ؟ و إلى هلك مسبوب الحديد ، وحملت يتوارث الملك عن آبائه وأحيداده ، الأن النشاع (٤) ، يقتال له اليمسوب ، المناسب عن ملوكها ، وقاداتها ، وعليها تأنلف الدخل ، و ستقيم أمره ، الإرض فى الزان ، فيمم أنه قد مات اليمسوب ، فيطلب واليمسوب فيها كالأمير المطاع ، المسلوب ألم منتبطه فى طك الحلية ، فقراحم الدخل منه . وتنقل حيث انتقل ، وتقيم حيث يقيم ، واليمسوب فيها كالأمير المطاع ، المسلوب ألم يميم يكون إلى مثل حدة علمانين ، وهو يأمره ومن للدح الله اليمسوب فيها كالأمير المطاع ، المسلوب ألم يميم يكون إلى مثل حدة علمانين ، وهو يأمره ومن للدح الله اليمسوب فيها كالأمير المطاع ، المسلوب ألم يميم يكون إلى مثل حدة علمانين ، وهو يأمره ومن للدح الله اليمسوب فيها كالأمير المطاع ، المسلوب المسلوب ألم يميم يكون إلى واحد ما يليق إلى المسلوب الأمير المسلم الساء ومن للدح المناسب على المسلوب ال

في يس وولا عامل عن على واحد ، بال إذ العسم ممها حد ، ، وأمه ال ، فو الرح (٥) كمارت (٢) ؛ وله احمة ؟ وهو أسرد الحدم القدم ، أحمر العسف رى و أن عن ذرن رون أن من من أن من و هو و هذا يه ارسان و أميرها والله والمسوب الذا هم بالله وج هل قبله يهوم أورا هو الدن الكداء وفسل هو عن السل و أو هو و هذا يه ارسان و أميرها والله و الدن الكداوت إذا هم بالله وج هل قبله يهوم أورا لا يتم فاروت ولا إلى ولا عمل ولا عمري و مدينة و أميره وسيده و أميره والمسوب إذا هم بالله وج هل قبله يهوم أورا من بعد بدلاً الله العديدة بدأ وأحساء الله والمن تأثير بسيما على الله المساولة الله الله الله الله الله الله ال ي م يندرا عن من "يه بل أو نسر بر" في أش م أو في عملها في الصير" المؤسس و والمرا والمرا و و المرا و و المرا و المرا و المرا ا لدوها كم يدم الملك أمر وعمله ، حتى إنها إن أون يل مه مها وقب على باب البيت . له ، مداره وله عبيها مسكنف ، وقم ، ويقي ، وهي مداه ، أحمه ، مسته و به . موصع الديا ، وفيه وفي والخصص ، أن اك المارة هي الحب الأماي الله أحد الأمري ، وأشعره ، وأسفوا على الأسر الواحد ، من غير مدا أه فله ، ولا أم (۱۲) في الأسال و السكورة وهو حصرة وفي لا عنوس الله

طائمة من الدحل وولا حرج البحدون من الحديث سنه النحل كدن المسلم ويركو لا كونر به إلا إد أحدَّ أن تحرك أبدائها لتخف وإداكان اليمسون عطيا [ تمني إن ويملأ تنديم الحم عني | وبها حيث نحرج بأحديد ، فترقع في الحول الكفت أوى ، ثم ترجع ، الوخر، وإنما يكون في كل خلية يعسوب واحد، وريما كانت عدة إدا | بعد ويه مي كورلا مدل شدة ، والدل الإماث، وفي فقوت الله والإ

تَشَكَّرُونَ " أَي يَشْرُونَ عَمَا قَدَ أَلْمُهُ النَّحَلُّ مِن لَضَا الصَّاحِ ، إلى والمؤرس على الادحر، والأحد فاوتِقَه عند سوء التس ا مع فيب والمست المالية على المالية المالية المالية المست المالية المست المالية المست المالية المست المستالة المسترود

وسعلى سي لمه إذ على حديث سها ] ( كول وسها: وكدك سي ا الحكه على الله على دحر مواها؛ ووأسا اسمله مثل

Kigs one when the broad of your gos mamerous, and in a for the higs and the cores for the series they are awayan and firm a firm and the series that former than boild if a source of lance is to any should a good to a They rad but to 10 to 10 to 10 to the form for the to

(١) والأمل وهاره ولا تفيت الأرب لي المحام

(١) ال (مل د الله ي ١٠)

رج، و كر هسده العلمة، أرسطو في ك مه الحدوث ، أسم حرجة الإعليمه

هده شده عامم من سوس (١) الدار ال برم الأول ... ورقيه الخدايي من صعب " في من الدي عن الهام المتقدمين الدي يه الدي إكدا) عند رحد الدل و إمكن الكسب وي وإن في هذا التدريدة، لأن هذا لو كن في واحد من عقلاء الإس ﴿ إِنَا كَانِ الرِّمانِينَ خِدِيا، وقالَ السَّالِي قتلتِ التعل ذكو. هـ، وكذير المدما قص عباماً همه هدا الحيه إن على صعمه أن في الله لا به القدم الموارس ، وهدا تناهد على ما د كرواس شع المه ل على المه إن وف ا كات الخليسة كيرة ؛ موداكل أكثر من واحد صاريع كل مصوب إودكو ها واس المعلل أقوات (١٦) إلا المسل. ور لدي أسه احيول في درد و إسال " ، كم في ، الله هدا حتى تحييه عروب لطلب. الماء الإوميراك المدمل لا يارخ " ، ولا مضب لأن اليعسوب سلم " حدا ، العدمل الحميه .

(۱) المناء الله من الأصل و المساء لسبولعي على مر ۱۷۷ م

(٢) ق الأمل، د حاما ٥، وعده افتة ترجه الا ما، ق حده ال أرب ، وه (x) و الأمل: \* المراع ، و حصد المراع : المراع المر

ng H st An 22 . . n. P 6260 . "The lengs are the lenst disposed to show arger, or a infinite a

(ه) أحد ، إين الماس في إيام اللهي ، وفدد كا عاد ، のとなっているからから あるい (١) الله الأسل ، والصحح والبالم ،

فال الو(1) على الحسين بن عبد الله بن سبنا - في كنابه الشعا - :

« وإذ الدعت اسعلة (1) حيوا، وحقت الإرة فيه مأت ؛ ورئ ملت

مرية إمن قرى إسميت (1) خال لها « اسما كوخ » و ] فيها حلاما السعل،

مرية إمن قرى إسميت (1) خال لها « اسما كوخ » و ] فيها حلاما السعل،

أمهم عروا مرة ، وكاد الأكراد سهومه ، فسلطوا عليهم النحل إ بأن عمدوا

إلى خلاياها فشوشوها ، وتواروا عنها إلى ، فهزمت السعل أولئك الأكراد

(۱) و الأملي ترو آبو الرو من حو لدي وراس و ملحت الإطاعي المحدود المحد

(۳) وی دانیده به دید قلب دسته ی و خاد ه به او جاب عب سیا مها برخه چه دفته با ورد فی د حیوال آرستمو کا کا دسی آرستمو و صح حد ارهه

"Boos has and die foom ther ina" by to estract the string with at the same time extracting their infert mes. I me, hey often record, if the personaling takes the first be to press the sing out, but one at loses is sing the been must din her on it is to taken sings even armais in fact a horse has been shown to have been shown don't with me. Hit American in Pink.

(۱) المستمتان الله من مواحي معالور ، ممها أنه الله يه مسود بي تحمد الإستمال الله الله يه مسود بي تحمد الإستمال الله الله يه من الله الله يه موحد تساء الما المراجع من الله الله يه وحد تساء الما الله يه وحد الله يه وحد الله يه وحد الله الله يه وحد الله الله يه وحد الله يه و

منا الندية في كلابا كان أسرم لذا ، وأنهم فم (رايد ) لا وست من وست الندية في كلابا كان أسرم لذا ، وأنهم فم (رايد ) ورا جمت من ولها إذا غرض أد ، والإنساء الاخرت ما في بيوتها ، ورا جمت من ولها إذا غرض أد ، والتؤما فسها في الهالك ، فإنها تنائل كل شيء ولها إذا غرض أد ، والتؤما فسها في المهالك ، فإنها تنائل كل شيء عن أشائلا من البحل أو أيه ربحا أراد بعضها الذارة على بيض ، فافتتلك من البحل الما أو بهرمه ، فيرس الميور سها – بعدند من أشائلا من البحل المن أساء وقد ولا منها الذارة على بيض ، فافتتلك من الميور به وقال المن سنا ، فروند ولل سحل محلا عرب واحمد (١٠) في أمر المنازة أن فإن ربيل سين أسحل الأهلى فغ ملسه أسة الله الله والمنال إذا في شيء الميان الميال إذا الميال إذا الميازة أن فإن الميان من الميان الميال إذا الميازة أن فإن الميان من الميان الميان

ان عارف المستد ، وواره الإستاسي ، وارد وال المستد ، وارد والمستد ، وارد والمستد ، وارد والمستد ، وارد والمستد ، والمستد ،

وق هدا أهيا نا كيد لو أنا ساق وقت وا عود كيا و كيا و والده وه وا عدد الما والده وه والده وه الما والده والده

أو فشرت مها في مثاويها ، قتمها . ولا تحلو مثاويها [دا سرحت -من خَمَطُهِ منها كون فيها .

و إذا كان النحل كريما لم يترك في الحلية همة تضر بالشهد إلا قتلتها ، أو أحرجتها ؟ وأما غير الكريم فإنه يتوانى ، ويتنافل ، ويترك أعماله تفيد ، وتهلك ، وتبقرضُ للخلية من بطالة المحل وتهاونها ، وانحة منتنة جداً ، فتفسد .

وجنس المحل ألطف أجناس الحيوان كايا ، ولذاك تكره المن رعى لكول منشا ، أو رهم الرائحة ؛ وهي مكره الله و تكره أحد الروائح الدهمية (٢) والأدهان ، وإن كانت عطرة ، وتلسم المدهن أوالله والمنتق ، أجتمعت ووافقها الأصوات اللذيذة المطربة ، [وإذا رقص لها وسنتق ، أجتمعت لعلك ] (ه) ؛ والا يفترون بشيء من معايش الناس . والنحل محب

the "When the robber — bee and the drone uppear, not only do they do no work themselves, but they actually damage the work of the other bees, if they are caught in the act, they are killed by the working bees. Hist, Ammiliam, P. 525°.

- (١) ۾ الأصل: ديکو ۽ .
- (٢) ارده عن فر سفا لاس سدا ٢ د م در ١٤ در ٢١ .
- (٣) في الأمن \* ١٠٥٥ هـ ٤ ، و مد يخ عن البرجع الناس ، وعد برجمة مدير ٢ -د ن أرسطو ٤ وهو .
- - (ا) ال شي دس ،
- (٥) أسلم أدادة من كتاب فالي الحيوان عامل ١٩١٥ عامل أشاً فا بثقا
   ١ ١ ١ ١ من ١٩٤٥ حال بدكر أن قال على يعده الممتنى و ساء ع وجهال

والحل إدا لسمت شيئا، وشت حمل أو يه لم ستطع رحم حمل المتصل ، فإذا نصلت حمل التناء والحكمة (الشعر في أد اب ، (و) لتى بها تلسع ؛ وهي إذا شاءت أخرجها ، نو إن شاءت تركمها (ا) ، وإنما الحمة في المعربية السيم ، إلا أن العامة تسمى ذلك الشعر الحماة ، قال ابن -- : ها لا يعد أن تكون إبرة النحلة ، -- مع أمها ملاح -- نافعة في إحاقة في إحاقة في حرض الرطوبات [إلى] (الما السلية ، أن تأنيها ، وترسل فيها قوة ما ، إلى وهذا مي تخدين ، وكأى مهمته من بعض العبار الحدة المده الأحد و راد المدهدة المدهد المده

ر و أَذَا دُحُنَ لِهَا مِ (أَى النحل) فأحِسَّت يأْمِهِ يؤخذِ مَا فَى بيوتها مِر مسل مادرت إلى أكبر، فأكبه أكان در ما، حتى م أمكرا الله السما بـ (" عمس.

وق دكو قاليحل م ما تحرال من من من من و سوب ، في العسل ، ولسم الا السوص » ما في العالم الدار عم ،

(۱) الحُكَمَة السم ، أو الإره بصرت بها لرميه رأو حه أو حدوث ، و ٢ يا الحَمَانَ وحُمَى عَشْرُ \* « الدال » و الداللاسوس "

- (٢) و الأس ا د حميا »
  - \*\*\* (\*)
- (و) في الأسل الدروية والديد الديد إلاه أح
- (ه) الرياد عن الالن بالالمام عج الدس ١٢١
- (۱) و الأمل و أنكه ب بالمعاملة ويد صدر ما مها العمر المعاملة المع
- (۷) ق الأسل عنه و » والصميع عن ه الحصيل لام سلمه ؟ ج ٨ س ١٧٩

ره وي " ي مناهدو د دون أرسو ي ودو

التمي في النفيج فلاوعلب " ١٠٠٠ . ١٠٠٠ していまるからはははないないからいのできる الله الحلاوة ؛ ودلك الترغف هو بجرائها المسل أوالمحل تعمس السنتها في أحماق الدوار ، تجشف تهلين الحدة ؛ ومن

والسنة السمل حرق (كذا)، عبوال ، حديدة الأخراف ، ميناة المداهليان . لا للمرون ، فأن السمل لا تمويل ، ولا من من الدال ، ا والمحلة دنامة ؛ ومهدا العصو توصيل جميع أحماس الأدية بل عيرها ، و مه مهذا المصور تنصها ، ثم ترد أسنها سك في أوعيتها من أمواهيا ؛ وسميت أسة ، ويست ناسة ، ولا حراطيم ، ولكم الآسه أف. تُوصَّل أَ حَمَّا الْصَلَم إِنْ أَحَوَامِنَا ، لأَنْ طَلَمَهَا لِيسِ شَيْدًا مُونِ الْرَطُوفَاتِ !

وإدر ألوغما المحل تنا المحاروة من الكرهدر ، والكوار ، فيديا ها

legs, and there pais it on to the hoter with it is of the hade ags." wax with the front light the Front eight of on a beaut "Bress, anote it, the stays of fowight and a unit, entitle bees (1) وهذا الوحة المادي و ميوال أوسادلو له وهو !

(٣) ما يدرة بد ين محاوة لقد من المصور من عندما يرده في كما

(このなり:かずる

[أي] إذا أحدت الشَّفْعُ في الرهر أو العسَن ، - كل شيء مين كان]<sup>00</sup> ، ولا تشرب إلا بدر إلناء الدار (كذا) و إدا سرحت ، ورعت ، قيل لا خرست (م) ، محرس ، حرس الا أ

فيه كم لروحة و وحدهده الصفة في الأموار . ييرون أن سحور ١٩) - ييس وريدول الخارية ، ويوسي هد ما يودي ، « حوال أرسمو » ، وهو "Bees seem to take art ar eard storig to a rot, og pose and when your second they can make a lanto a his by all what will be 1266 السعم بالس ويها (٥) أي مت رك وجد أعيد السم أل عاسوا أحد المعلي المسمر، وطي قوم أنه شيء يكول لاهنا بيطول الأوار كالمار ، تكول والمحل تجيء بالشمغ على أعضائها ، وترى المجلة مشتبة مه ، وذك

margorame of the control of the control of the Margorame من ٥٥ و ١ أفرس البوارد للسريور ٥٠ حربت ، وهمهاه أبيض إلى الدرة ويسمى «لاسية الله ١٩٠٥ مر» ٥٠ ويائير نسية إ٩٤٥، (1) المداو الرعة أوالسمة - ومو الما أسي - من طد الرائه

(4) to silvery Distitutes on ell (4) . Line well at more like on the state of the state of

اطر د اغصص ، و ح ٨ ، من ١٧١٠ (١) ق الأسن: «اشعم» ، وقد ماحد بنظ عدم ماحه لا الخصف» .

(4) في الأميل . " ناس مياه :

صدوره؛ ، أنست يك الشهد وتوعته(١) ، أن أورعته في نجمار عه ، إوالنحل مسل في المسل في رماس: في الربيع والحريف ، والربيع أحوده

There are two seasons for maintaining and another maintain band another maintaining and another maintaining another ma the epitral has y is swelleng a "thing the district of the frame the (١) ومدا برجة . حدق هجيران أرسفوه وهو ۽ "artum noney." Hist Alinal P. 678 8.

(۲) في الديوس مي الإكري عديقي محك الماليد المديد

والمراء الماعل (المدا) ساعدها أهراف المجراء وهو درابة براجه القداعات مي ١١٤ عند مدير د توم » ما يآتي " « وعدا كشمل من الممل يسورة النوم يتي 1×60 42 4. 14. 1-40 " . (٦) ق مسيس ٢ - د ترياسي ٢ - وچه ق کي د د د اخسوال ١

(٤) اميكة مرين عيمه به اجل غل أخاده وأعصابها ، ضمله في الدجاء

لكان الحيل ، اطر " د كالوس "

المديم، فتمعع ما ستوهيت ، ثم هود إلى ازي ، فيد مثلات يبوت عين المسعية تحديد على أعصادها ، وسوف . المديم من أنه ال عي مثما المدر سعطه معدا رقيق من الشعم حتى الدرية من المسعية تحديد على أعصادها ، وسوف . بكون المدم عيطا بها من حيم حواسم ، في اين لم تعمل ذلك قمد الشهدة . وولد فيه دود يسمس من من وي قوت عن متيبه مما " من شهدة . وما ته، متماة من موق فردت ( هد ) فيوت اثرا بر . والمحلة إذا وقعت على صرب من الرهر (١٠) قبم كذف عما جرمت مده ، اتنقت إن مئله من جيسه ، ولم سعل إلى جيس آحر ، يم أن تراسم المحل الميلاوة ، ولا عدب ، يشمه المتداء حالاو به محالاوة التين باتيجيء مه المحل والدخوريب (٧) - المون قبل الحاء المدجمة - التف الهيأة من الشمع . إوا كاره ١٧

والا أحرى ديد ما جي المحل مهم الرائمة

والميدار ما للمراجية ومن سعي تهريدا من مبدا م تعيداً بما يعلل أبياء والإلواء ا and a stone total of the state of the state of the san ber ه سارسه فلدورد الا عاموس ، و المروب شيوالمداد مد ال كارش" et, and no of meddies with another flower unit it has got beek 10 the hive, on reach og the hive they throw off their load. " 1554 (٦) ق الأمل ما وق منحاب يه - : « مرب ، ، والمد (1) & elinger : " " " " . " . " the second of the second secon السوع ١٠ وهد ه، حديق الحيوال الرسمو ١ وهو

هجوا أرساوا ، سر ١٠٤ د ال ده ١٠١٨ الادالة (٤) البرديَّ زاء .. حرف ، اخر د عادوس» د وهسده المصنة بآخو تحقو

المشار () بوالياس في كاروم كا يؤكل لمبير ، فيتسيم ؛ وليحملونه في المراود إلى زيلها متكال ، وهي تكوه النس ؛ فإد أتجت في () موصع معتزل ايدا سافر وا ، وهو معسد للمسل (") ؛ والسعل ق كه إيزام كي " حيره . إلا يخميد مسيمها ، ولا مسد من مسلب شت.

والمحمل تشرب من المدم كان صافياً عدباً ، وطلمه حبث كان المرد المتارث تحريب الشهد عميلا ختسها، وتحم أصاً مه كمول فيه ولا ما كا من له لم إلا قدر شمه ، وبنا قرائه لم قد المديه قومه سال الواحيه من المدر سدرق المسمر عملا ختمهان تسدأهواه المحاريب مشهم ر از ریم تربی یا درد جوه و هم مسرات دو پیدرات دو پیدرات دو پیدارات. (او مومیای حداث ، وعد عربر قدال ، ودر به حدسته ایه محرب انشولته و سدر ، و پیدران لا مدوس لا ، وقد داکر ( ری سده قد محسدس « پیدارات او مومیای مدال ، وعد ندورند در توجه الاحرارم مربع ۱۸ در این در در توجه به میها اسین ه فقال « داف مصر قدن است قدن آن آن از مصوب کو آیر می در تصد ندورند در توجه الاحرارم . والنحل تحمول ، وأكثر ما غذف إذا كانت يطيرف ديعات . لأن الحد العراع منه شيء "سود شديد السواد، حريم الربح، شبيه قبق بكون الندي عبد المساول كل إلى وحدد عاطع دخم المكمة ، وهومن الأدوية الكسر المصرب، ولجوع، ويسمى بالمارسية. و تسمل يحسي فاحد والمعلى ، وعالمة عيث لرومها علمه وق أعمل

They of grant the first of distances and disease exerciseings and about the first of the angle o (1) ないてかいからいいしているから Sec ells amon as a far Arimal prema

(م) والأسل: دو، وتدرست مد ليستم شي.

(E) 13 17: Hist Animal P. P., 626a - 625 5.

. A 6-0 ft and the state of the (٠) ربه هذا المدايد عدمه شي
 (٥) و الأصل و تحييد الله به ، و لحير حدل ، و ذاو مطابر عين و في من حين و في من الماليوس ، البره ، و ديا كار ماي برياك ، حل الربي ، وما يه رطبونه سوة أو عدومة » (١) د كور دي سند . د ر ۱۷ ، سر کې د مرييل لموم ، وقد چه في : (١) وهدائيت ميد د مير د مير او ميل و مي : 421 فيدائيت ميد الياد ميل الوحل (١)

بالترجود على عدمي ماده

فيه ردح دو سده دو څيوه دو مشوع، ولندره واهشه کولسده واهشه وقد حال العيوال الرسلام المحدد الماليان المالك المالك المالك 

وسيت (؟) ، ولدوه ؟ وذكر أوسطوف مك آح أدياء ساس الذي يعر غرب المشاك كارى حس ، ودي ، وقت رط ، وحدر، وآلي، وحدداناً وقد برحم اس سطا (اسطام ۱ ، ۱۹۶۵) هما حس شاله : «وسمی آن کون Lautond frees Host Angral P 275

The figures from which they gather widey are as follows the e المراجع الم

(د) ليو محرب من الحاسيرة المحاراة والمعربة (٣) والأس والمالية . (٣) والأمل والمالية .

وحماس كنير من الحيوان عجب محبيب ، و " إن في دَالِكَ كَبِرَهُ ۚ لَأَوْلَى ﴿ وَمِنَ الْمُلَامِياً مَا شَصُهُ فَي المُمارِ وَمِنْ الْمُعَالِنَ مُولًا كُثُرُ وَمَاكُ تَنْصُدُهَا فِي المُعَامِرِ . الشمع هو (١١) حدرال بيوت المحل التي مبص فيه وتفرح فيها ، إ لذحد منها مثل الدار العظيمة ، ثم تُفظى [ يتجب الشجر ٢٠) إلت كرنها الواحمدها مصمة ، وهي موصع لمرل المحل ، مصيد عن البيون ، فيصدها ساءً ساوا على كر من الأرض (١٠) ويتحالف بين أبوا با فتكور أوال مام إلى أدبار ماني كذلك حتى تستد جيمًا ، فربما كان

والمسالاء عن المدر ، و مما شهر " و دوعت ، آعرص ، والمشهروس " وأعلاق الأهلية تمسي في بعش الباران الذاكمات " ، ولا تعرف ف وذوى استل و بيونها أس . . دين كاست بيوبها في الحسل معمى الحلام العرب في وتدمن أيضا السكوارات ، والجم كوريز<sup>ان م</sup> والواحدة

مل معر عدلة . والمستر عامل » . . (3) " الدين عال الحراوعيل الديل والكاموري) .

الدياس ميسيال للمستر ، المثلر داسترس له ، هامش ، و بهذا اللمط يدعي ما د كره غريري هما من مسييان لسو ، حل أو دالاله ، غير أن ما حب المحسس دكر الد إيهال هده مسيات أنده أحرى لحادي المدى ؟ كرد صها هذا م بها كالمدة ، قد ، و اراكاك الدى في صائمه ١٠٠٠ عن الديرسي في طول الحديد حي بكور العرض ما ين طريب حمير ع ، وص أديها سحيم ، والأكتاء ، وسكن كالام معوانستدر فعماص أخله (ه) بهم من النس أن د المكورات ، ميرد جد، « كوار ، د و معيس أد

校门,"家庭南江军"

و يكون خوالة المسل ؛ و مقال الشقع ماسكان الميم، وتحركي " و " عجرية مصله مي وقطر قلا أحساته إذا أحسد ما فيها من و عن الشهد حم الشيئ وفتحيا والواحدة شهدة، وفيها الوسوان المسل English the other little of the state of the أممحمة . وأسمتع ونكلسر - . فإد، عسك الحص فيا يتبحد له الداس من (١٠) في الأمال : «غيفاً فعيناً ديل فدر» والصحيح عن : (الحميم، » يج ٨، را المرات المرات (ما درا مدنها معية " • وتسمي الحالية (٥٠) واسعة المراس وم) الروعي (غدير • ٥٠ من ١٨١) حريده وكذابا مال لما من التين والأنتا مي سالة وقد لدير أ (م) مرواد من ماه المواة بمصدة كما مودا كالمواسة كمادة ما تبوأه في الحال أيما خلايا

 (۶) الوب "مدهراسا" ( نصيب سلا، س ۱۷۹ رعميا وغوب ووقال
 (۶) الريادة عن لمحمد، جي ورد أن الحمي هو المدي عسى، وفي الاندوس!"
 (٤ جي الحسن ، و بي عدا الانداعلى ، أحميت ، وأحماج ، وأحماج ،
 (١٠ جي الحسن ، و مي مدا الدي على ، أحميت ، وأحماج ، وأحماج ،
 (١٠ ق الأمن : ٥ عميت ، و ٥ عيد ، وهو حمية ، وتعيد مدان لأمها سحد (١) الديداليون وسب على في الحي - (المتوب)

ئو على الرافيود من طبي ، أو حشه مفر ليسل فها ، أو أسفل شحرة تسمى اكثرية ( شابك ، وهي "مسالأسيةيل نسب ، وأصلمها ، يارا، وكولالكسمى قيم العمرانية . كانه رانيود ( تاموس) ، و يا أسيا : (الخسس ، س ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ) . دادور می می میسود استام (الحصی ، به ۸ ، می ، ۱۸) (م) ق الأمل ۱ مالمان ، وهو حت ، واخی ما بسل میه البعل

كُوَّارِةَ، وهي عربية، وقيل الكوابر صنار اختاراً .(١٦) وقيل وا بسأم يمرية سش للطير، وأبور بمواة السيض ، [ فيكول من دنك الدرر دود السَّطَ بينا مِن غير أن يوضع لما هبو الكيرَّارة - سم الكاف - (مما ييض ، ثم سهف الدود ، وحدى عسها ، ثم تطير ، وهي لا معد على المايف معرفة البحل بمما يصلحها أنهن قد على صعبت ، فين يشيد أ عار تختلفة ، لآ زهم واحد و إن وهي تماز بعض السيوت عسلا ،

عَلَّ مُهِ يه وَ يُحَمَّمُ لا عَمِيقَ وَالْا عُومًا جَ مَا وَإِدْ كَلَ مَاكِ أَحْدَتُه وَاسَعُ صَمِيمًا أَو عَمَهُ قُواصَ وَ موت من السّم أولا ، ثم يحد دموت الي يوى فيه محركه ، ثم ييزمار، عت ، [ وأ كت من المراب " ، ثم آوت إلى بد با زيل ، ، ومن فأن البحل في تديير ماشها أبها يو أحدث موجمه تاساسة في المي يتجا البيوت قبل الرعي، وإذا استقر لها بيث، حرحت مه

دكوره راي . ويد ويسكو "مديد مامن الإلام، وقد السجه و مدن أمرها اتحد السوت أولاء ثم الأكل مد ذلك را الما ، ثم تبور إلى الله " " ، ثم سال من الله من يبوته ، وسام الله السب ، والا سن ، ويوم المصر، والربح ، أولا ، ثم لمي فيه المور ، وتعدد عبه ، وتحد له كم تحدث على «فشكا ردود» [ويقوت من دلك المسمل المخروب – هي وأولاده – » وما كة لمارة واحد العدة . و . حدرت فتي محمد مرحمت و وترتعماق المرس في سعي السوت ، ومحمد ، روموس ] ؛ وموى إن

مستمع غير دن غور مدلك رسي اغشاء والبسية مها بسمي ابر كرة ، وبه أيام ، وأن أعتج في كل شهير مرة ، وكدنيس بأحشاء المقر . قد مواند سه والواحد موافرة وهو موقع كذيا يوزه هاجب فدر ما يوس إنها وسر ه يه ا دو مولد عبها صعير ، تست لما أحدة ؛

 (1) 1日 かからそのし (\*\*\*) こうの(まをいっちょう)

جله و حدة و اسان »

(۱) تجليد ب اخبر ، اندرامة دائمة عد جديد مراك و عمل د ار أخرة (١) تجليد اسان المراحدة حد العام ، وهي تبو مسه المدن الاراحدة و أيانام ، فهي تبار مسه المدن الاراحدة ( الناسة الادرامية ، وهي تبو مسه المدن الاراحة ( الناسة الادرامية ) ، درا الاراكة و أنا شو مد حدار ، والدرامة و أدراكة و أنا شو مد حدار ، والدرامة و أدراكة و أنا شو مد حدار ، والدرامة و أدراكة و أنا المدالة المدالات ،

والسخل تمرض على رعى الزهم التي وقعت عليها القعلة ، وإذا كأن

ومن افاتها الحرادين، كمن لما هرب الخلايا فنتسيا، ولا تقدر المحل لما السم عقود من عداقيد الفراخ، وردا حرح معيا النعت العراج له "وإسد فا به احفاظيم ، و جمعدع ، فيه نست اسدن إرا ورت اشرب ، اللووح شقت احت ، وحرحت وموك اسحل لا ترى حارطال لم لكن ومن آهان الدحل الدكر ، يقته ، ويدهب بها إلى سوتها ؛ ومن | والمعمل تودع فراحيا يمنز سل شهد ، وتحتم علمها بالشمع ، فإذا أن لها مل الارد وإلماء واعديد عراح المحاش عدام كات عدة ملوك اعترق اعلَوْد ، قصر مع كل واحد من أساك فرقه ويعرف حصب احدة ككيره دوس المحل فيد دوخه محبد دود مفوط ويسمى قولي رسمل الطَّرْد، والجم طرود؛ ويسمى أسمه ألبوتُ ()

بن اطبية في المدنية مثل متود والمرجب الميواح معسومها ، ومقطت على تأجرة أو عيرها

إلى الفراح كلها تصير معه حيث يصير ، و يود أخذ بعسوب حمية البعه (١٠) معتال القوم على مصومها حقياره الياسدوه ، ويلموه في حليَّة ، أو يحوه ، حمد محل سك الحمه حد ليعسو مها ، و دا هنائ لمبك همك جميع المراد .

ایمی م ولدانی: وکل صدر می الحیوان د سان ، « شدوس» .
 ۱) به ایگری: د بیرت ، دیر صحت وصت. بداد مها دماد ( لخست به ۱۰ می)

(ج) الدائمل و يجرب ، را ير مي 11 مارش ؟ (ع) ق ( لحصيد ، ع فراس ۱۸۱) : و حافد الفرن ما تو ي من المناق

وغيكل المنفود والدياء.

(a) 0 15 . Y . Y . W.

وسمد (٣) ، فتصر عاسحل ويا - سل ، (١٤) ولا تستطيع الخروج من الملكية | الربيع ممحلا ، أو حاراً ، شبيهاً بالصيف قي الحر ، وقاله المطر ، تسرعة الحل ومراشة رفط، مدخل المثلية فتأكل المسل حتى تريون ، ولهما عيمان وهي دودة رقعة، شعراء ، الم كل ورق الشجر ، و" سج عليه ، وهي مر أمظمها حتى تفتق اخلية ، فتؤحد ، فمد يم ؛ والسر فه (") مضرة بالخلاي ، إلى انسحل

(۳) عرف (المديري ، ٢ ، من ٢١) السومه ما الم الأرسية وهي دواله الموم المالية المالية المالية وهي دواله المالية (1) \$ 18.00 " " " 4.4" 

تسريه مروا إرام كلت ورقه ، فلي شجره مسروءة ، محديم الجال : ه . والديول أعداء كريره كا تابير ، والمفتائيم ، وأصف من دعار العليم ، و الصفادع النبرية ، والأهمية يدن السمل الوثردة عسلمه ، و غراداس حاصة عيم د ميدما في بات الكلية ٥٠٠ ، وهمدار وعيم مي كيال نفرف قالوا عي (ع) دکر (اس سد فی: ۱۱مله د ح ۱ ، من ۲۶۱) مده الأدت فی آسوب

and for hander the two low and the Fee pater. The frogs in the marsh also catch them if they come a their way by the water side, and for right as the state of the state of the this reason beet keepers that the frogs from the ponds from which he bees take maters, they destroy also wasps' tusts, and live nests of walows, in the neighbourhood of the faces, and also the nests of bee ه حدول أرسط عدد ورد فه ما س "ofor Hist Animal P oneb

الله (٢٠٠٠ . ورُوي - " عمل أنكر . يربد الجورى الأبكرلا ليه

والنسط الكويم هو الدى يتنت عمله ، فيألق بوجوه الشهد ممايا . ويند بركى كوية جاء السهد عبيل الاستواء ، منتج الحائم ، كا يا مصل

انع له ماست کیا دا. و تمال ایالاسل الاست سی ساله و مسئل الاصدر عمل کورل ود کور استل آمله حلت می دند. و دا خمت لد ، وهی آمله .

رسيل إدا كثرت مه في خالا قديم ، غلا كالرقشات

الما الما يمرق على المائد . وي رس المائد في المائد في السنة مريمية : مرقف ترسية وهموا مواد عيار ين ومرة في الحراس يتال الشهر الممائي يشور شوار منه أردة والمدرو يشدو المتير الدوار الرداء يردايسارة الموادية الممائي المنا المسل وأحدو المتير الدوار بين المسل أرداه .

(٣) و الأمن و احده استان واحده ؟
 (١) هما اخيا مر موجود في الأمن ، وقد أصف لمد عم أشهر
 (٥) و الأس ، و قرب ؟

-111-

ویان خرح است طسه المارد حتی مجده تصرفته رایمه .

و اسال المحس عسل الدراح تماید مد تیها ، و ذایک آمها مستدنه ، و در الدیم عبد الدراح تماید مد تیها ، و ذایک آمها مستدنه ، و در ارد ارد و اردام حسال الدراح احد مداستان في السمل عد ملاجه آمها ، و در آرد و ارد الدرام الدام حدید دستموا در استان و السمل عد ملاجه المحها ، فی نظم محلی ، و همت در آمد است و تمازی در است مشراب حدو هایم ، فی در این اینده دایم عروره ، و مستموا در الما است میران حدو هایم : و در این اینده دایم برد من کرد الزامه ، ته والامهات و زشته ارد ما ، استان شراب حدو هایم : و در در این اینده اینده ارد تا استان در تا استان ارد تا در الامهات ، والامهات و والامهات و دایا استان الدهل با در تا در الدها تا در تا در الدها در در تا در الدها در در تا در الدها در در تا در در تا در الدها در در تا در در در تا در در در تا تا در تا تا در تا در تا در تا در تا در تا تا

والرصيم المواسي المرتبع علاقب على على أحدر و إلى أل أمرح أومه - " والا تبت الفرنج علاقب على على أحدر و إلى أل أمرح أومه كتاب الحيوج بي يوسع الشهى إلى علماء هربي: "آل امش في مسل من عين غالان من استي الأحكار و (10 مي)؛ سيشر (سي لم تهمه

حيد أو شراطله مراحات ، ش الأدر ، وق آ ده اسمبه 

میان علی ادیکشوران ممها حسوالوس تری اصلام کمیشیان در تن در شیشد دره کها (۱) و الأمن و به به و انتخب ی معدم الیان لدین

و اذا خلص السل من شمه وجنه (م) فيو مازي (م) ، والبداء ردن ا

(د) ف الأمل - حا ونها يل به مرود ، مست ، كرده اللوات و الأمل لا فاريل الله و مست ، كرده اللوات و الأمل لا فاريل الله مسالة من و هدا و هذه اللوات من المرود الله و ما ما و فتا الأرس و الما و ما المرس المرود الله و ما المرس المرود الله و ما المرس المرود الله و ما المرس المراس المرس و المرس المراس المرس و المراس و المرس و المرس المراس المرس و المرس المراس المرس المراس المرس و المراس المرس و المراس المرس المراس المراس المرس المراس المرس المر

ويسبيه احرين . لاقفة في » ، و يُوا أرادوا الندنير العسل وخواسل السعل حتى يخرج من المثلية، وذلك جلاؤها، وقد جلاها بجلوها جلاء ، وهي ول ساريد علياء وذا جلها بالإيم ال أحد الشارير (؟) وأخذوا ماق الطبية من السي فركو ها مد ر (١٠١٠) تورياني شائرا وإلا هلكت ؛ وريما جلوا مكان المال تمرأ وأوزيداً ويموه من الحو ، محداده وزو ولد ماس السل أكربن حاجبا معلامه وقن عها حلى يد ذال أقره حتى بدوره عبد " بالحسدار، فتذحذ روسي الد إ طالعاً . وبي الدي من كمنته الاعتصار الأبدى ، وإن كل كذاً . هالأرحل ، وديك هو المستعث ر ، الدى أم تسته اسار ، وهو أفضل (كدا) كي ("الثيدي ، فيراأبو اشهد فيا تكشر، و بروسيل مِيَّةُ لِينَا أَرْبُهُ مِيمًا آمَهُا - للمدَّ - غُرِيمها ياما فيو أربم، و محل مؤومة، المُهد، هي السيل من تُحَدِّمن المسال من الشَّمر بالمار ، ويطلح الشهد حنوه اسط ، اي طروه ماده وكل للمرب في كل مصلحة مر مصلم المال معصرة من عورة والعامة لسمي شير المساحرار" ، فيتواون • « حواد الشهد » • ا ويقال لذلك المدعان الإيام، ولا يقال لئيء بين المدعان الم سواه ، وى يُشَكِّد الحال تعسيل ، أل على المركورق الملك ، فإذا قولم

(١) ورد ق « اللدوس» المشير بار اللمال من حد ٢٥ ، ٥ منجهال لهم المراد هيم .
 (٣) حكم المنطال عرف صميم .
 (٣) حكم النمال حكماد دكيل عليها لمنة "مسال . « القصوص » .
 (٣) ق الأمل . « . . . . .

ا ، وأجود مراعية القرط ص والجلبان ص

مصرال فرائع المحل تجيعه من شهر

موضع عمل من روية أو علية فيو تدمان وإذا كان المهدة وينة وإداكات الملية مكدافهي عاسلة ، والجنيع "عاسل - أي كثير

الى الساة على الله كذر عشرور خليد ال

١١٦، مستة قدطير إلى حسة هاطير ، ور

ارطال [بالمرى] (م) ، والذي يتحمل ،

البرد ، وحدوث المواء (1) التديد ؛

) ، وق أسد « عقام عي عمل ، لدس » ؟ أهر

للمة الدكور عرير سوورات عسه ومل ١٤٦

د مالحق والرحي الماس مكدار و و سي

the my region and to to any and

construction to the telesco

وكو عمي ما تراه مي أمك إذا همت وين المسل عا يب منه

ومازي المسل دعمه ، ويصوحه حوصه ، والتصيحة محوده مه ، و يقال كل قال البسي المشهور ، الواحد مها « مشوار » ، لأمه شيار به ؛ وهي إن العمل ، كأبها قد اعتزاها كمال واكسر ، فعمد دمك بتعمول أن البَحِينَ حَرِث، المُمالِ ، أَي شُمْد-له ، وها فيه من حَبِّت أسهال والسَّحِل الممال ؛ وهذا للذي يشتكر ١١٥٥ العسل - أيضًا - عاسل؛ وكل على إلى 4 إلى ويحمد في أمدم ما يدر عبه من وقب المدل = ورا ما - واحدما يخروب - . هيه " به ، وصده ، والتصان (٢٠ شي ، مثل السعرة ريما حمل قبا (عـــل ، ﴿ مَارَب حَوْل التجرب -- أنَّ ، اقترب شــد ، و كُورْ ، ، ، تراً ، ، فرا المنجوب -- أنَّ ، اقترب شــد ، و كُورْ ، ، ، تراً ما المنجوب ما يا ، وهو منه بيا بالاستان = ، و مَدّ ﴿ أَمَاتِ العرب تعم أَل رواً قَدَ اقترب وتوجه ، أو حراداً أن قد دياً به باله وهما المنجوب ما يا ، وهو منه بيا ، في منه المنظوب ما المنظوب ما المنظوب منه المنظوب منه المنظوب كل قدى بد عله من أحسط أسحل وأسامها وفراحيا وموتعا وعير ذنك . الرجليه . وإن كان السال كديرًا بالأمنه الأسفة المكيرة . إيما " المناصل " مواحده " محيص " فيزالستير في مسانة الدحل في المكون برد أو حواد ، فيكول كداك ، والزد والجراد مصر ، ماسيل الممال ، وقد ح برلمده ، وتم على المحل ، ثم استشار ، وأوعى في مسلم ، الرامرعم المواد لأنه محس الأرض قربك المحار وأسدمه حانه وهي وعاءمي أدم كادر يحه وسعة الأسال - يحد البسك أمره عاري السعل قبل كان داك ساكنة في داحل احدة، فيعلل وقويته ، وصعبه ، ورقيط الماس إلى أسحره ، أو همط مها إلى كل اوسي عي كان قوية ، توسة أخوامه (كذا)، وهن مسك "مرع به الشهد، الما مون من حال المحل ، ودنك أمهم يرزيها على أل يكون دنك ، وترة را المالية والمالية والمالية المالية المالية والمالية وال وإدا كات وفيه السمل في لحمس . وأيكنه الارقة، إلها ارتقوا الحميمة المسل فيوهين (كدا) ، وإذا كت محربها فارمة فجي عربة

(1)の以び、よ、のかはれいののかはかないける (۳) لوالاي مرضه علم اراي ور ده وأد به و مديس " . (۳) لوالامل ، البيمة أبة الا وق الاندار " ماية الرق بمار المال الرق بمار المال الرق بمار المال الما

(c) 5/4 . . " (c) .

المور عدس ١٩٥٦ سدكورة رموارد دامة اعلى المعرو مصراف كناد في المدوري الدواوي

بال توع من المقاءن في مي المنظر ، وهو حد أختم حرم ، وله في ، منيه أيء كثيرة منها ١٥٥

おくり らかい というしょうなんしかいしてる

Chain alexantential to war a go c and

TI ( Serve cover a play I'm

برحم محمله الوطال ، من ٢٠٠٠ لدالك ورد

من الدكور عميه للمن ، والمحيج مادكر نه ،

ing . ( to ; Biffer .c h : 4 Jr)

And to me in I gener house on

entree; Green and says site in

وعلى 'ند ملك خلابه محمل ، ها قدم رأول من هوه النحل عليك ، وفي البيت ببوت أخر مها أسس لم شعروا نفتح ذبك الوعاء وكداك الحبية إذ حُولت من أرض إلى أحرى لم تعرف محل طك التعبية فط ، فإذا نصلت في تلك الأرض العربية ، ثم فتحت وذهب البحل مها في تبك الأرض المحبولة (٢٠) من كل وجه ، فإنها تؤوب إلى حليبها سبها ، لا تحظه ، ولا يصل عبها ، ور مى محمت الحلاب في يعص البدل إذا أجدت الراعي الى المها من أخر من لتتامه (٤) علب الرعى ، ثم تطائل عبها هسرح في منك البلاد ، و عمل أعمله من عبد تعرب ولا تعرب علم الماري كالت عمله من قبل ، ثم لا يسط محمة فتدخل في حلية عير حابتها ، واحداد مثلاصته أو مج ورة ، وفي كل عبد عبد قد خل في حلية عير حابتها ، واحداد مثلاصته أو مج ورة ، وفي كل عبد عبد وأحد في حلية عير حابتها ،

ومن الدَّرُ حسن أسود شديد السواد، عربص قصيرُ كَانه في الخسه صعر الجمان، وله تُحَتَّ مؤدية، حسن عسلا قليلافي محاريب تسيها من الطبين أشياد السلوط، تلصفها بالنسجر، وتعسل فيها عسلا صلماً جدا، ثم تحتمها أيضا بالطبين، فتجده الرعة () والحطون كدلك، فر تما وحدرا منها العشرين والثلاثين في مكن واحد الاصقا بعصها بعص فيها في كونه، وذلك درُ قبل

ومن الدَّبْر جس آخر أصفر صغير محطط، أو غر أملس، أدن س المحل وأحف، مؤدى اللسم، وإدالسم لم تنكل خمته، يرعمون أنه يسل عسلا قليلاً إوالبلاد الباردة أوقع النيمل؛ والمجود أوقق لها من الأعوار

(١) والأسل دارعاء

وحرت المادة بأرض مصر أل فراح المحل تجمع من شهر أمثير، ولتدى المحاه في مرموده ألم وأجود سراعيه بقرط والجسال والجسال أم وتُسق أمها المسل عند اشتداد العدد ، وحدوث الهواه ألله الشديد ، ومقدار ما تُسقى لدئة حلية عشرة أرطال ( مالمصرى ) ( ) ، والدى بتمسل من الدئة سية في كل سنة ما لين (١١) ، سنة فدطير إلى خمنة قدطير ، وعشرون رطالا من الشمع ، ويموت في السنة على الأكثر عشرون حديد ( ) .

(٧) أندرط بدن سنة الدوات وهو شدة اراماً به وهوأهي منه و محطر ورقاء وها أمانية والمعادل المانية والمطرورة والمانية المدينة المانية المانية المدينة المانية المدينة المدينة المانية المدينة المدينة

(a) الاستعال فو من الدوادي لان عالى .

(١) كا ها ما المقرة عن المعلق مصر ال تمان في كنامه قواليم الدواو بـ (العرامة الرصول على المعلقة الرصول على المعالمة المعالمة الرصول على المعالمة الرصول على المعالمة ال

## فعسال

المسل يؤنث ويذكر، ويُصغر «عُسَيْنة»، ومجمع على عُسول، وأعسل يؤنث ويذكر، ويُصغر «عُسَيْنة»، ومجمع على عُسول، وأعسل، وعُسل أن إذا أردت صراباً معه.

و من العمل الأرى "، وأصل الأرى العمل ، يقل أرت المحل أرث المحل أرث المحل أرث المحل أرث المحل أرث المحل أو مقال أرث المحل أو مقال المحل المحل أو المقال المحل أو المقال المحل أو المقال المحل أو المقال المحل أو ألم الأول المحل أو ألم الأول أول أول المحل المحل أو ألم المحل أو يل المحم وتجرى م هيشد هو دوات ، وكل جار دائب ، و قال المحل أو يل المحمل والمحمل المحمل وريق المحمل والمحمل والمحمل المحمل وريق

المسالة والمهات الديواية بم على اعساراً والمعل كان أحد هذه الوارد به هذا وقد المسالة والمهات الديواية بم على اعساراً والمعلق الملاية في المسال ويسافرون ورد في عد كان الحيوال أن أهل مصر كانوا عد يحولون الحلاية في المسلم الوائد المسلم في المرعى فتحت أبوات الحلاية ، ويعرب في المراك المائية بمن المها به يوان المائية المائية بالمائية بالمائية بالمائية المائية الا تدبر عده محاطر في المسالم المائية الا تدبر عده محاطر في المسالم المائية الما

س ١١٠) . و الأصل ، و رضيع على على وأعمالا وعمالاً وعمالاً ع وزن ضبط يهم وقد محمد عند مراجعة وإقاموس ا

وقد محمج مقد حمرآ بيمة فواقفاموس. • (۲) مركز أجدان المسكري في دائد مرقى شيه الأساء به من ۱۰۰ – ۱۹ أن الأرى مرسق في المدر مدرفا بأسفانيا ، وعد عمي العسن أرنا لاجرانه

آن الأرىء سوقى المدر عدرة بالسموء و الله ي الدس . (+) اللهائة - هم اسان مصعه وسكون الام - و الله ي الدس . و عاموس ، ، الطرأصاً . ( رسي ، عام العراب ، س ٢٠)

و عاموس و عاطر الصادر بالتي الدين المال عاصه و قبل هو العس الدين (ع) الدوب المنزعامة وقال هو ما في أمات المنال عاصه و قبل هو العسل الدين على أكل الدوب وهو العمل . هاللسان الاحساس من شمه ومومه و و المنا إذا فام على أكل الدوب وهو العمل . هاللسان الاحساس من شمه ومومه و و المنا إذا فام على أكل الدوب وهو العمل .

من ما ورود الله والله و

Lead Wall

البحل، ومحرج المحل

والعمل مختلف الألوان ، والعاموم ، والروائح ، والنامة ، والرقة ، والعماء ، والكدر ، وكثرة الحلاوة وقاتها ، وكل ذلك على قدر النبات الدى بحرسه المنحل ، فعمل الداع (") والمنحاء أبيص ناصع البياس كأنه رأ لله العمان في البيان ، وهما [أي المدغ والمنحاء] شجرتان بيضاوا (") الزهر (") والمدغ صنفةر المر، والمنحاء أعما صعةر المر، وقبل المنحاء شوك قصار كثير الممل ، لا برعاد إلا منحل فقط ، وأكثر مداعة بهامة ؛ وقدروى الأهمى (") أن صليان بن عبد الملك بن مروان (") معج ، فأني الطائف ،

(١) ومن أسماء الممل أيضاً : ه للأذى ، والجنائس ، والسرب ، ، اظر : ظام الدرب ؟ من ١)

(٣) و الأرس و الدع ، وص : ه الدح ، فتح الدول أوكسرها وسكون الدال أو قديما - ، وقد عربه ساحد المال الوله : هو الصغرات ي وهو عما ترماه الله أو قديما - ، وقد عربه ساحد المال ، وأسله بطونان : جده المست ومي أن كثر الشاري ، وحلوة السعرية وهي دوسيا ، ومي أن كثر الشاري ، وحلوة السعرية وهي دوسيا ، واسعاء بهائ يثية الدغ وكلاها من مهاعي التعل ، وعدلهما أمن السل وأشده بوحة وحرارة أن وقيل الندع شعر أحضر له أني أيهم ، واحدته الدغية ، وهو مما سب في الجال ، وورقه مثل ورق الموك ، ولا يرعاد شيء إلا النعل ، وله زهم صعير شديد المان ، وهو ذهر كرة الرائحة ، والندغ ينسي مالاسة : S fortensis ، والشرسة : S fortensis ، والشرسة ، المعتبر الدان ، معتبر الدان ، من الدان ،

(٣) في الأصل ، فا مصوره ؟

(؛) كالبة و الرم ، مكررة في الأصل.

﴿ (ه) هُو أَبُو سُمَّيد عَبْد اللَّك بِنْ قَرِينَ ، أَعَامُ لموى مصوور ، وله في النصرة عام ١٣٧ ( ٧٤٠ ) ، تابي علومه في استعرة ، ثم عام ١٣٧ ( ٧٤٠ م ) وتوفي في سنة ١٩٢ ( ٨٢٧ ) ، تابي علومه في استعرة ، ثم اصل بلاط الرشيد ، وله مؤلنات مو له كثيرة شبتها النعر الكثير .

(٦) هُوَ سَامِع خَلَنَاءُ بِي أَمِنَهُ ، وَلِدَ سَتَهُ سَجِنَ ، وَوَلِي الْخَافَةُ فِي حَدِي الْأَحْرَةُ سَةَ ١٩ وَمَانَ فِي صَعَرَ سَنَةً ٩٩ : الطِّرِ تَرَجَعَهُ لِمِحْلِقَ : ( عَارِ عَ الْحَقَّاءُ لِلسَّوطَى ، مِنْ ١٥ ١ ١٥٠ ). اللون ، وساته شبيه ممات الندع .

اللون الرسائية الدرن الذخ التان م وتعلي تجرمن رئين الد الدي يقال له وس عال الدرن الذخ التان والمال المسترى سروف ومواشد (٥) «المام (١٠) بي مجتناره كدرالمال؛ والمال المسترى سروف ومواشد (٩)

السل مروفة (٢٠٠٥) وأرقة ؛ وكذلك المسل اللوزي مروف ، و س، اس الرف العرفة و المدن المدن ، و س، اس المروف ، و س، المدن المرن ، و هو من أكثر العسل أعتدالا ، وفيه وأمحة نور الموز ، وألحم المحن بلاد الجر رة ؛ وكل ست كذر ملاد ديها معل ، فإلى الماس من عيايا عسل ذلك الشعر ، وإذ احتمل سنبه لا ملل على مسل ست من عيايا عسل ذلك المسل من إذا جرست نحاية الوء كمسل الايمت ين "،

(r) 2 ded " (2)"

(د) ف الأصيل: « المليد ، وهو حيثاً ، والشد هو رسال در أو شـ حيره ، رهو يوز ولا حقيد، وتأكمه الميس فيموذ عسها عشه ، وسامه كمال ولا يُراد ، رسم الراء - واله 182 ، وهم ماه سية " Pomentum" و القراء أو بالترسية المسهمية ، الحلوة (المسأن ؛ وسيم مسهم ، الحلوة (المسأن ؛ وسيم ، الحلوة (المسأن ؛ وسيم ، الحلوة المساد ، الحلوة المساد

رق لي الأمل ، فأعد ؟

(٦) قي الأص : د مروه " (٣) دكر صاحب د مجيط لحيطه أن الاصف لفظ يونان ، وهو سمكي =

فرحد رج المداع ، في المسايل ( ولي المان : "الطو له معلامن صلا المدع والسحاء ، أحصر في المان ( ١٣٠٠) أيمس في الإماء ، من جذاب من شايد ( ١٠٠٠) وراحد الجذاب حدية وهي حيال من السراء ، يبرف مو شايد ( ١٠٠٠) من فيم بن مالك بي الأرد ، وسوامي عذوان ( ١٠٠٠) وحذاب

الما مصر . وأصبي عبي البرب عسي " ينهد الله ، وعي شدية توط مرد كي ال

(4) 6 ( ( 1 ) 6 ) - 1 ( 1 ) 2 ) ( 1

ال ما الما من كساء مراو ما ايم .

(م) همي همية الليظ إلى عمو ديم تحرو بي ساء " .

(ه) الما ما ويحدة م أوهن خرو ساء منوس م وفي الإمال أن هره الها أن من ويحدة من الماء ونس أنه شعره الماء الماء ونس أنه شعره الماء الما

الحروب ، (۷) لي أو عس سرح أي على طيه ،، «التعيرس» اسين أجر منسه (۸) في الأصل : «سيسة» ، و اليسة تصرة ه ور أصدرس اسين أجر منسه سكي به التاس ، أي سط الطر: «البيل»

تصاعده ، ويسصح في المؤوسيتحيل أشا ، و خلط في الديل فيقم عمالا ، الأأنه يحتص في وقوعه إلى الأرض، فهه ما يم صلا كما هو في ممن المذال - ومنه ما يتم على الأشبار والمبارة ؟ وهذا القسم يختلف محسب ما غم عليه ، قا عليو منه لاهله الناس ، (٢٣) وما خول منه تلقطه السعل ، وتتصرف الديمل ويا مقطه مه تأثير ( ڪلاء ) ، قوله بنقامه ايشدي ، يره ، ويلقطه الدحل ؛ وذكروا ( ان هذا الطان بخار يتصاعد فيستحيل ق ذكر الفدماء من المسكاء أن المسل طائة خول يقع على ادهم ، وعلى

برشة مها ارهر والورق ، قيحتمع ذلك كه ، وتد حره ، وهو العسل ؛ ويحسم التسم ، وهي معض بحر طيمها ، ومحملا على فديه ، ومقه من شميها إلى مع ذاي رطو ات دعد محد مها سوت العمل ، وهمده الدسويات عي صلها وقال الكواشي (كافي مسيره . ١٥ ما احمل سرل من السمء فبنست (٥) وذكر أرسطو أل هدا [ العدل] "من العصول المحود وابرطورات ا

وسير سماء د سي ، ، ورسيال ا كيل ليزاول هو د مصرة لدكر ويدكرة المصر ٥٥ ويوجد مه حره الأول ( ود يعي الميكان على مورة . ٨ ه) محطوه رقم عصر طلل الى " كرمه المال ، وهو « المعيد ، » ، الأول في محلد واحد كند هم · wo co give com طري سه ۱۸۷۸ ورفعال ۱۸۶۱ م و طايع خرطان م ١٨٥ و د كر ماجي كسده القاوي أن له هدي وك شماء و المصرة و 1710 De Mar and say ( 400 of ) ? ( 60 and 11) 5 - -- والأمل دودكره (٣) فالأمل د شده (٣) والأمل داليل». (٤) هو مودي الدي أحد ب يوسف الوصل الفساد سعى ، قوق المومن

المُدر قل المؤروة ، قيل الله . زهمة ، أو دال سم ، فإمها لا تقرب من ذاك شيئاً . - وليس من بيان يلاد البرن ب، وفي (٣٦) جسله ترازة؛ وعمل المسيرة من مشرر ع جدة مريد المراز المراز باء وفي (٣٦) جسله ترازة؛ وعمل المساء مساء جدة مريد المراز المراز باء وفي (٣٦) جسله ترازة؛ وعمل المساء مساء من المارة المراز المرا ومن كل الشجر تحرس المحل ، إلا أل تكون شجرة خملة الوائمة

المرد أن يمكر الشهد كمرد والممل المقادم الشديد كه يستصرك! الأرض استدار واحتمع إلى مسه ! فإدا وُعي المسل في الحرار علا أرقه ه وكما أميه وأحوده ، وأله ما المود من المسل فيه ردي - مام كن سواده می تعادم علی انعسل ادا بد در من بال اله واد ، و تحست حادونه ا و إداك "مسل متیاصل عبو حبر آ (1) ، و كمداك الشهد ، غان : حلاوته ، ومنى حتى إدا مدديه امتد ، وحسة لول ابدهم ، فإذا قطر على و استعبرت الممل إداصات واعد » ، وقد يبلم من شار، أنمسل في معض وأحود المال عبد المهاء ماط مل ريحه ، وعدل طعمه ، وصدقت

etra at month search of the set I would be to the -- ا"مع ء ورقه كوران العملة حر أعلم ، وهو بالانساء تقاء المارة الله له (١) المصري اللادمي مديد و" سري المدي عد وأسي و عد س الوعمل مراب مساهرت والطي الاناالية

ا ( ) ا مس است می الأرس ومی اصل ومی الدیر ، ... أوهو غنه امدار الإلاد داالدو به ، اطر أ سأء (هام سرب ، می ۱۰ دوالمصری منةالأشياء ، (٣) احيد لدي من كل يي . و الديوس»

(1) このののおうか、のないかいかのかいり

في أماكر ، فتأتى البحل فتشرعه ، ثم تأتى الخلية فتلقيه في الشمع المعيُّ المسل في اللمية - لا كما يتوم بعض إلناس أن العسل من فصلات العدام، وأبه قد استحال في للمدة عملاء .

ومِن المسل جِس سُمَّى ، مَنْ شَنَّه ذهب عقيه ، فيكيف مَنْ

وأحود العسل الصادق الحلاوة، الطيب ارائحة ، مع مل إلى الحرافة ، روالحرة ، والتابة ، وأن يكون لَزُّنجاً لا يتقطع ، وأن يحيى في برسع ، وأردؤه ما قطف في الشناء؟ وطبع عسل التحل حار ياسن في الدية فيه قوة جاسة، مُفتَحِةً لِلْقِواهِ المروق ، لحلمه إرطو ماتُ من قمر ألمدن ، رهو يمنم المعولة والصَّاذِ مِنْ اللَّهِ ، وَإِذَا لَطُّحَ بِهُ ٱلْبِدَيْنِ مَمَّ لَقَمَلُ وَلَمْسُنَ وَقَتْلُهِ ، وإدا أُصِيتُ إِنَّهِ الْقُنْتَلُ (\*\*)، ولُطِّخ على الكُّنَف أَراله ، و إذا عمل فيه مِلْحُ ودُهِنَ عَلَى آثَرُ الصرية لتى لوب كُلُونُ الباديجِنِ أَرَالَهُ ، وهو يسى القروح الوسيعة ؛ وإد لُعلُّج مع الشَّت (") أبرأ التوالي ، وإد قُرُنٌّ خُلِطً يُالم،

(١) ذكر لمسرى - في سابك الأصار ، ح٢ - هذا الوع من على مع احسالاهم، في اللعط ، فان : ﴿ وَمِنْ العَسَلُ صَمَّهِ حَرَّ مِنْ مَا هُو صَمَّ فَاعَلَ مَ " عَ مدم ليس، مكم أكله ؟ ؟

(۲) القُئْسُطُ الْعُودُ"هُـدى وعَهَى أَخِسَ في لَنْجُورُ وَالْدُواهُ ، وهُو مُمَدَّرُ عَاجَ الكد حداً ؟ و مسى ، والدود ، وحي لرام "شرباً ؟ وللزكم و لبرلات والولاء يحوراً ؟ وللمهكن والسكلت يطلاء » و القاموس » ، اعد أيماً : (الدميري ، ج ٢ ، ص ٢٠٤ ، ولمان العرب) ؟ وقد ذكر صاحب معجم النبات أم مسمى بالابيمة : .Cosfus Arabicus وبالترانسية Coslas Arabique وبالاعميرية Cosfus Arabicus.

(٣) و الأصل: د الشبّ ، وقد وردب أمام هد الله في الهامش الحالة -

الدُّرْآنِ ( ) ، وقُطِّر [ غَرَا [ ( ) في الأدب نشاها ، وحَمَّف قروحها ، [ وسَكُن دويها ] (" ؛ والا كتحال به يجر (" طمة النصر ؛ والنحاك والمرعرة به يسرى الحوامين (٥٠ واللوزتين ؛ ولمسل يقوى المدة ، وأيشَهي الطمام ، ويلين البطن إن وحد حركة ومن استمداد من العذاء للنعود ، فإن تمكن من تنعيد المذاء عقل .

و إلى شرب [ العسل ] مسخما علمان و د بقع من بهش اهوام ، وسَنَّ شرق الأفيون ( كوليته أينالج يح عصة الكتب و إلى ال

. [والعسل] يحمط الميت إذا وُصع فيه داعًا ، ويحمط اللحم ثلاثة أشهر

ســ الآية : « ومدَّ تصوُّب عد الرحي الحري و وسعه الأملُ ليها فُنم الثب، ، لحربه على انسبتين ترى انصواب ه ، وجله الحكا هيد انتاع المؤوم الصبري انتووف عبد الرحل الحدي على هيدا ال إلى د كا أنها توجي مرس من التين . إما أن يكون كانب هذه الديمة (وهو مناصر المعرف) قد تلها عن ديمة الخط احرال، ويدا أن يكون قد تقلها عن نبعة قدعه اطلم صبها الحبراتي وليد عبيها بعن بصححاته .

(١) في الأميل: فالأهبراني في وطح فرآس عمم لراه و لكمها م شديد البياس ، وهو مأحوة من الدرأة أي الياس ؛ العلر : \* السان ؟ ،

(۲) الزيادة على كياب ه في الحيوان ۲ ، ص ١١٥

 (\*) ق الأصل : و وقوى ؛ ٥ ، وقد أهال بهذه احملة اقساس الرحم اساس أروبها ينتقيم للعلى .

ا (٤) أَن الأصل : " فيلوا ، برددة الأس .

(ه) الحاق أن تحدث في الله عسق باله اله خوابي عبر ( لخوارري ، معايج

(١) الأصوت مات معروف ۽ وهو الحشمائي , ويشتهر عماد العامة عاسم \* أبو ألنوم ، و سمى « لابيبة : Sommferum ؛ و الفرسية : Pavol; Pavol squadere و الانجليزية: .Poppy Opium - poppy و طرة (معمالتيات: ص17)

والدكمة سنة أشهر، إدا وُصعا فيه ﴿ ﴾ ﴿ – اشعى – ، ،

## نصــــــل

وكعي للمحل شرة منويه الله معالى مدكرها في محكم كتابه العزير ، حيث قال . " وأَوْ حَي رَسُكَ إِلَى السَّعْلِ أَن التَّخِذِي مِنْ الجِمَالِ 'لَبُونا . وَمِنَ الشُّحَرِ وَمَّا يَعْرِ شُونَ فَم كُلِّي مِنْ كُنَّ الثُّمْرَ انْ فَاسْلُكِي سُسْ رَ تَتْ وَلَلا يَحِرُ حُسِنُ الطُّومِ مَا شَرَّاتَ تُعْتَدِفُ أَلُّوالُهُ فَيْهِ شِفَالا لِلنَّاسِ إِنَّ فِي دَمِينَ لَا يَهُ لِنُومٍ يُمُعَكِّرُ وَلَ \* (\*\*) ، «وأوحى» (\*\*) معناه ألم ، أي حلق- سنحاله وتعالى فيأسس البحل، الثداء من غير سنسطاهم قوةً ب تدرك مدهدي، وتحتب مصارها، وتحس تدبر معاشها، لم يدر محاوق ما مات النوة - ق إن شرك النحل فيه كثير من الحيوان - فإن له عليه مرية احتصاص بأنه عالى عَتْر عن إهامها بالوحي تشر يُف لها ، محالاف (٢٦). عدِ هَ فَيْهُ مِعِنَى قَالَ \* وَ مُلِي وَمُنْوَ هَا قُلْهُمَّ فُحُورَهُمْ وَ مُواهَا ودل المار تنا يدي أعلى كن شيء خَلْمًا أَمُم مَدَى عَدْهُ). فدحلت اسحيد ى هد العموم ، والمتارث من صارت عم أوجى الترسيح به وسالي إليه ، وأنق عنها ، فعلمت مساقط الأنوار من وراء لسيداء ، فتقع مناك تروضة عنقه . ورهرة أعة ، أم يصدر عها ما تجعفه رضاه و معته شريا .

(۱) دكرن هده نتواند والحوص عليه للنسل في . (الده يرى ٤ ح ٢ ، سن ١٥ د كان مي الده يرى ٤ ح ٢ ، سن ١٤ د كان مي اختلاف يسير في اللفط .
 ٤ + ١٠ وكنان و في احيوان ٤ . من ١١٥ و ١١٦ ) مع اختلاف يسير في اللفط .
 (٢) دسورة ١٦ د الآية ١٠ .
 (٥) دسورة ٢٠ د الآية ٢ .

ودل الرجاج (١٠) : "سيت محلا لأن ته تدلى تحل الدس المسلم الدلم الدي يحرج منها ، إذ السُّحلة الحظية (١٠٠٠ .

ودُكُو في كتاب و مجرتب الحاليفات له عند أل يوم عبد العطر يُمقال له يوم الرحمة [لأن الله معالى يوحر فيه عناده ، وفيه أوحى الله معالى إلى المحل صمعة العمل] معترف من الله عناده المحل صمعة العمل]

﴿ وَقَدَ لَجُمُّلُ اللَّهُ تَمَالَ بِيُوتَ النَّحَلُّ ثَلَاثُهُ أَنْوَاعٍ :

إما في الجال ونواه ، وإما في الحشب المحوت من الشجر ، أو المحوف مه ، و إما فيا يعرش الإسان أي يهيي من احلا وبحوه ، لقوله تعلى المواتحي وأثبت إلى المحلي أي المجيوى . " الآية ، فقرأ ان عامر العمر شون » - الله الزاه - ، وقرأ الماقين - تكسره - الإعاص ، وبه احتف عهم (الم) ، فروى الوحيين (المحسلة ، وأصل القراش السرير لمتحد لللك ، ثم المنه الميرد فأطلق العرش على المنت ، وجمعه غروش ؛ مؤش المنت ، وجمعه غروش ؛ مؤش المنت ، وغوش ؛ والقراش الميمة ، والحم أغراش ، وغروش ؛ وغراش الميمة ، والحم أغراش ، وغروش ؛ وغراش الميمة ، والمحم المنت ، وغراش الميمة ، والمحم الميمة ، وأمن الميمة ، وغراش الميمة ، وأمن الميمة ، وغراش الميمة ، وأمنه ، وغراش الميمة ، وأمنه ، وغراش الميمة ، وأمنه الميمة ، وأمنه

(۱) هو إبراهيم من السرى من سين أمر إسعاق الرساح ، كان محرط الرساح . أم مان إلى النحو فترم المدد على سع ، وعن طرخه أسلح ما ده للعالم من بيها الله من سيان ، قلما وي العالم الورارة قرب الرساح إليه فأديث أغله الدئيا ، وأصاب أثروة ما له ، به مؤاغات كثيرة ومات في ليها ٢٩٨ه لا اطرة المدرس ١٨٠ - ١٨١) (٢) عدد الجملة تفكير السوال الذي أحاره المدرس لهد كان ،

(٣) أدكر أق الأصل عد أنها ، الرحمة ، : د رد فه أوحى ربك رد المحرف معده أو على ربك رد المحرف عده أو على ربك رد المحرف عدمه أو على ربك أد المروبي ؟
 معده أن وقد المدلك إلى النسمة المدنة هما بين المحرفين عد مراحمة : ( المروبي ؟ أم أن المحرفين عد مراحمة : ( المروبي ؟ أم أن المحرفين عدم من ١٨٨)

(ه) في الأمن « الوحهان » .

(١) في الأصل وعه،

قِوام أمره ؛ وقُلُّ عربُه هُدِم ما هو عليه من قُوام أمره ؛ والقراش المزل ، وحمه عُرُش ؛ والنرش والعريش ما يستطل مه ، وجمه عُروش أ؛ وعَرَشَّ (۲۷) البثر والركتة يمرشها عَرْشا طواها من أسعمها بالححارة ، ثم طوى ساترها بالخشب، وحمه عروش؛ وعَراشُ الكُرام ما دُعُم به من الخشب، يُقال : عَرَشَ إِلَكُومَ بَيْمُرِشه عَرْشًا وعروشاً عمل له عَراشا . فلا يوجد السحل في غيرهذه الثلاثة ﴿ يُبُونُ إِنَّ وَأَكْثَرَ سِوتِهَا فِي الجَمَالَ ، شم في الأشحار، ثم فيا يعرش الدس، وهي أقل بيوتها.

وأباح تعلى للمحل أكل ما شاءت من الأشحار ، تقوله عَرُّ من قائل : مُمْ مُكِلِي مِن كُنِّ النَّمَرَاتِ وَسُلُكِي مُنْمَنَ رَبِّ مِكِ دُلُلًا"، فقوله «من كل القرات » المراد « يعصب ، كقوله تعالى : "أوَأُو يَعَتْ مِنْ كُلِّ شَيْءَ " ( ) . يريد به لا المصر» ؛ والبيل الطرق ؛ واحدها سدل ؛ وأصافها سبحالة إيه، لأنه الذي خلقها ؛ وقد أدل للمحل في سلوكها [ أي أن ] ٢٠٠٠ تدحل طرق رسها لطلب الرق في الحيال ، وخلال الشجر ؛ ودلَّن له الطوق أيَّ مهلها ، تقول : « سبل مدس » أي سهل ملوكه ، وقد يكون دللا حالا من البحل ، أي تنقد ، ونذهب حيث شاه صاحبه ، وذلك أمها تقع أحصها أنه لا يتم صلاحه إلا محمى أهاسها ، . حیث ذهبوا ، و نقف موقف سنو مها ، وتسیر بمسیره . و « دالا » ، حم دُولُ " ، وهو المقاد أي المطبع . ثم عُدَّدُ سالي على خلقه ما أهم به عبهم

(١) السورة ٢٧ ، الآية ٢٣ .

(٧) في الأصل . و ابني ، وقد آثرنا استهال هدين التعلين بيستميم المعنى

(٣) في الأصل : « ذلولا »

من العسل الذي يخرج من المحسل ، فإل . في خروجه منها عبرة ، فقال منحانه : "يَحْرُجُ مِنْ بُطُونِينَ شَرَابُ" بِمَني السل ۽ فإنوين أفواه البحل ، لدلالة القرآن على أسها ترعى ١٠٠٠ إهر ، فيستحيل في أجوافها عــــلا،، تم نلقيه من أفواهها فيجتمع منه " لقاطير " لمقطرة .

روى عن على (٢٨) بن أبي طالب رضي الله عنه أنه قال - وقد حَمْر الديا- : " أشرف لنامها لعاب دودة ، وأسرف شرامها رحيم عملة "". وق رواية :

. "أإعا الديا مئة أشياه؛ مطعوم، ومشروب، وملموس، ومركوب، ومسكوح ، ومشموم ؛ فأشرف المطعوم العسل ، وهو مدقية دباب ، وأشرف الشروب الماء في أو يستوى فيه البار والعاجر ؟ وأشرف اللموس المر ين وهو سج دودة ؛ وأشرف الركوب الغرس، يعليها تقاتل الرجال ؛ وأشرف الشمومات السن ، وهو حرق حيوان ؛ وأشرف النكوحات ورج لمرأه ، وهو مَنَالُ \*\* . فَقِالَ قُومٍ : ﴿ هـ فَمَا يُعَلُّ عَلَى خُرُوجِ الْعَمْلُ مِنْ عَبِرِ أَمُواهِ المحل » ، وقال قوم : « لا مدرى أيخرج من أنواهيا أو من أسفها ، عير

(١) والأس د ترعاء . (١) والأس ديد،

(٣) دكر صاحت اللسان الفيم الحنالة للقمال ، وهو عند الجهور يساوي ماته وعسرين وطلام العلم أيصا (معاتب العليم ، ص ١٠١) . "

(٤) بلاحظ أنه ثم يلترم الترتيب الأول عسم المصل ، كا أنه المتعمل العلمي عندم » و قاللكوم » في صيعة الفرد أولا ، وعد المصل ما عمل ميعه

· Fales as serve

The second to a

اللطفت النحلة بالحن الزجاج بطين حتى لم يرها . وي مال المحرك إن العلوج المحالة الأصعة لا يكون إلا في النطل. ثم عَدُد تعلى أواع عمل الدي أم له على عدده ، فقال -"أَعْلَىٰنَ أَلِمُ اللَّهُ " يعنى من الأحر، والأبيض، والجمد، و سائل، ليند كروا قدرته سمده على الإيحاد والا تراع ، فإن لأصل واحد ، وما لكون عنه بخالف سب وأوع تنوح عذيه . كا اختب أيضاً طميه

لحب مراتی دخل . ثم وصف به لی هدد مرج من لبحل بعده شرعة ، وهي الشد، (٢٩) الدي أودعه فيه ، هال تعالى ، " ريم شِعاً ي الإتَّاسِ" ، والحُميور على أن الصمع عائد على العمل ، والمتح قوم عمل ذهب إلى دنت أل سوق المكارم للعمل ، و نقوله صلى لله عميه وسم - « صدة الله وكدر علن أحيك ٢ . يريد عليه الصلاة والسلام قوله عالى الم يُعرُخ مِنْ عَلَوْمِ أَشْرَ الْ يَحْتَمِفُ أَوْ لَهُ فِيهِ شِعَا وَلِيَّاسِ مَنْ ) ، وهوالعمل أوهدا تصريح منه - عليه الصلاة والثلام من بأن الصمير في قوله تعلى : "قيه شع اللَّيْس " ، مود إلى اشراب الذي أهو العمل ، وهو الصحيح ، و

(١) مما يوحد الاندن ما أن الطرقة التعريمة ، ويبوت الرجاجة أي معسية عمد، الحال المجردون للب شف معنيات و على هي عما استعمام القدماء (۱) و لأسى : « كون»

. 74 651 . 17 2 p. (T)

قال عد الله بن سمود ك وعد بعد م عبان ، والحسن عبان ، وقد دة (") ، ورُوي عن محاهد (1) والضاء اله (1) والفراء (1) و والن كيسان (1) أ الضبير عائد على القرآن ، أي : ﴿ فِي القرآن شعه ما اس ، ، وهو ضميف

(۱) عدالة بي سعود يه بان ي حدر عدن ، محدر ومحدد كبر ، ومي الساهل إلى الإسلام، وهو أول من حير عبرادة القرآل تمك ، وكان من أبرم الناس لمني لمليه المدم في حله والرحلة مولي من وذة التي مان مال ال كوران أم قدم المدينة في خلافة عني ورقى فيها عن عو سعي عاما ، الطر والإساء ، ح ٢ ، من ١٣٩٨. (۲) الحسن في أي الدين سار الصرى ، ويكي أي سعيد من ساء ب سامع، أو مراي ر ال الأنه الله الرق المتين بقيتًا من خلاله عمر بن الشعاب المدينة ، وتولى بالصرة مسهن رحم سنة ١٩٠٠ الطراة ﴿ الوبياتُ لابِنْ عَلَيْكَانَ ﴾ (ع) قائم بادياته وكم أنه عطاله مسرعات عات شرر أكام . قاي عده الإنجاع أحمد من حسن . م المبارة أحد أن المعلى الصوفات من وكاف ع المبارط المسلم عاره ما مرية ومعردات الارة، وأيام العرب والتنبي مات يواسطسية ١١٧٥ (٢٥٥) .

و سارف ۽ س ۲۰۲ – ۲ ۲ ۾ ۱ ، (٤) حو أو الم ال عامد ن م م عدت ميس ، وكان موى عيس ين المالي غروی ، مات میک وهو ساحدسه ۱ (۲۲۱م) وهو ای اول و شیراند .

(د) أبو الديم الممال بن هم العم من بن عيد ماك ربي هلال بي عامر من صفيعة ، رحل بن خراسا، فألام بها ، ومات سنة ٢٠١ ( ٢٧٠م ) . a المعارف

(٦) هو يخي من رفاد من عند الله من صروان الديامي ۽ قبل له الراء لأنه كان عرى كام ، كان أهم الكولين مايدو عد المكالي ، وكان عمد السكلام وعيل بعد الاعترال ، كان أكر مقامه معدد ، فإذا كان آخر لسة أن لكوعة وأيام مها أرسين وما عرق في أهله ما جمه ، لا مر سال كشرة ، مات طريق مَنْ ـــــة ٢ ٢٠٠ ( ۱۹۲۲ ) عن سنج وستان سنه د سنه الوطاق س ۱۱۱ م.

(٧) محد من أبر العم بن كيس أبو الحس النحوى ، كان يحفظ الدهي العمري و لکوی و عوم لاه أحد عن الده و تلک کال ای سعب بصری أدلی، له مصمات لمومة كشرة ؟ احتاف ي سه وظام، عبل مات في سنة ٢٩٩ ( ٢٩١ -عيد ) دو د ال ۱۳۲ (۹۳۲) من درسه د مية الوطاء على ١٠٠٠

شاء الناس ٥ -

وزعم بعض علاة الشيعة أن هذه إلايه يراد بها أن ابيت رصي الله عهج ، وأن الشراب القرآن والحكمة ، والمحل الذَّكور في الآية هم آل النبت ؛ ورود حدم أن اسبي صلى الله عليه وسير قال لعلى رصى الله عنه . ه أت منوب النام ، والمال ينسوب الكفار في وقي رواية : « والله يعموب الطامة » ، وفي روية : «والمال يعسوب الدفقين» . ومعنى يعمنوب التؤميون أي أف كم سند المام المام إيك ، و المك يبقادون ا ما كنه والطُّمَةُ (٣٠) و سافقون عا يلودون ما دلكا باود اسحل بيمسوم ، المجدون مسابع من مدر من ما م

ولناك قالوا - وأمير النحل على » . وقد احتمت في قوله به ي : « فيه ئ ، للناس » هن هو على عمومه ، أم لا ، ودهب دوم ، لي أنه عام في كل حال ، ولكل أحد ؟ دس عند الله ابن عمر وضي الله علهما أنه كال لا يشكو (٢) قرحه ، ولا ثنا إلاحمل عبه

(۱) أحد بن عمد بن إخماس من يوس الرادي ما عب من التحت أبو عمد البعوى المعري، في رحل إلى بنداد ، وأحد عن الأحدث الأصعر ، والمرد ، و غطوه . وا يجاج ، وعادي الى مصر ، وسم بها السار وحده ، وصف ك كدة مها إعراب القرآل ، نماني القرآن ، ألسكان في المراية ، يمن المفات ، ١٠ م ، وه . في سبب موله أنه جلس على درح الفياس بالدي عطم شكاً من اشعر ، فسمه عاهم جة"، حسد السال حي لا مريد ، قامله مرق ، وكان فلك في دي الم " ب ١٥٧ هـ و سه الوعاة ، ص ١٥٧ ، .

(٢) ق الأسي: و حكو ٥٠.

عدة صرا مران وسرم يد الله كي اد الله كي اد الله عله عدلا ، وعن أبي وجرة عوف وقال النجاس (؟) : «أى فيا قصصنا عليم من الايات والبراهين إس من من الى سوف دسجني اله دن يعبحل بالعس ، ويدوى به كل مقم ومرض عوف من مانك هذا فقيل له: « ألا ماخك ؟ ٥ ، و ل ما يسوى ما م فإل الله مالى يقول ١٥ و رَزَّ لَكَ مِنَ لسَّهِ مَهُ مُمَّارَكُمُّ ٥٠٠ تَم قُلُ ﴿ اللَّهِ عَمَالُ ﴾ ، فإن الله تعلى يقول : ﴿ فِيهِ شِعَامُ لِلنَّاسِ ﴾ . والتوبي بريت، فإن الله تمالي قول: « مِنْ شَحَرَةٍ مُنَارَكَةٍ زُنْتُونَةٍ » (") الحاؤرة بداك مخلطه ، ثم شر مه صرأ

وَقُولُ أُولَ إِلَى إِن أَنِي سِيمَ مُحدِيدًا وَالْمُعُولِيةِ عِي الأَمشِ (6). عن حيثمة (؟) عن الأسود (١)، قال : قال عبد الله (١) : ﴿ عليكم

(1) في الأصل . ﴿ حَرَدُهُ ﴿ وَعُوفَ مِنْ مَالِكُ الأَشْهِلُمِي النَّفْلُالِي صَالِدَ جِأْلٍ ﴿ مهد عبد و حدر و صح مكر و كان من شامال السالمين الرازل عمل الدوسكن همال م به في السجيجي ٢٧ مد يُ ، توفي سنة ٣٧ م (١٩٤٣ م) ، النفر (الأعلام ، ج ٢ ، ( 187 ellipe V com to VET )

(٢) هي آلانة ١ من سورة ي وقي الأصل ١ و ولاك ، و ساس هده الآنة الله ۲۸ من سوره اغرقال د

(٣) اكه ٢٥ س المورة ٢٤ ( اللَّمُونَ ) له كا (١) في الاصل : عامُوا أنه به

(د) هو سلبه س مبران ، ولكي أنا عند . مولي لهي كأهل من بي أسد ، ولد ورفيل الحيور س على - وم عاشوراء سنة ٢٦ د - ، ومان سنة ١٤٨ (٥٧٦٠) ا بالتارف ع من ۲۹۹ ؟

(١) أبو الحس منه بي سيب، حيدة الفرشي الطراطيي، من حاد ألحدث رحة ، يه كا ال كير في الصائل العجمة ، وهو من أهل عد إلى شم مكما روفاة ، . + press . (prof) + the --

(٧) أبو عبد أبرهن الأسود بن يرمد من فَمَنْ أَ. مَايِتُ أَسِيعٌ ١٧٤ . وقبلِ سنة اعلام ( ١٩١٤ ) والدرق عص ١٩١١

واحتجوا لدلك أن لا شعاء لا حكرة في سيق لإثنات ، ولا عموم فيا ال كتب قدما، أطنا، الإسلام ، فصلا عن أطنا، اليونان، ومن قميم ، بِهُ عَاقَ أَهِ إِلَى الرَّبِيِّةِ ، والدَّمْنِينَ أَنْ مَنْ قوى يفيم ، وصدق عزمان أنت تعرف صحة ذلك إن كنت عن تمير في طم الثبات قدمه ورسوحها في عديق، فيه يشتني بالعسل من الله على عليه وسلم أمر من الشتكي علمه

فإنه موكول إلى ما تعلق به .

كن عدد صفراء محرقة ، وبه إذا شرب العسل عظمت مضرته ، أحيب م ، فال عمر رصى الله عسه : « كدب عليكم الحج " ، وقال مائه قد نفرر بأن ما من شيء - وإن جلت شعبته ، كان الدي مه جا كن كسان في بنت عبتر: [ مجامل روحته (؟] ] : كل حيوان وسات - إلا وفيه منعمة ، فالحكم للعاب، في عنت منعمة

(١) أبو ستبال وكم من الخراج ، من بي رواس من كلاب من ومعه من يمني کان أبود على بيت مال نهدي ، ونبي مو في طريق مك ١٩٧٠ م (١٩١٠) (۲) أبو محد سعال من عيمة من أبي عمران ، وأد سه ٧ يا ه ، وساس - ا

١١٨ م (١١٨) ، و المرف عن ١٢١١ . (۲) أمر إستن اسمى ، من رسيس ، مات سه ۱۲۲ م ( ۱۹۶۰)

[ و ] حدثنا وكيع ('' ، عن سفيان ('' ، عن أبي إسحاق ('' ، عن أبي إسحاق ('' ، عن أبي إسحاق ('' ، عن سفيان ('' ، عن أبي إسحاق ('' ، عن أبي إلي إلي أبي إلي أبي إلي إلي أبي أبي إلي أبي إلي أبي إلي أبي إلي أبي إلي أبي أبي إلي أبي إلي أبي أبي أبي أبي إلي أبي أبي أب الأسود ، عن عبد أن (؟) ، قال - « المسل شفاء من كل داء ، والفرآلُ أَ منازٌ -بإطلاق . ولا ريب عند الأطباء وغيرتم في عموم منفية العسل ، والتداوي به في أكثر الأمراص، ومدحه ؛ لاسيا مأر حمّ منه : وذهب آخرون إلى أنه ليس سام في كل عنذ، وكل إسان ، و يما هر كاكسمين (١) ، ولمعاجين ، قال أصلها العسل ، ولا يغربك ما أعته مي حتر بأنه أبشي كأبش عروس الأدوية سيض الأمراض - لا كلها - الستعال ما ذكره عالكر دور العمل ، فإنه أمر محدث لا حكو محده

: يقينه ، وكان في شك ، وتردد بين ما جاء به القرآن ، وما دكره الأطل ، اصلى الله عليه وسلم بمعاودة شر مه داني أن ول صلى الله عليه وسلم ، « صدق أَنْهُ ، وكدت على أحياك » ؛ قال مقوب بن السكيت : « يقال الرحل وقد أعرض على من قال بيشوم منافع المس أنه يصر سعن النس ل. أغرته بالشيء ، وأمرته به . « كنت عليك كدا وكد ، أي عليك

(١) الكنجي دواء عرى عدم مركب من الحل والعُبَالَ ، وُمُو الفظ مقومه عُن عارسة وأصله: « يحكين ، أو « يسرك كين " ؛ والأول مم كي نف ایک د و د آنگین د و دن س درسک د و انگین د و د سیک د ا د سرکا ته مداه انحل ، و د أسکند، ته معاد الدسل؟ فنماه إس کل شراف علو الس يتعد دواه تلصفراء اطر : (معم أسماس عول كرة داود (مادة شراب) وسياح لدكان ، من ٢٩ - ٢٩ - ٢٩ - ٢٩ ومعاديج ساوم للحواري ، من ١٠ والحول تعامد (عر الاساد هارون) ، ج ه ، ص ٢٠١ ، هاش ٣) (٢) ق اعادوس ، دوكدت قد مكور بني و حكم ، وسه كدت عليم اخت ، منيكم مشعرة وكدن عليكم احياد ، قلالة أسياد كد من علكم " (٢) الراء عن والله عن مادة وكدت

والتراطف العطف (؟) ، والمروف(٢) أوعية البحل في قول يُروى كدَّب المتيق ُ الرفع ؛ وكذب عليكم أي وَحَب ، وكدين إلى عبد ، وي قول ان قنمة أوعيه الحم مل حاود بحس فيها لمم سخله على قرر ك أن الرام ولم قول عدة « وحد هد العرس ؛ وأبس ما العطام ، قول امرأة لدب أى اغتدوا القراطف إلى والقروف ؛ وفي قول أن دريد (1) - الفروف أوعه من أدم منتند فيم ؟ و ر القراطف ] وفال أو عبيد (") في قول عمر لا كدب عليكم الحج لا أي عبيكم

و مال إنه حن معقرا للوله في فصيدته الصهورة م يادر في الركز قد ميدت له الله المدار عدره عاد باطر أيه و الآدر ، - ١١٠ س و موجود وسرويه ، و معجم الد مراه .

17 2 , 172 , 47 , (١) في الأمل . • وست محما • لعو سما • و علموريحُ عن اللمان ٧٠) عام ن م عاموس، أن م عدّ أو ف شعر أند ع به يا أو وعام أيديع عمور

من عمل الله عم مصوخ موابل ا (٢) في أمل داعم الدراسية والله والله والله أمل داعم الدراسية والكراسية والله المراسية والكراسية و عراء ، ومعى اديب أن هذه المرآة كان لها منه وكلون في شارية بعد وهو الر الإسكون وراء ديك شيئا ، صاء والله أميم لأم، راتهم فقر ، ، فقات " ، و كدب الرائد، و مروف ، أي أن رسير همده كادة ، ليس وراءها عدام مي،

(٤) هو محد بن الحس أبوكر بن دريد الأربى الموى ، ويد بالصروب ٢٢٠ ١٨٦٨ ) تم سارين عن وأدم مها ين أن وات ، يسمر في سم د جال سه ، وكان عن عمه أنه أحد المعاد وأعلى للعراد ، وهو صاحب الجهرة ، ومعدم رة ، والأمل ، الأوا ، ولياح ، وقرب الور الح الح ، مات في رمطان سه ٢٠١٠

المرترج و شعل في و سية الوعاة ، س ٢٣٠) . اهر ترجه و شعل في و سية الوعاة ، س (د) هو أبو عبدالفاح من الام ، كان أبوه محوكا روماً ، عول وم اسيوحي ن سه الوعاء لاكن إمام أهل عصره في كل من وعم ، في له مصابف كثيره في علوم

١) إِن كُنْ ِ سَائِنِي عُنُوقًا وَدُهُمِي } . وفال ال فتيمة في قوله عليه الصلاة والسلام لمن احتجم يوم الأحا عند العراء هو حمع قطيعة (°) ال شي (۲)

واحمس ه كدان ١٠ أي عب ١٠٠٠

کر پُٹ عسی اوعدونی کا وسوا ي الأرض والأقوام قردان تتوطيًا (١)

عبوا بي الأرض أي صواحهدائي بالارخ م الله والله المعارض العام المعارض الم

(1) في الأصل . • واسي الرق وان الا والصحيح على «السال» (٢) كذا و الأصل ، ويوضعه ما ها، في اللمان من أن عشرة علول أروعه و عليك بأكل الدين ، وهو السر اب س ، وشيرت الله كارد ، ولا تشرحي لنبوا للب ، وهو شره عشیا ۽ لأن اپس حصصت به آمري الدن آستم به ۽ ويا لمي وا (٢) ل الأصل فحرس به واها جدي أخروي . ( الأعني ، هـ (xx 200 5 ch 1 x 20 2 co 2 co 2 co (٤) في الأصل : ﴿ وأوعدون ، و ه مرث ، ، والتصحيح عن « الله الراع) عو سمران أن أو ل معد من الحرب من قور من شار مر عيد من من القدة والقرآن ، مان عكة حسة ٢٢٢ أو ٢٢٤ عن سم و مان سه ؟ الطر أهنا وسي لسن و ملكي ميحاني إدا كرم و سير بروا شدو القوم جمال لا الم بي تعله . كانة إلى سعد ، شاعر حامل أدراك وم حالة ، وكا شيعا كيه أنحر - الم الم الم عامل ما والم الم الم الم الم

حكاه أعرابي بعر إلى ناقة [ معوله على عقوله و كدّ عنيان " معاقت » أي صلت ، واله دق الصلب . . للرزّ و سُوَى ٩ .

وفال ان درمه من شب عرو بن مندي كرب إلى عمر المعن · وهو النواء العصب " من إدمال لمشي (٥) فقال . لا كذَّت عليك المال " أيريد لمنالان وهو مَثَى الداب ر الله عند الله الله

وفي الرالأعراق (١٠ . كان أصل لا كدب عيكم عج له أن رحلا فأل: ﴿ لا أحرِه و مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِ اللَّهُ مِ المرب في موضع وحب: وأصل الكذب الإمكان ، حكى عن هشام أنه قال. (٢٢) و كماكم قددة " - "ى أمكلكم فاحام عه - ، وقول

(۱) و الله و طوره .

(٢) الربادة على ٥ م المناب ٥

(٣) ق الأمل . دعليكي ، والتصميح عن : د السان ، . (٤) ق النبان د النسل "رايين الهيلة – النواد في عنك الرَّجِلُ ،

ر م) ق الأصل ، ف على الله م على الشرع ، أي م س به م يوم أنساء مد (أ) في الأصل ، فأن سيء سرع ، أي م س به م يوم أنساء مد

٠ (٧) تحد عارة أبو عبد الله من الأمن و من مو و من هرم . كان تحويا عا باللمة والفعر كنج المنهاج من تفصيل الصلي ( وكان روح أمه ) م راوله الاشتخار حسى المعط ، وكان أحوال أعرج ، فال تعب . و شاهدت أن الأعراق وكان عنه محلمه رصاء مائه إسان عاكل يسأله أو غر عمه ونجيت من عاركتان م ولد ب ه ۲ (۱۲۵) ، و چی سرس رأی سه ۲۲۱ ، و ، سه ۳۳۳ ، اطر ، د سه

4.25 - 27 00-2

بالمج ، وحاء سرقوعا ، وأصله ، مصب ، ولم أيسم فيه لصب إلا ق حرف (١) الرجل : ٥ كدبت ١١ - . أي أمكنت من نفسك وضعت - وقولم

وروى الطبراني أن علياً وفاطمة رضي لله عمهما سألا اسي صديي الله عمه والم حادماً ، فعال لها : " كديت ، لا أثراء هذه الطُّهُ عطوى بطوم، اس الجوع وأعطيكم " . وقال : في قوله كذيها : لغة العرب إد أرادوا أل عَوْلُوا للإِسَانِ بِمِثْلُ شَيْدٌ « لا أَصِنِ » قَالُو كذيت ، ولا يريد بقوله هذا انته ، كتوله · «كدب بطلك » و «كدب عيلك » لشيء يكرومه أن كوريدس المول دنك له الأمرض مص من في قدم شك أن الأطل، قد أحموا على أن العمل بديل ، فكيف يوصف لمن به إسهال ؟ وأحب 

على بن سيد ، ومن قديد حاليتوس في آخر بن ، بأن العسل و إن كان يحد ت الرطوبات مَن قعر البدن ؛ وبدين عليمة ، فإنه رعا عقل السفيحن ، وأنه إِنْ تُحَكَّنَ مِنْ تَتَعِيدُ العَدِاءِ عَقَلَ سَلْسِمَةً ، و إِن كَانَ الاستعداد من العداء في التفوذ قليلا أطلق : هذا هو التحقيق في دلك ، فتديّن أن العسل ليس عسول على كل حل، وأن حكاية الإجاع عير صيحة، في الأطاء من منع ا دنيه سري من د کرد ، وأجال معصوم أن الإسوال الله کو کال عل

﴿ (١) أبوكم محمد من ركزه عمر الزاري، فيلم وطبيب ، من أمل الريء ومُ بالوسيق والد ، في صفره ، و علم و الكيمياء في كبره ، فيون رباسه أص. صيرستان في سدار ، له كساك ، دكر منها ان الديم ١٤٧ ٢ ورسائه عمو ى آم عرد ، مال سه ٢١١ ( ٩٢٠ م) اطر ١ كان الصه ؟ ود ال

رِ(۲) ی الأسن ، دوالرایس ، .

المثلاء وهيمية ، قاسه شراب العسى ليرجرج ما هدلك مها لحتى يدهب الامتلاد؛ وقد أعاد الله - وم الحد - عا أراه في كتربه ، وما صح س حدث بهيه محمد صلى الله عليه وسلم عن قول (٣٤) الأطبء الني لا تكاد أداتها صعر (١) يد عاينها أن كون إف عية هذا لوكال قول الأط، فيه ما يحالف ذلك ، وأما ما كان مواقعًا فمادا بعد الحق إلا لصلال

و الله عليه عليه عومى أن الطب السوى حيمه قدين . أحده ما كان من عادة المرب والتداوى به ، و ك بي ما جاء وحى بلمي -ولأول قسم من أصام لطب ، والذي لا يصبح مأثيره إلا مع قوة ، ته ، ويمن صدق ما إلا فالمعملة له عطيه الما التناب والما الأنفع دو ما وأدرع شراء مدراد المسهى وعلى أن من القرال ، وعده من عمل ، أدوا، يمحر عنها حذال الأطهاء ، ﴿ وَلَّهُ إِ

سُر ج أو داود في « سنه » من حديث عد لله بن عاس رصى الله عليه وسلم مهم عن قدر أربع مر الدواب : الهدهد ، والمُشرد () ، والمله ، والبحلة .

(١) والأسي والاصع

بَهُدِي مَنْ يَدُ وَإِي مِنْ طِ مُسْتَغَمِ ( ) \* .

- (Y) Prirs , and Lag(6 37 :
- (٣) روى هند الحديث بإسناد احر في و أبين فنه ، عيول الأحدر ، ح ٢ . س ١٩٩ . . و تصرد طائر أنفخ أييس البطن ، أخصر اللهر ، صعم الرأس و عاد . له يحد صف لصادر وسأر الطبر ، ويكي أو كند ، طرأيت و الدميري the state of the s

وكره محاهد قتل البحل. وفان في ٥ الإيانة ١٥ : ﴿ يَكُرُهُ قُتُلُهُ الْ وروى الحسكم أوعد الشامحد سعلى البرمدي في الكتاب وادر الأصول (٢) من حديث أني هريرة رصي الله عنه عن الذي صلى الله عنيه و-ل أنه قال " أن الرعام كلها في المار ، يحملها عديا لأهل المار ، إلا المحل " وغال أو (٢) على الموصلي: حدثنا شيبان بن فروح ال عد الدرير ، عن أيه ، عن أين بن مالك رضى الله عنه ، قال قال رسولالله صلى الله عليه وسنم - " عمر الدباب أرابعون ليلة ، والدباب كله في 66 Jone 1 Vi .

وحدث عس معرار شعيل الأعش مع عدد ده ۱۳۵ مر او عر رحی الله عدیه وسل الله عدیه وسل

بدر: والإرب كارى الارادعل » ، وكان عامد يكره نش العل

(١) لمه عدد كتاب د الإرة و ديا شاصي به رلأي اعالم عند الرحل بي محد الله الله و الله و المالية الله الله الله الله الله الله و ال

(\*) هو كان د به ر أصول في معرفة أشار الرسول « لأبي عيد الله عبد (\*)

ں علی تن حس می شیر اللؤ ں المسكم برمدى ، التوفى شهداً سستة ٥٥٠

(٢) في الأصل : وأواء

ر، ما شوار را او شعه فرسی، ولد فی حدود سیة ، ۱۶، و مام ای

ــ ق ۲۲۹ ء وقيل ۲۲۵ ء و تهديب لتهديبه . إن الحس مع عمر من شعيق من أساء الحرى أبو على مصرى ، حكم الري ، وكال أعمر إلى طح ، صرف باللحي ، ذكره الله حال في العالم أنام للح جمعا م م غر ح إلى العرة سه ٢٢ . ومان مد طاك في حدود سية ٢٣٢ .

(1) إحماعيل س يان السوى الحاط أمواسماق الكوق ، ليس نفه ، فان الن

مان كان مع لمات على الدان على المان مان ما ١٩٠٠ و المود ما المرد م

وخراجه أبو أحد بن عُدى في : « كياب الكامل » أن حديث عمرو ابن مذيل ، عن محاهد ، عن ابن عمر رضى الله عنهما ، قال وسول الله صلى الله عليه وسلم : (\* الدسب كله في الدر إلا المحل \* .

والمخرى من حديث عائشة رسى الله عنها ، نات : "كان اللبي ملى الله عليه وسم يعيمه الحلوى (٢) والعسل " وله من حديث حاربر (١) عَبِدُ اللَّهُ رَضَى اللَّهُ عَهِما ، قالت : ﴿ صَمَّتِ السِّي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَمَلَّمْ يَقُولُ ؛ وال كان في شيء من أدو بتكم ، أو حكون في شيء من أدو بتكم حير" ، فبي مرطة بحجم (١) ، أو شربة عبل ، أو لدعة بنار توافق الدا، ، وما أحب

وله ، عن ابر عدس رصى الله عهد، أن الدي صلى الله عديه وسلم ، قال " التنفاء في ثلاثة · شرطة محمد ، أو شرعة عمل ، أو كية سر ، وأع أبهى أمتى عن الكرَّ " . وحرَّجه ملم من حدث حار رصى لله عه ،

عبد الله سروف بن عمل طرطال به داه ۱۹۹ ، في ساع د مأ ، وه، أكل كت الحراج و عديل «كثب طبون »

(٣) مدر بن عيد الله من عمرو من حرام بن الله المورجي اللهي ، روى عن التي وكثير من الصحابة ، ويقال إله عراسم لبي ١٩ عروة ، آخر من مات من الصحاب المندية والعلف في الرع وظاء وصيل من علا أو ٧٧ أو ٧٨ ﴿ تُهدِب المهديم ا

[ قَالَ ] ، سمت رسول الله صلى الله عليه ولم يقول : " إن كان في شي. من أدويتكم خير، في شرطة عجم، أو شرية من عس، أو لدعه من الر" ، قال رسول الله صلى الله عليه وسيم "أوما أحب أن أكتوى" -وللحرى وسلم من حديث أبي سعبد الحدري () رصى الله عد ، فال : لا جا، رجل إلى البي صلى الله عيه وسلم، فقال: إن أخى قد استطى بط ، فَقَالَ رَسُولَ اللهُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمْ : فَ اسْقَهُ عَسْلًا ﴾ ؛ فَسْقًاه ، ثم حادد، فقال إلى سقيته عسلا ، قم يرده إلا استطلاف ، فقال له تلات مرات ، ثم جاء الراحة ع صل [ عليه سلام ]: « استه عسلا » ، فقال: أور سقيته ، الله عليه والم استطارقًا ، فقال وسول الله صلى الله عليه والم و صدق الله ، وكذب على أخيك ". (١٠) فقاد قرأ ، معالمط لمس مد مه ويا كر المخاري قوله ١٠ وقال له ثلاث مرات ٥ إلى قوله ١٠ استطلاق ٥ ، ولا

د کر قوله : « فستماه ف-رأ » وى لفظ مسلم أن رجاح أتى البي صلى الله عليه رسم ، فقال . " إل عي عرب (T) بطبة " ع فقال : « اسقه إعسلا : « المديث » ؟ وفي لفظ " - ارى أن رحلا أتى النبي صلى الله عليه وسلم، فقال: « أجى يشتكر من على « الله عسلا» أمّ أن الله فتال: لا ألله علا » كالله و على الله على الله الله على الله على الله الله الله فقر . و الله علا» ، ثم أناه قال : « فعلت » ، فعال

(١) هو سعد بن مائت بن منان بن عبيد بن لعله بن عبيد بن الأخر ، من أهمل الأحمار، حفظ عن ارسول عليه السلام كمراً، وروى عنه كثير من الصحافة، ومأت سنة ١٤ م م اعلى ( زرنغ عد . . - ١ س ١١٠ - ١٨١) . (۲) عرب هم کمو صد د اللمان ۲۰

(۱) هو كيان د الكامل في معربه بصعفه و متروكين من الرواد ، أن أحد

(٢) في محمح ليجاري ، ياب الدواء باحمل ، الحواد ، .

(١) عمرف المحمد للاكتور أحد عمى لك في سا به و آلان الطب والمراحة ولكته عد الرب ، من ١٥٠ ، قد كر أب ثان أنوع كر وأوساط ومسار ، وأنها لا نصح من تحال أو من صبى ، مدورة إن العول قيلا أسطوامة ، رقيعا والدر ووجها يعظم لدور سرعة و كا أم د كا أن منها محمة تستمل ماليار وأحرى سعس بالله ؟ ووصف كلا ميها ، أعل وسم هذه المعاجم في الألواع المعقه جدا للرجم

أجدين حيل رجه الله تعلى في مسده (<sup>(2)</sup>)، والحاكم أبو<sup>(2)</sup> عبيد الله في مستدر عر بن الخطاب رضي الله [ تعلى ] عه ، إ این د اندروسی ، مؤلم أحدد المحام السه م) فی وارتحل آنی المراقی و بلاد المرت واشام وم ٧ (٨٨٦) ؛ الخليم برقيات الأسان ، و د دا

إلى، ركدب على أحيك، أسقه عسلاً".

المح كر من حد - - - " س مسعود

عليه وسلم قال: " الْعسل شف مر كل

إور ، فمليكم بالشعامين : القرآن والمسل "

الله مربرة رسى لله عه أن النبي صلى الله

سل الإن غدوات (١٠) [من ] كل شور

إداحها أرعيسي كدس عيسي الدمدي المتوق سنة ٩ ابت . وكنب الخلون ا المعين و الحدث لأن عد الله محد بن عد الله المر الم م و و و کشم منون م روالکش مع

. '= ,' 1 . 2 = 1 THE SECTION OF THE SECTION OF THE PROPERTY.

[عديه السلام]: " صدق الله ، وكدب على أخيك ، سقه عسلا ".

- وحراج ال ماحه و و عد كم من حد . . سال م مود رصى الله عنه أن الدي صلى الله عنه وسلم قال : " العسل شعاء مر كل داد ، والقرآن شِماء لما في الصدور ، صليكم فاشمامين : القرآن والمسل ". ولاين ماجه من حديث أبي هريرة رصي الله عه أن اسي صلى الله عليه وسع قا ١٠ " من لعق العسل تلاث عدو ت" من ] كل ثنيه لم صه عظم من اللاء " المي

روى الإمام أو عد الله أحد ب حيل رجه الله مالي في مسده ؟ وأو عيسى الترمدي في حامعه (١) ، والح كم أبو ﴿ عَبِتَ اللَّهُ فِي مَسِتْدِرِكِهِ ﴿ [ والمسائي (\*) } من حديث عر من الحطاب رضي الله [ تمالي ] عنه ، أ به

(١) هو أنه عبد الله تحد من جالد العرومي عرامؤلف أحدد الصحاح البيته في ال الحدث ، وَقَدْ عَلَم ؟ ٣ (١٣٤ م) ، ورعن لمن المراق وبلاد الدرب وأشام ومعار جمع الأساديث ، وتوفي سنة ٢٧٣ (٨٨٦) ، اعلى - « ودان الأعيان » و د واثرة

(r) في الأسلى ﴿ أَن عَلَمُ اللَّهُ ﴾ . (+) في الأمل و عروان كل من وقد صد ما منطق: (الدين اج ؟

(١) مو عامع العجج المحاط أبرعسي عد م عيسي الدوني لتول سه ٢٩٠. ومواثات الكماقعة في الحدث الأكثب الفلول ا

. ١٠(٥) هو المتعرف على الصحيح و الحدث لأبي عد الله كد س عد الله المروف عالى كم البياموري الحاصل المولى سنة ه كر ه كشف الطول ، م والكناب مطوخ و حدراباد ٢٠٤٠ و ٢٠٤٠ و ١٠٠٠ و ١٠٠ و ١٠٠٠ و ١٠٠ و ١٠٠٠ و ١٠٠ و ١٠٠٠ و ١٠٠ و ١٠٠٠ و ١٠٠

(٢) الرطول عي : (العدد ، ج ٢ ، س ٢٩٩) : · · ·

قل: وو كان رسول الله صلى عبه وسلم إدا ترل عليه الوحى سُمع عده دوى كدوى البحل ، فأنزل عليه [ صلى الله عليه وسم ] يرماً ، فمكتبا ساعة ، ثم سُرى سه ، فاستقبل التالة ، ورفع عليه ، فقال : " اللهم وَدَا ولا تنقصا ، وأكرما ولا تبه ، وأعطه ولاتحرمه ، واثره ولا يؤثر علما . ورصا وارص عالم أنم قال [صلى الله عليه وسلم "]: " [قد "] أمل إلله (") على عشر آيات من أقامهن و حل الحدة " ؛ ثم قرأ : " قد أُقلَّح التُوْمِنُونَ فِي إلدينَ أَمْمُ فَي مِتَالَاتِهِمْ مَجَائِيْتُونِ بِ. الإنات (٢٠٠٠)، وهو

الرودوي ابر ماحه عن أبي شر لكر س حامل الله على حديق بحجي الن سعيد (ع) عن موسى من أن عيس الطحل، عن عبد الله ، عن أبيه ، أو عن أخيه عن إلى المعال من شير (٢) رصى الله عمالي عمه إأن أسى

(١) الريادات عن (ميروء ح ١٠٠٠) -

(٣) في الأمل و المناس دهن الله و في رست يما لفشي : « س » و « دلمل که غلامة ؛ و کر ایل ما نها می اهامسر با یاک " و امایه " من قرأهن دخل الله ۽ أو من خطهن ۽ أو من عمل عهن م وارد . يح عُي

(7) الكيان ا : ٢ س الروة ٢٢ .

ا (ع) أو بشر كر بر تالك ، كرمان سال في نالب ، أولى سه ع

(د) نحي س سعيد س ميس الأصاري الماسوري أ أبو سعيد ، سي كار حال العديث ۽ من أهل للدينة ، رحل إلى العراق ، وولى قصاء الحبرة ﴿ تُوقَى اللَّهُ ١٤٣ (٢٠٠٠) والبيدا، والأعلم؛ " ،

(٦) في الأصل: ﴿ وَلَاسَ مَاجِهِ مِنْ جَدِيثَ النَّجَانِ ؟ ﴿ . وَلِمَا أَكُلُّ لَنْفِي فِي

الإساد مد مراحة " (المميري ، ج ٢ ، س ١٩٩٢) : . (Y) العلا من شير من عد من تعلقة الأجاري الخراعي . 4 والأو 4 عمه ،

- صلى الله عليه وسلم - قال: " إن مما تدكروت من جلال (١) الله السبيح و نهنيل وانتحيد سعلس حول العرش علم دوى كدوى البحا مُدَّكُم مصاحبها (٢) ماما يحبأ حدكم أن كلور له، أولا يرل له من يدكر به " [ورواه الحاكم وقال ] (٢) : محيح على شرط مسلم .

وفي المستثمرك عن أبي سيرة المسلى ، [قال] (" قال عبد الله بن عمرة الرسى الله تعليه وسلم الله عليه وسلم الله تعليه عبد الله عليه وسلم الله عليه وسلم الله عليه وسلم الله عليه وسلم الله بن عمرو عن محمد وسول الله صلى الله عليه وسلم في " إن الله لا يحب الناحش [ ولا ] (" المنتخص [ ولا ] (" سوء الجوار (" ، [ ولا ] (" فعليمة المراحم " ، " ولا ] (" فعليمة المراحم " من منال المؤون كال المحلة وقعت وأكلت طيما ، تم سقطت ، ولم تفسد ، ولم تكسر ؟ ومثل المحلة وقعت وأكلت طيما ، تم سقطت ، ولم تفسد ، ولم تكسر ؟ ومثل

جنظال الواقدي دول على وأس أربعه عشر شهراً من هجرة وهو أول من ولد في عدمة من الأنصار عدد ودوم من عيمه سادم . استعماد معاوية على اسكوته عالم على حمي على سادم . استعماد معاوية على اسكوته عالم على حمي على سادم . المناه معاوية على اسكوته عالم على حمي على سادم . المناه سادم من المناه سادم .

(۱) ق الأمل : فرای بدكرون من خلا الله ؛ وقد صحبت العبارة بعدد مراحة : (الدميري ، ج ۲ ص ۲۹۹) .

(٢) في الأصل : « لصاحبها » ، وقد صحب عد مهاجعة : (الدميري ، ح ٢ ، ٥

(٣) ارياء عن الرجيع الساس إ

. (٤) الرمادات عن الرحم اساق

 (a) قى الأصل : « الخار » ، وقد سميت مد مرسمه البرجع السابق ، نفس الحر، والصفحة

(٦) الريادات عن للرجع السامق .

, (V) و السرى: (إعاله .

للزمن كنل الفطعة الدهب الأحمر أدخلت (١) النار، فعج عليها، فم تتمير، ووزنت فلم تنقص [ فذلك مثل للؤمن ] ". [ ثم ] قال رسميح الإسناد.

وحرَّج الطبراي في الأوسط من حديث أبي همريرة رضي الله عمه ، قال قال رسول الله صلى الله عميه وسهم "" مثل ملال كمثل" المحلة ، غَدَّتِ تَأْكُلُ مِن الحَلُو وَلَلُوْ ثُمْ هُو حَلُوكُلَّهُ "

[ وروى](" الإمام أحد [ و ] ان أبي شيبة (" ) والطبراني أن رسول الله صلى الله عليه وسلم دال : " المؤمن كالسحلة تأكل طيما ، وتضع طيما ، وقعت فلم يسكسر ، ولم تفسد " .

وروى البهتى فى شعب الإيمال س حديث مجاهد قال: " صحبت عمر [ رصى الله تعالى عنه ] أن من مكة إلى المدينة فى سمعته يحدث عن رسول الله صلى الله عليه وحم إلا هذا الحديث و "إن بئل المؤمن كذل (\*) الدحلة إن صاحبته عمد ، وإن حالته عمد وكل شأبه منافع ، وكدنك البحلة (\*) كل شأبها منافع \*\*.

قال این الآبیر : "وحه شابههٔ بین المؤمن واسحله . حذق اسحل وقطیته ، وقد أداه ، وحقارته (٧) ومنعمته ، وقبوعه ، وسعیه [فی امهار](٨) ، وتنزهه

(١) في الأصل : ﴿ إِنَّ أَعَلَى ﴿ وَالصَّحِيحِ عَنِي الْمُرْجَعِ لَمَانِي ﴿

(٣) في الأصل . ﴿ من ، والصعيح عن الرحم المابق .

(٣) الرعدان عن (اليميري : ٢ ، ص ٣٠٠) .

(1) عبد الله من محمد من أبي شبية ، أبو مكر ، المابعد الكوفي ، محمد شه ،

(ه) ياس و الأصل والنكلة من : (المعيري ، ج ٢ ، ص ٣٠٠) .

(٦) في الأصل: «انتخل، والتصحيح: (عن الدميري، ح٢، ص٠٣٠).

(٧) حكمًا و الأسل ، وفي النهاء لأبن الأثير ؟ وهي في الدمري ، نفس الحرم

(A) الربادة عن المرجع الساس ، وفي النهاية لابن الأثير ، • في الليل » •

وضاون أطرافهم أو بأخرون في أوساطهم ، يصفون في صالحهم كا يصفون قد لم ، دو مهم في مساحدم كدوى البحسال ، يسبع مباديهم في

رُ وقال بِمِعَى الحَكَاءِ (1) ثلامدته : " كُونُوا كَالْتَحَلِّ فِي الْخَلَادِ " . والواد " وكيف النحل في الخلايا ؟ " قال : " إنها لا تترك عنده بعلا (٢٩) إلا عنه بد أي أسدته (؟) وأقصته من الخلية ، لأنه يضيق المكان ، ويضني (١) العامل، ويعلم النشيط الكسل.

ودل الشيخ أبوك علمه الغزالي في كدب الإحياء : " الحر إلى المحل كيف أولئ الله إنها تمثي انحدت من الجمال بيوه ، وكيف منخرجت الم من له با النمع والعمل و وحل أحدي صدر، والآحر شعاء ؟ ثم لو بأملت محائب أسرها في تناوله الأرهار والأبور، واحترارها من المحاسات والأقدر، وطاعتها والحلي من حملتها، وهو المحكوم شخصاً، وهو أميره ع شم مد سيحر الله عالى الأمه ها من المدل والإيصاف ايسها حتى إنه البقتل منها على ماب بسعد كل ما وقع منها على محسة ، لقبت (٢) من داك المحد (١) إن كنت بصيراً عني نفسك ، وفار عا من هم بطك

(۱) کی الصحیح ک ۲ و می ۱۹۹۰ د طال حکیم می المه داره د

(١) د تري المور دواسته

الرام و برجع بان: دويي لسل».

(٤) ق الأصارَّ : دأو ٢ -

(a) في اليميري ، ج ٢ ع س ١٠٨ ، واستدرج»

(١) الراده من برجع بالق ، عن النقعة .

(٧) ق برجم الناس - و لتمين ٢٠ - - -

(A) ق الأصل: د المحدي، وقد يرجع النابق: و سف

عن الإنسار؛ وطيب أكله، وأنه لا تأكل من كشب عيره، وتحوله. وطاعتُهُ الأميرة ، وأن المحل آ فات تَفْطُمُهُ عر

والريخ ، والدخان ، والماء ، والمار ؛ وكذلك المؤمن له آذات تُعَدُّه عن عمد، [منها : ظلمة (١) العقلة، وغم الشك، ورأ بح الفتمة ، ودُحَال الحرام ، وماه الشَّمَّة ، ومار الْهُوَى ".

وق مسد الطراني (٢) عن عني بن أبي طالب رضي الله عنه أنه فال. " كُونُوا فِي الناس كَالْمُحَلَّةِ فِي الطِّيرِ ، مَا مَنْ شيءَ إِلَّا وَهُو استَصَّعْمِهَا . ولو يعلم الناير ماى أجوافها من البركة ما فعلَّت " دن يه ؛ حا علوا الماس النافي وأجده م وواللوع بأعالكم وقد يكم : قال لمؤمن (1) ما ا كيسب ، وهو يوم القيامة مع من أحب " وله عن ان عباس رضي الله عَنْهِما أَنَهُ مَالَ كُلِبِ الأَحْبَارُ وَضَي اللهُ عَلَا : " كِم تحد ست رسور الله ملى الله عليه وسلم [ في التوراة ] ( ) و " فقل ، " عده ، عمد أل عد الله على الله على أن ويها جرا إلى طبعة . و مكول سكه ماك م السر عجاس ، ولا صحّب ( ) في الأسواقي ، ولا يكان المسئة السيئه والحن يعمو ويعمر (٢) ، وأمنه الحادثول محمدون الله في كل سراء وصراء،

(١) في الأصل: « تا م ، وساق اعله علمي أستمي لفط و ظُهُ ، ، وهك وردت في : (النهاية لاس الأثير ، وحياة الحيو ل لليميري) .

ر (٤) في الدييري: ﴿ السرع ؟ من من من عرا من

(ه) الرادة عن : (الدسيري ، ير ٢ ، من (٢٠) . . . . . الرادة عن : (الدسيري ، ير ١ ، من ، والتصميح عن الرياع المالي : الراب في المالي : والتصميح عن الرياع المالي :

(٧) ﴿ السِمِيَّ : ﴿ وَصِمْتِ ا

مستطيل(٨) ، فَتَرَكُ للربع حتى لا تبنى الزوايا فارغة ، ثم لو بناها مستديرة عثانه ، وأوسع فضله وانسانه ي أو المرابع المرابع على الزوايا فارغة ، ثم لو بناها مستديرة لعيت حرج البيوت فرج (كَ ضَائمة ، فإن الأشكال المستديرة بد ﴿ حِرْقَالَ بَعْضَ الحُكاه : " يبوت النحل من أنجب الأشياء ، لأنها

ر (۲) کی الأصل : « سهما » ، وانصیمة الثابتة ها على : (الدمیری » ح ۲ »

(٣) ق اأمل : • إذا ، والعبيمة المثبة ها تن لمرحم الساس .

January of Brill and a transfer and a con-النمل ، وفي أ أَ وَ القروبِينِ تم عبطالِ المُعلونات ، ص ٢٩٨ ، . د المهمس ع

(ه) هذه سبعة الأسل والدميرى ، وفي شيالك الابسار ، وعبالب المحروب .

(٣) هده صبعة الأصل والدميري ، وفي المرحبين لسامين ؛ فوأخودها،

و د الاميري ع ح ۲ ع ص ۲۹۹ ع و د المركي ، ما لك الأمار ع - ۲۱ م

(٩) ق الأصل: « عرحة شائله » والمحيح عن الراحم الباعه .

(١٠) هده صيعه الأصل والدمبرى ، وفي العمرى ، وأنقروني ، و محمد ،

(11) في الأصل و لم تجمع إلا متراصة » توهو ُ حمّاً صعمه الراحم ال عة وسياق المبي ؟ ونازحط هـ أن العاني التوريخي والدميري في الصنعة بدل بوصوح على أن الأول مقلُ عن الثاني - في هذا اللصل أُ أهلا حُرْضاً .

(١٢) هده صيعة الراحع المائية ، وفي الأصل فق ،

وقرمجك أو وشهوات تفسك في معادلة (١) أقرامك ، فرموالاة إحوامك ، ثم الروايا يقرب في الاحتواء من المستدير ، ثم تراص الجمية منه بحيث لا يعتى دع عل جميع ذلك و وانظر إلى بنيانها من الشمع ، والجتيارها من جميع بهد اجتماعها فرجة إلا السدس ، وهذه خاصية هذا الشكل ؛ فانظر كيف الأشكال الشكل المسدس، فلا تبنى يتها ٢٦ مستديراً ، ولا شربها ، ولا ألم الله تعالى مذا (٤٠) النحل - على صغر جُرمه - أنزاذ هذه الأشكال عنساً ، بل " مدسا ، عاصية في الشكل المدس يقصر فهم للهندسين " التاوية الأصلاع محبث لا يزيد ضلع عن ضلع ، ولا يعنص ، [ و يعجز عن درك (المناوي المنافرة الأشكال وأحواها (١) للسندير وما يترب عن هددا النساوي الميدس الحدق بالمرحار والسطرة (١) إلطفا به (١) ، منه ، فإ لنرج منه روي ضافته "، وشكل النحل مستدر وعاية بوجوده " فيا هو عتاج إليه تا ليهنا عيشه ، فسيحانه ما أعظم

احتمت (١٦) لم تعنيع (١١) متراصة ، ولا شكل من (إلى الأشكال فرات منية على الشكل [ المدس ](٥) الذي لا يتعرف ، كأنه استنبط بقياس

هدين ، تم هو في دارة مدية لا وحد ويه احتلاف مديث المات حتى صارت كالقطمة الواحدة ، وذلك لأن (٢٦ الأشكال من الثلاثة إلى المشرة إدا محم كل واحد مها إلى أمثاله لم يتصل ، وج ت يبها(٨) فروج بالشكل السدس، فيه إنه احدم" إلى أمثاله العس كأنه قطعة والعدة

<sup>(</sup>١) الربادة على: ﴿ وَالْقُرُونِيْ مِ عِبَائِبِ الْخُبُرِيَّاتِ مِ سِي ٢٩٩ فِي وَ ﴿ وَالْسَرِي مَ ساتك الأصار ، ح ١٦ ، فصل النجل ، ، وإن كان قد لا كر تقط ، البركار ، يدلا

<sup>(</sup>۲) في الأسن : همه ، وهذه صبعه : ه الدميري ، ج ٢ ، ص

<sup>(</sup>٣) في الأصل : بوحود ما هو ؟ والتماجيج عن المرجع السابق .

<sup>﴿ (</sup>٤) ق الأصل: « لينهي » ، والمحمج عن المرحم الماق

<sup>(4)</sup> الربادة عن : ﴿ الجنبِرِي ، ح ٢ ، ص ٢٩٨ ﴾

<sup>(</sup>٢) أن الأصل: ه من ع م وهده صيعة الدميري . .

<sup>(</sup>٧) أن الأصل: وأن ع م رهده صبعة الدميرى ،

<sup>(</sup>A) في الأصل: « ييهما » ، وهده صيئة الدمري .

<sup>(+)</sup> في المعرى : واحم » .

كل هذا بغير قياس (<sup>(1)</sup> [ منها ) (<sup>(2)</sup> ولا آلة ولا تركار ، بل ذلك من أثر صنع النطيف اخبير ، و إلهامه إياها <sup>26</sup> .

وقال آخر . " حمع الله معالى في المحلة السم والعسل ، ليكون دايلا على كال قدريه ، وأحرج منها العسل ممروحا بالشمع ، وكدلك عمل المؤمن ممروح باحوف والرحاء" .

وى تاريخ أصفيان (٢) ، فى ترجة أحد بن الحسن ، عن عمر رضي الله عنه - رضي الله عنه - برصه من الأرض العسل . " ؛ وقال في حد - برصه من أخل من أخلة ، وأهدى من أغلة " ؛ و قال ، " كالام كالمسل ، وفعل كالأسل (١) " ع والله أعلم .

احتاف أهل الديرى أحر سحن، قاباحه مصه كالحرد، والمدهميُّ تحريم أكليه، وإن كان العسل الحارج منه حلالًا، كالآدمية، سها

(۱) في المدري ؛ في مياس عيد (٦) برقادة عن : فالدمرن ه

(۲) م سائل هو بری اسر مؤهد هد نارخ ، وقد دكر اهدان في د الوقر الوجات ع ح ١ ، من ١٤٠ أساء الكند التي أفعت في تاريخ أساعهان وأقا هو سهد وهي : د بورخ أسهان لحرة (٢) ، و صفت الأصفهانية للنهج الن حيال، و وارعها أيضاً لأن سم ، و تارخها أيضاً لان تمهدوه ، و تارخها أيضاً بيحي الن سم هدد الكند إلا و أهدر أمنهان ٥ لأبي المم الن سم هدد الكند إلا و أهدر أمنهان ٥ لأبي المم و سف دال من مدد الكند الله المدن المدن

(ع) في الأمل: عقع في الأرس، وهو حياً ، وانصبح عن ، عالمه ي ، على مدي ،

َ (٥) حاء في ﴿ اللَّمَانِ ﴾ : ﴿ الْأَسْلَ إِلَى مَا أُونِ مِنَ الْعَرَبِدِ . وَحَدَّدُ مَنْ سَنَّهُ أَوْ سَكِينَ أَوْ سَمَانِ ، وأَمَلَ الرَّسِينِ مَاكِ أَعْصَلِينَ وَقَالَ كَانِيرِ، لا وَرَقَ هُـ ﴾

حلال ولجميا حرام ؛ ولأن السي صلى الله عليه.وسار نهمي عن فالها .

وقد احتف أساق يعها ، فقل أسحاب يه المحل وهو في الحوارة (١) سحيح إلى ووّى حيده ، و إلا فيو بيع عائب ، فإل باعه (٤١) وهي طأرة على التتمة عدح وو التهدب عكسه وصوة المسابة ألى كول الأم في الكوارة ، كما عاة الله الرصة (٢) ؛ والأصبح من الوجبيل الصحة والقرق ينها (٤) و بين الى المليز من وحبين : أحدها أنها لا تقصد الجوارح (٥) بخلاف غيرها ، والثاني أنها تأكل في [الغالب] (١) والمسادة إلا عا ترعاد] (١) ، فاو توقف في صحة المبيغ على رؤيتها (١) له عا أضراها ، أو تعددٌ إسبيه (٨) ينها ، بخلاف غيرها من الطيور . " الله المراها ، المراها ،

رقف الوال سيفة - رحم الله تسال - إلى أنه لا منع يب كالزنايير أ وسائر الحشرات بن المراز المشرات بن المراز المسلم بن المراز المشرات بن المراز المسلم بن المراز المراز المراز المسلم بن المراز المسلم بن المراز المراز المسلم بن المراز المر

- (١) في الأسل: ٥ كورة ، وهو مطأ عاراهم ما سلك ، من عمد عمد ٢٠٠
- (۲) الرائدال ، العقال في السهاء ، وهده صحة الدميري ، يو ۲ ، من ۳۰۳ ،
   في أصل .
- (۲) هو جرالدین أحد من محدین علی من انزفته فتیه مصری ، ولد سنة ۱۹۵۰ و وگوقی سنة ۱۹۵۰ من ۱۹۹۰ و ۲۵ من ۱۹۹۰ و ۲۹ م مر ۲۹ م ۱۹۵۰ م ۱۹۰۱ (السناوك الفرانزی ، چ ۲ م من ۱۹۹۴ و چ ۲ م
  - .(ا) ق الأصل : « ملهما ، وعورهما .
- - (أً) اربادات عن الرحم الماق .
  - (٧) ق الدمرو : على حسما ه .
  - (A) في الأثمل . « بعب » ، والتمجيع عن الترجع العابق
    - (١) ق الأمل. وأبواء

واحتج أصابنا بأنه حيوات طائر ينتفع (٢). به ، فجاز سمه كالشاة [ والحام ](٢) ، محلاف ارسور والحشرات ، فيهما لا سفعة فيها .

واختلف أيضا في رَكاة السل ؛ فروى أبر (٢) عيسى الترمذي من أب حديث صدقة (١) م عد الله س موسى س يسار ، على واقع (١) ، على أس عمر حير رضى الله عهما - قل فال رسول الله - صلى الله عميه وسلم - : " في النبيل في كل عشرة آلاف زق (٢) زق ؛ وقال أبو عيسى : " في إسناده مقال " ، ولا يصح عن النبي صلى الله عليه وسلم في هذا الباب كير شيه ، والمسل على هذا الباب كير شيه ، والمسل على هذا الباب كير شيء ، والمسل على هذا الباب كير شيء ، وصدقة من عدد الله ليس باعاد غل معمل المله : " ليس باعاد غل معمل المله : " ليس في المسل شيء ، وصدقة من عدد الله ليس باعاد غل معمل المله : " ليس في المسل شيء ، وصدقة من عدد الله ليس باعاد غل معمل الله المسل شيء ، وصدقة من عدد الله ليس باعاد غل معمل الله المسل شيء ، وصدقة من عدد الله ليس باعاد غل معمل المسل شيء ، وصدقة من عدد الله ليس باعاد غل معمل أهل المبل شيء ، وصدقة من عدد الله ليس باعاد غل معمل أهل المبل شيء ، وصدقة من عدد الله ليس باعاد غل المبل المبل شيء ، وصدقة من عدد الله ليس باعاد غل المبل شيء ، وصدقة من عدد الله ليس باعاد غل المبل شيء .

(۱) ق د الديري ۱ : د سن ۱ ،

(۲) الزيادة عنى و الدمرى و الدمرى (٢) في الناسخة أن يرسم هذا اللعد (٢) في الأصل و أنواه ؟ وقد اعتاد كاس هذه اللبخة أن يرسم هذا اللعد مريادة الأنف حد الو و ، وسيداب الناشر على تصحيحه فها يل دون الإشارة بلل ذاك و في الموامن ، والترمدى هو أبو عبسى من محمد من عيسى من سورة بن الطحال السلمي البوهي الترمدى ، العمر بر ، أحد الألمة في علم الحديث ، وسدت كسمة و الماسع و وفق الترمدي ، العمر بر ، أحد الألمة في علم الحديث ، وهو تعيد المحاوى ؟ ولد سمة ٢ ٢ ، واوق ٥٠ مد شمة ٢٧٤ غ وله أيضاً . كتاب و الناسفون ٤ و و معجم سركيس ٢ و و الويت لابن حلكان ٥ و و ٥ كنسائطون ٤ و و معجم سركيس ٢

و الوليات دين مدان د الرارى ، س أمل الحريرة ، سكن مكم ، و دال الله سعد (1) مدانة من بسار ، طررى ، س أمل الحريرة ، سكن مكم ، و دالر . « نهذات توفى فى أول عدوة بى الساس ، و دكره الله حال فى التقاس ، العلم ، « نهذات المهدب » و « معال الاعتدال » . . . .

(ه) دكر الى حصر في «نهديت النهدي» تبعة عشر عديًا يحيلون هذا الاسم . (د) دكر الى حصر في «نهديت النهدي» تبعة عشر عديًا يحيلون هذا الاسم .

(٦) ق واند روس . ارگ سقاه بصح من علد ، وجمه أرقاق ، وررقاق ، وزائل ؟ ودكر أبو مصور التعالى في كنامه و فقه الله ، ، من ١٧٧ ، أن الراق وعاد العمر أو قلعل ، أما وعاء ، مسل فيدسمى ، في المديم ، فقد ورد في الحدث : ه إن تهامه كديم العمل ، أوله علو وآخره » .

وقد حولف في روايته هندًا الحديث بي وقال الإمام أحد أبن حسل:

" مَدَدُقَة لِيس يساوى حديثه شيئًا . " ؛ وقال ابن حتال : " يروى الموضوعات عن الثقات . " ؛ وقال السائى : " صدقة له شم ، عوهما حديث " (٤٣) منكر . " ؛ ولذلك لم ير مالك والشافعي في المسلود كافي المحلود كافي المحرومي الله عنهما ، وذهب الشافعي في القديم إلى القول عن على وابن عمر وهي الله عنهما ، وذهب الشافعي في القديم إلى القول

وقال أبو حنيفة : " إن كأن النحل في أرض العشر فقيه الزكاة ، وهو عشر ما أسب سه - قل وكثر - ، وإن كان السحل في أرض حراج فلا وكاة فيه - كثر أو قل - ، وإن كان في الفاور والجال ،

سى أسجار وفي أخيوف قال شيء قيه ، وهو بمنزلة التأثر كرن في الحال والأودية لاحراج عليها ولا عُشر . "

وقال أبو يوسف: " إذا للغ المسل عشرة أرطال فقية رطل واحد ، وهكذا ما راد ففيه العشر — والرطل هو الفائلي " (١٦٥٥) . "

وقال محد س الحسن: " إذا يلع المسلُ خسة أمر ق ، فنيه المشر ، وإلا ولا . " ، والفر ق " ستة وثلا بون وطلا فنمنية ، والحسة أفراقي مائة وتُنامِن وطلا فلملية .

<sup>(</sup>١) الحسن من منالج من ساخ من حي من وحال أحديث ، محنف قيه ، ولا سنة الم ديد من وحال أحديث ، محنف قيه ، ولا سنة ١٠٩ ؟ الحل : و تهديب التهديب الأه من ومان سنة ١٩٩ ؟ الحل : و تهديب التهديب الأه

<sup>(</sup>٢) لم أعتر في الراجع على تعريف أو تقدير للرطل الفلقي ، وأعل الفلي أب

منا النوع كان يسمل لورن الفعل . (٢) السُرُّق ﴿ كَمْ جَاءَ فَى القاموس ﴿ مَكِيالُ مَلَدِمَةُ يَسَمَّ اللَّهُ ٱصْحُ ، أو سنة عصر رطلاء أو أرحة أردع ؟ وجمه فَمُرَّقَبَانَ ، . . .

وور ا المرافق على عطى الحراسان (١) أن عران الطاب رسى الله عله قال القوم بما رُوى على عطى الحراسان (١) أن عران الطاب رسى الله عله قال الأهل المين في العال : " إن عليكم في كل عشرة أفراق قراقا " وَرَدُّ ذلك بأن عطاء لم بدرك عر" . وقد رُوى أن عاملا لعبر - رضى الله عنه عنه على الطائف ، كتب إليه : ﴿ إِن رجالاً من فيّم كلوفى في تخلايهم ، أسلموا عيها ، وسأونى أن أحمه لم ، » ، وكتب إليه عر ، ﴿ إِنما عو دناب أسلموا عيها ، وبن [ أدوا ] ركاته وحمه لم ، » ، وقوله ، ﴿ إِنما هو دناب فيا عيث » أي يكون مع العش ، يريد أنها ميش بالنظر ، الأمها م كل ما يست عنه ، وادا لم يكن عيث لم يكن لها ما تأكل ، وشمها بالراعى والسائمة من المرة ، إذا لم يكن لها ما تأكل ، وشمها بالراعى والسائمة من المرة ، إذا لم يكن على ضاحها مثبا مؤونة وحب فيها الوكاة ،

وقال اس قتسة في كناب (۱ العرب » ، وهد الحدث (٤٢) حرّجة أبو داود ، ومن حديث عروس شعبب ( عن أبه ، على جده ، قال : العروس شعبب ( عن أبه ، على جده ، قال : ما ، هلال - أحد بهي متعال ؟ - إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم بعشور محل له ، وسأله أل يحمى له وادبا يقال أه سلة ( ) ، عمى له رسول الله عليه وسلم ذلك الوادى ، فلما ولي عمر من الخطاب رضى الله عليه وسلم ذلك الوادى ، فلما ولي عمر من الخطاب رضى الله عليه كتب سغيال من وهب إلى عمر يبأله على دلك ، فكتب [ إلله ] عمر أن أدى إليك ما كان يؤدى إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم من عشو ( ) أدى إليك ما كان يؤدى إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم من عشو

(١) علام بن أبي صلح المتراساني تزيل الثام ۽ مؤل أنهائي بن أبي صفرة ، ولا من من بن أبي صلح المتراساني تزيل الثام ۽ مؤل أنهائي بن أبي صفرة ، ولا عدد من ومات سنة ١٣٥ أو انظر بن و يُتوذيبُ التهذيب ۽ يلاج المباد الدائم مال

(۲) عمرو بن شبب من الماج، و سكن مكم ، وكأن غرج لمن البدائد ، مات سنة ۱۱۸ . ه رتهديت النهد ب »

(٣) ما ، في ومعد اللذن المعوت ، وسلي شماوسم أن عاء في الأحمار » .

محله ، فاحم له صلمة ، وإلا فيما هو ذمات عث ، يأ كله من شه . ٣٠ ، واحتجوا بحديث الحارث بن عبد الرحمل سر سعد من ذباب ١٠٠٠ ، عرب منير " بن عبد الله ، عن أيه ، عن سمد من أبي ذباب - رضى الله عنه -وكات له صحية ، أنه أحد عشر العسل من قومه ، فأتى به عمر - رمتى يُ - رِ النَّذِيرِ مَن السَّامَةِ السَّالِينَ ، قال تر " وقدمت على رُسُولُ الله صلى الله م يه وسل ، فرحاست و بايعته ، هستمسي على قومي ، واستعملي أبو يكر - رضى الله عه - ، ثم استعماني عمر - رضى الله عنه - مِنْ بعد مِفْذَكُرُ النَّاجِرِ ، وفيه : " قُلْتُ لَسُرْ : يا أُمير المؤسين ما ترى في المسل؟" قال : ﴿ خَذَ مَنْهُ الْمُشْرِ ﴾ [ و ] قال ﴿ شَمَّهُ فِي بِيتَ الْمَالَ . ﴾ ؛ وفي رواية : فقلت لقوى · « في السل زكاة ، فإنه لا خير في مال لا يزكي » ، فقالوا : ح كم برى ؟ » فقلت : « العشر » ، فأخذته ، وأنيت و إلى عمر - رضى الله عنه ١٠٠ ؛ وردُّ هذا أيضا مأل مدير بن عند الله محيول ، وأنوه محيول ، وقد قال فيه سمن روانه عثيق بن عبد الله ، ولا يسري من هو ، واحتجوا عا رُوى عن سم ير حاداً ، عن مية (١)، عن عمد بر الوليد الريدي ،

(١) الحات بن عد الرحم، عد هذا الحداء أن كان الدن، محدث،
 دكره ان حيان في الثعث، مان سته ١٤٦، • تهدال النهدر الها.

(٣) حاه في قد مبران الاعدال > ١٥٠ ممر عن عبد الله عن أنه حديث وكانه
 المبل د صفحه الأردي د وقيه جهائه >

(٣) سيم ال حمل الخرائي عاملط وعدت عاو عال وعد الوال من جمع السد عام الله على معمر أن خدية عامله عام المحمر على عدر أن خدية عامله عن الأولى عن الفرآن عامل أن عيث عامله على المرام على الأرم على الأرمح على المرام الاعادال على المرام على الأرمح على الأرمح على الأرمح على الأرمح على المرام الاعادال على المرام على الأرمح على المرام على الأرمح على المرام الاعادال على المرام على المرام على المرام على المرام المرام على ا

(1) حدة ال الوكد : محدث محدث الله المحدث ال

عن عرو بن شميب ، عن ملال بن مرو (١) أن عرب الحطاب رصو الله عه - قال في عشر العسل و و ما كان منه في السهل فتيه المشراء وما كان منه في الجلل فتيه (٤٤) نصف لعشر ، ورد بأن فقية صعيف ، وهلال بن مرة لا يدرى من هو و

وهادل بن سره مد يمرى سل الرواد و من المرى: " أن في كل عشرة وصّع عن مكحول "، وعمد بن شهاب الرهرى: " أن في كل عشرة ارطاق رقا " ؛ وعن الأحوص " سحكم ، عن أيه ، أنه قال : " في كل عشرة أرطال رطل " . وعش صعيد بن هبد العزيز (١) ، عن سليان سموسي (۵): " في كل عشرة أرقاق رق " - والرق يسم رسين

ور وى عن عو مى عد العزيز ركاة السل ، ولا يصح عه ، واحت من رأى ركاة السل بحديث عروب شعبت ، عن أبيه ، عن جده ، من رأى ركاة السل بحديث عروب شعبت ، عن أبيه ، عن جده ، قال : " بيا ، هازل بنى رسول الله صلى الله عليه وسلم - ومعه عشور على له لا وسأله أن يُحين له واديا يقال له «سلب » ، غماه له " . و محدبت على له لا وسأله أن يُحين له واديا يقال له «سلب » ، غماه له " . و محدبت عروب شعبت ، ول : « كتب معن أمر ، الطائف إلى عمر أن الخالف و مروب شعبت ، ول : « كتب معن أمر ، الطائف إلى عمر أن الخالف و يؤدون عرب شعبت ، ول : « كتب معن أمر ، الطائف إلى عمر أو ديتهم ، ولى البي - صلى الله عليه وسلم - ويسألون مع ذلك أن تحدى لهم أو ديتهم ، وكتب إلى البي - صلى الله عليه وسلم - ويسألون مع ذلك أن تحدى لهم أو ديتهم ، وكتب إلى البي - صلى الله عليه وسلم - ويسألون مع ذلك أن تحدى لم أو ديتهم ، وكتب إلى البي الموال عن داك من مرة كرد عه عمرو من شيب

مَا كَانُوا يَوْدُونَ إِلَى النبي — صلى الله عليه وسلم — فاحم لم أُودِيتهم ، و إِن لَم يَوْدُونَ إِلَى النبي عا كَا وَا يَوْدُونَهُ إِنهُ ، فلا تَحْمَ لَمْمُ » قال : « وَكَا وَا يَوْدُونَ إِلَى النبي صلى الله عليه وسلم عن كل عشرة قرب قربة » .

وعن عمرو بن شعيب أن عر " وردً بأن حديث عمرو بن شعيب الله عنه - كتب: " في البسل عن كل عشرة قرب قربة " . وردً بأن حديث عمرو بن شعيب ، عن أبيه ، عن جَدة ضعيف لا يصح ، واحتجوا بحديث عد الله بن المرى ، عن أبي سلمة ، عن أبي هر برة - وضى الله عمر ، عن أبي سلمة ، عن أبي هر برة - وضى الله عمر الله عليه وسلم كتب إلى أهن المين : " أن يؤخد من العدل العشر " . وردً بأن عمد النه بن محرد ساقط ، منتق على اطراحه ، واجتجوا بحديث يعيد بن عد العن بر ، عن سلم بن موسى أن اطراحه ، واجتجوا بحديث يعيد بن عد العن بر ، عن سلم بن موسى أن أبا سيار السعى إدن الله حديث يعيد بن عد العن بر ، عن سلم بن موسى أن أبا سيار السعى إدن الله حديث يعيد بن عد العن بر ، عن سلم بن موسى أن الموسى لا يعرف اله المشر " ، وردً (٤٥) بأنه حديث منقطع لأن صليان من عوسى لا يعرف اله الما أحد من الصحابة ، وضى الله عنهم أجمين - ت

واحتموا عديث ال جريح ، قل : "كتت (" كالم الراهيم س سرة أسأله على ركه السل ، فد كرجوابه ، ويه أنه قال ا" ذكر لى من لا أنهم من أهل أن عروة بن محد السعدى قال له إله كتب إلى عمر من صد العزير سأله عن صدقة العسل ، فرد إليه عمر ، قد وحد ما بيان صدقة العسل ، فرد إليه عمر ، قد وحد ما بيان صدقة العسل ، فرد إليه عمر ، قد وحد ما بيان صدقة العسل ، فرد إليه عمر ، قد وحد ما بيان صدقة من العسل ، فرد من الطابق ، فد من العشور " ، ورد من ألى حديث من حريج منقطع ، فإله عن من لم أيتم المنافى وعورس قولهم مما رواه أنو مكر من ألى

<sup>(</sup>۱) عاد في ه سر ري الاعتدال د . ملال س مرة كرو عند عمرو س شعبت عديث في ركة أسيل د لسن محمة ه

ل ال را دم الممثل ، للس عليه . (٢) مكتول الدعني ، محدث شام ، مان أسنة ١١٣ . ه الدرل . . (١) مكتول الدعني ، محدث شام ، مان أسنة ١١٣ . ه الدرل .

<sup>(</sup>٣) الأحوس ت حكيم الحصى ، محدث صعب ، اعلى ترجمه في ه شيران ، . (٣) الأحوس ت حكيم الحصى ، محدث صعب ، اعلى ترجمه في ه شيران ، . (٤) سعيد من عبد العراس السوشي الدمشني ، متني دمشن ، أحد الأثمة ، ثته .

تولى سة ١٦٧ . و اليران أ

<sup>(</sup>ه) اطرع جه في أعالج ال

<sup>(</sup>١) الرودة عن د الران ١٠٠

<sup>&</sup>quot;(٢) في الاصل: «كن » وامساق فتصلي فتما الصحيح

<sup>(1)</sup> is Mad : 1 - 4 .

شبه ، « أن » وكي عن سعيان ، عن إيراهيم بن مسرة ، عن طووس ، أن معاد س حس - رضى الله عنه حد له أن البين ، أني بالعسل ، وأوقاص ألهم ، فقال : لم أوسر فيها بشى ، و محديث وكيع عن سعيان الثورى ، عُنْ عبيد الله بن عُمر ، عن لافع ، قل . " بعشى عمر س عند سهر س رصى عبيد الله بن عُمر ، عن لافع ، قل . " بعشى عمر س عند سهر س رصى الله عنه - على البي ، في دت أن آحد من العسل العشر ، فقال السيرة س الله عنه - على البي ، في دت أن آحد من العسل العشر ، فقال السيرة س المحر س عند العرب : المحر س عند العرب : المحر س عند العرب : المحر س عند العرب ، في الناق ، هو عند العرب : العرب قيه شيء » ، في كنات إلى عمر من عند العرب : العرب قيه شيء » ، في كنات إلى عمر من عند العرب : العرب قيه شيء » ، في كنات إلى عمر من عند العرب : العرب قيه شيء » ، في كنات إلى عمر من عند العرب : "

## فميتال

كان سمد بن الدس بن أمية بن عبد شمين بن عبد مناف يقال اله عكة المسل - وكان ميقال لمصيف بن إلز ببر سة عكة المسل - وكان ميقال لمصيف بن إلز ببر سة الدحل - من كرمه -

وحكى أن عبد المؤس (") معى القيمي الكومى "، القائم لدولة الموحدين ، أباع أبي عبد الله أمحد أن توميات ، يبلاد المفرب ، نهم دات يوم نا بهار وهو صبى تعدد أبيه ، وأبود قائم معل آبه الفحار ، فسم

(۱) سائر آن توحرت دون المساس ، وأعد حبوش ، وبد موته سعاد عبد المؤس جدد الحبوش حتى دح أعظم مدن العرب إلى أن استولى على حمر كش فى عبد المؤس جدد الحبوش حتى دح أيفرا الأصلى والأدن و بلاد درهمه وكبر من الاحسام ٢٠ هـ م أميد ملكم أمير المؤسيم ، وتوفى في لعمر الاحبر من حادى الأحرة سع ١٥٥ هـ الأهدالي ، وقد بأمير المؤسيم ، وتوفى في لعمر الاحبر من حادى الأحرة سع ١٥٥ هـ وكانت ملة ولانه ثلاناً وتلايين سنة وأشهراً ، أهر (الن حلكان ا، ود ت الأعمال وكانت ملة ولانه ثلاناً وتلايين سنة وأشهراً ، أهر (الن حلكان ا، ود ت الأعمال من مدة ولانه ثلاناً وتلايين سنة وأشهراً ، أهر (الن حلكان ا، ود ت الأعمال من المراد من المراد

ر ۱ ، ص ۲۱۰ - ۲۱۱) (۲) اللکوی سة این کومة ، وهی قبیلة صمیرة عادلة ستجیر اسعر من أعمال صحمه ، و که حواد سد ادؤمن فی فراد عماله بقال ها د تامرة ۱۰ .

أوه دُويًا في اللهاء ، فرقع رأسه ، فرأى سحابة سودا من النحل قد موت [ مطقة ] أعلى الدار ، فترلت كليا عتمة على عدد (23) المؤس وهو تأم فنطته ، ولم يظهر من تجتها ، ولا استيقظ [ لها ] (1) ، فرأته أمه على تلك الحال ، فصاحت أخوفا على ولدها أن فسكتها أبوه ، فقالت : و أخاف عليه ، فقال ، ولا بأس عليه ، [بل] (1) إلى متعجب بما يدل عليه ذلك (2) ». عليه ، فقال : ولا بأس عليه ، [بل] (1) إلى متعجب بما يدل عليه ذلك (2) ». ثم إنه المحل يدية [ من الطين ] أن ولس نيامه ، ووقف ينتظر (١) ما يكون من أمر المحل ، فطار عمه بأحمه ، واستيقط الصبي وما مه من ألم ، فتعدت مروف الرجر (١) ، فضى أو عد (١) مؤس وأحده ، وآمين المحل مع ولمه معروف الرجر (١) ، فضى أو عد (١) مؤس وأحده ، رآمين المحل مع ولمه معروف الرجر (١) ، فضى أو عد (١) مؤس وأحده ، رآمين المحل مع ولمه المرب . فكن من أمر عد مؤمن ما هو معروف .

(٢) الريادات على أن حسكان ۽ الرجع الناس ۽ نفس جراء والصحة .

(١) ق الأمن ا دوان للمحمد عي وهده صبحه مي صكار ،

(a) في الأصل و هذا ته ودر هنا عن اس حلكان

(v) في الأصل: وخيل ، وهذا لقط الله حكال من ا

(A) الرّحد العالم واللكين

(٩) في اس ځلکان : ﴿ فيصي أَوْهِ ﴾

(۱۰) رودة عن ال حمكان. ، .

(١١) و منى الأمل \* وشاء ، زدكر إلى سبها في الهاش \* ولعه شان ؛

أولمه و فان ، هو عبدت بعد ورد و في دكان ،

 <sup>(</sup>١) عن الأمل : فين ويدهد عن ( يا حيكان ، وقات الأعيال ، ح ١ ، من ١٩٥٠) ، حيث وردت هذه عملة في ترجه عند دؤمل ، وعنها يعن القراري ، وقاعل على هذه أيما يركبر ، الدوري في حياة الحيوان ، حج ٢ ، من ٢٠٠٠

 <sup>(</sup>٣) في الأصل : « بدال وليون عليه ٢ له وهدد صنعا على حلكان ، وعد مدل ها يدر دارجه ألدى مناز عنه مارسرى

يج (٦) في الأملُ : فاتم عبيل بعد ولمن ثياه له ، و علمجين عن إن حك

موى (١) الوليد - شمه و الشهمة منها ارطل، والثلاثة الأرطل، وكانت لما أتوار صفارً ، في التور (٢٦ منها شوكة تكون الشمعة فيها ، أو مسرجة (٢١) عليها شوكة 🚉

م: وكتب أبوبكر محد بن عمر ، وابن حزم إلى عمر بن عبد المزيز ، وهو عامله على المديسه . " إنَّ من فَبلي من الأمراء كان يجرى عليهم روق الشبع ". مكت إليه : " إلك طل ما مشيت في طرق المدينة بلا شمع أيمشي به بين بديك ، فاعرض عن هذا ، ولا تعاردني فيه و مدرد

﴿ وَكَانِتَ مَارِكَ بِنِي أُمِيةً تَسْتَصِيحِ بِالزِّيتِ فِي القِنْدِيلِ ، وَيُمْنِي بِينَ أيديهم ( ) والشيم الطوال ، الذي طول الواحدة منهما للانة أشبار ع وكان مَنْ دونهم يستعماون من الشمع القماديل المثني (٤٧) بعفها على بعض ، فلما كان زمن يزيد بن عبد لللك الخذ له من الشنع الطوال ما فيه مئة أرطال ، وأكثر من ذلك ، ثم أسرف الوليسد بن يزيد بن عند ثنت في استماله الشيع في محالسه (م)؛ ولم يكن أبو جمفر المصور يستصبح إلا بالزيت في القباديل أور بما تجرج إلى السجد ومعه من يحمل سراجاً بين يُدَّيَّهُ (٢٠)،

(١) وِل الأصل ، ه وسوى الروقه حدمة الواو ليبتنم النبي . (٢) في الأصل : ٢ الثور إ وهو خطأ ه وقد مذكر في الناسوس أن ه النور ٢ لا المدرب بعد وهما مقرمه بل النبي المنسود حدد أي أن هيم الأومر كان آية وسم فها . دوع . .

(٣) في الأصل " لد مهمة له .

(£) ق الأصل: « أيدبهما »

(ه) في الأصل. و عالم ع .

(1) والأما وأديء

و يقال أول من أوقد الشَّهَع (؟) ، واستصبّح به جَذِيمَةُ الأبرش (٢) ، وهو أيضاً أول [من] نصب الجانيق (٢) في الحرب ، ال إنه وأول من أتخذ الشمع النلاظ التي فيها الأمنان (<sup>15)</sup> الوليد من يزيد بن عبد الملك مِن مروان ، شم صالح بن (٥) على من عبد الله بن عباس - وضي الله عنهما - عصر . وإما كاب سي أمية ، ومن قبلهم من الرائد ما مم أ

- ١٠ (١) التيتم أو التيسم ، والصواب كا ذكره صاحب التموس التعريك لا التحكين ، وقد ذكر أنه لنظ تموكد ، وهو الذي يستمبح به ، أو هو موم السل -وقد دكر هذه الحبر ال فنينة في كتابه : ﴿ العارف مِنْ ١٤١ ﴾ .

(٢) و الأمل: د الابرش ه ، وهو خطأ .

(٢) النحيق - منح الم وكسرها عنه أو التنكسيق ، والخم محانين وماسيق مه العلم للعس معرب عداد الأراح الأن الحدر و المدر آرِ خَلَى ، وقد ومنه ماحد صبح الأعمى ، ج ٢ ، ش ١١٤١ ، بأنه 3 أَنَا مَنَ غيب لها دَادِ بان قائمان ۽ بينهم سهم صوبل ۽ رأسه هيل ودمه حقيمت ۽ تجمل کِلعة المحيق التي تعمل فيها المهر محدث عنى أساقه على أعديه ، ثم أيرسل فيرتقع وسه الذي به الكيت ويعرج المهر مه ، في أمام سية إلا أعلك . ، ، و واعلر أسا لندير الديم وأصله اللموي \* ( لحوايق ، المرأب مرانكلام الأغمس ، ص ٥ - ٣ -٧ ٢) ؛ وقي أن (آمر الأول في تربيب الدول المسل بعد الله م ١٩١٠ - ١٩٢) ومع واف مم للسعيق وطرق استعاله ؟ وابطر أيما : (معاب الاث ، احدية في الدولة الساسية ، ص ١٩٠ – ١٩٣).

(٤) النّـن ، وجمها أمان ، وقد شرحها صاحب القاموس بأنها كين أو سران

(٥) عوهم أبي المناس المدم أول حدد العامين، ولد المواد في صد ١٩٦٠ وهو الذي تقع حروان بي محد آخر حاليه بي أمية يحم حتى العبي عليه في دي الحية ١٣٣ مَ لَمْ تُم كَانِ أُولَ مِنْ وَلِي مَصْرِ مَنَ قِبلِ الماسِنِ ، وَأَيْهَا صَمَّةَ أَسْهِرِ وَآيَما ، وأخاً بحسر أبدئية المسكر إلى الصال الصنرق من الدطاط ، ثم وليها تاب من تسمير النعاج وأن حُتى النصور" (من ٥ تربيع الآخر سنه ١٣٦ إلى ٤ رمضان سنة ١٣٧) تم ولى الثام مد دلك لأب حصر، ومات مها ، العلل (أبو المحاسن ، النجوم الزاهرة St ter + ted that that the + Lis thicklass + 2 والرقعة ، عارف ، من ١٦٣)

تم إنه أحمل بين يديه ما فيه الرطل والمَنُّ منَ الشَّمع ، وكان إدا أراد قراءة الكت وكتان أحصر معه شمعة في تور، ثم تُرفع إذا فرع

ولما وَقَتْ ورس (1) بنت الحس من سهل (2) على الخليفية الأمون (2) عبد الله من هارون الرشيد أوقد على المأمون في للث الليلة شمنة عبير وربهما 

وحكى الداني عن بعض ارسل دن . "دهد إلى دب سبعود") يه في ( " محود بر سبكتكين (٧) مغرمة في الله الله أصاف العماكر ، الأسرية ، فسقاه العلم ، ثم فام مسعود إلى محلس عظيم الأقطار (٤) فيه ألف وماوك حرحان، وطبرمتان، وحراسان، والهند، والسند، والترك، وقد

> (۱) هي حداثيسة عات الحسن تر سهال 💎 ورج الأمور 💎 د و سمي أياد نوران ، وقد تروحها لأمون في شعال سنة ٢٠١٩ هـ، وفي الراحم المحلمة وصف شالي للمدح والترف والن الذي معرفه كل من الجُمَّمة ووريزه في خطاف هذ أبرواج ، عطر ما : (السعودي ، مروح الدهب ، ج ۲ ، من ۳۵ ۲۵۲) و ( علمي طعة دي عود ١ ، ١ ، ١ ، ١ ، ١ ) و (ال شركار ، وعال الأسار ،

(٢) اخلر أخيار وزَّارَته في " (ان طَّاطًا ۽ الفتريّ ال ٢٠٣٠ - ١٠) أسته سبسيا الرأة و شدّ وسطيا ، وحمها 'حشّ ه .

(Y) winds on : (APP - ANY = 314 = 274 ).

(غ) مدة حكه هي: (٢٣٢ ٢٠٧ مدة حكه هي: (ATS AET T.V

 (٥) هو أحد معول الدول لعراوية المي حكمت أنهاستان واستعاد من ٢٥١ لد. ٢٨٥ (١٦٨ - ١١٨٦) وقد حكم منفو من سنة ١٢١ من سنة ١٦٦ ( ٣٠٠ Lane Profe. Mohammadan Dynastics. p.p. 285- 290 : 16 (1 1

(٦) هذا تتمير عير محيح لأرصود وعموا السائعت و عدا، وإنه كارمموداً-للمبود وقد تول الحسكم بعدم عطر : ( تووات لاق حلسكان ۽ ترجه كامد بيسكسكين) (٧) في الأصل : و سكتكبن ، وسم حكم كاود سريون هي " ( ٣٨٨)

1845 - 1944 - 1944 - CAS - CAS

أقيمت النياة عليها الأسرة (١) ، والتقار أتأت (٢) المنط مله هب ، الرصمة أرواع الجواهر ، وإدا مربعة آلاف علام (مَرُدُ وقوف [حول] سماطين؟ إِنْ أُوسَاطُهُمْ مِنَاطِقَ ( أَ الدَّهُثُ وَ تأْيِدِيهِم أَعَدَةَ الدَّهُدُ ، وشَمُودُ حَالَى أبي سرير من الذهب لم يوضّع على الأرضّ مثلة ، وعديه العُرش الفاخرة ؟ إعلى رأسه تاج مُرْصُعُ بُأَجُواهِر واليوافيت ، وقد أحاط به الندان لنلواص كل سنة ألف ألف وماثتي ألف درهم . . . كن ريعة ؛ ثم فاء مسعود إلى سماط من فصية ، علما حمسون حواله ٢٠٠٠ ﴿ الدَّهِيْنِ } عَلَى كُلُّ تَحُوانَ خَسَةٍ أَطْمَاقَ (٤٨) مِنْ دَهِمَ فَمِ أَوَاعَ أُمنت (٢) من الدهب ، وأطماق كمار حس ، وآنية فيهما الكراز (١) ،

(۱) انسرار البحث، والعلما على تحت الملك، النميء لأن مع حسن تديه س أهم إ اعة والحاه تكون مسرودان والحم : أسينوكه ، وسأنوأر - الاعتما لخيف

(٢) لعاربه هودم حس فيه ٥ محمط المحيط ه

(٣) في الأس . ﴿ مُرْسُوقُونَ مُمَاطِّينَ ﴾ . وما عبد قراءة ترحمية

(٤) ما، ق (كيد المحط) . وقال في الصاح، المسطَّقة سم لم سمه المحه اجِنام ، ومنها الفنل عنظق أي ليس النطقة . ﴿ . وَأَدَّانِكَ أَنَّكُ مَا شَدَّ لَهُ أَوْسَطُ ،

﴿ ﴿ ﴾ ۚ الرَّحُولُ وَالْحُدُولُ مَا يُوصِّعُ عَلَيْهِ الصَّامُ لَـرُّكُلُ ، وَفِي فَلَهُ الشَّاءِ ﴿ لَمِقَ ۱۰۰ الا الدكار عملها صدم و والا فعلي حوال ، وعليه حرى شار م بصاب ، فأل تـ إنران ما وسع عاية الدمام ، وحد وصع الصعاء منه سمى مالدة ؟ وهو دارس مع مه . إنه أَمُّونَهُ وَحُمُّونَ ( عَمَا أَلْحُمَا ) \*

(١) حاء في ( محمد المحيط ) . ﴿ الدسب صعراء والناس والوسادة و كارق ، سر اليب والمحس ، وهي في الأصل للرسية ، أحدينا عنوب وتصرفت بها . والحم إموت ، ثم قال : ﴿ وَالدُّسْتُ عَبْدُ النَّامَةُ المُرْجِلِ الكَّبِّرِ مِنْ النَّفِينِ ﴾ وهـ دا "معي لأحمر هو ما يؤدنه الناط هما في الدي .

(٧) الك أرمه من غار أبط شوقيل أن أوهو أدمر أن إدار بن يتمرز به —

وعلى كل طنق زراقة ذهب، وأطباق ذهب عليها المدك والمندر والمكافور، وأشجار الدهب مرصمة بالدهب واليواقيت وشموع في رأس كل شمسة قطبة من الياقوت الأحمر سع مدن اسر، وأسجار العود قائمة بين ذلك في وفي جوالب الحس محيرة في حواسها من الحواهر والمسير والمصوص والوفو شَجَرَ مُعَمر الوصف عه، وذكر (أي الصابي) أشياء أسر،

ولما زفت قطر الدى (٢) ست الأمير أبى الجيش حرويه من أحد من طولون على الخليف قي المتضد بالله (٤) أبى العباس أحد بن الموفق أبى أحلا طلحة بن المتوكل ، وقد جلها إليه أبوها من مصر إلى بنسداد بجهاز جليل القدر إلى النساية بي قال المعتضد : (١ أ كرموها بشيع المنبر أر ، قواجد في حرائمه أربع شمال من عمر في أر سة أنوار فضة ، فلما كال وقت المشاء جاءت قطر المدى إنه وقدامها أر نهائة وصيعه ، في بدكل وصيعة مهى تور ذهب أو فنه ، وقيه شمة عمر ، فقال المعتصد أن الطواشهما واسة و المنا

- والحم كيران ، وأكرا ، وكرارة ؛ ومها العسل : بكور كورا ، د ت ا الكور . (محمط المحمط) .

(4) might + 644 + 644 + 464 +

و أولما مات العدة ورشيدة المابنا المزادين الله الي عمم معدّ بن المسور أبي الطهر المابنا الدطني ختم على مقاصير الماكل واحدة منهما ، وعلى صناديقيما ، وما يجب أن يختم عليه من موجودها بأر بسبت رطلا من المشمع ، وكُتب موجود عَبْدَة في ثلاثين رزمة ورق .

وكال الس محد بن بقيمة (٥) - وزير عن الدولة بيخيار بن معزالدولة أحد بن بويه - من الشمع في كل شهر ألني (١) من ، ومن (٤٩) التاج في كل يوم ألف رطل .

(۱) والدتاق رقادة من عمل مدروان ، وددس رشدة أولائم غيه عدة مد الديم أم ( كاب وديها سه ١٤٤) ودكر أبو الهاس حد أبها بوية في عهد الداكم بأمر الله ( حر : شحوم ، ج ٤ ، من ١٩٢) و المحبيح أن والها كات ق عهد المنصر لأن احد كم و د د ج حداً أن الحصر قول المرس و في الحشاء و د حج حداً أن الحصر قول المرس و في الحشاء في الحشاء عنظرون وظها (أي رشيفة) فل يعمل د كا د مسمسره ، وقد حلف ها بالطفاء يتطرون وظها : (المرازي ، الحصط ، ج ته و مدادها ووصفها : (المرزي ، الحصط ، ج ته و من المعام و الزاهرة ، ج ع ومن المعام ، المعوم الزاهرة ، ج ع ع من ١٩٩٢) ،

(T) wis - (137 - 770 - 767 - 747 - 147).

(٦) والأمل وعدره

(1) المتنورة الدر الوادمة الحيية ، أو هي أصدر من ادار ، ولا يدعه ، إلا ماحيه والمعروة الدار حدة ما حجم ها ، وعد الولدين هي حدرة مميرة الراسه ، والمسورة الحد مقام الإمام ، (علط المحيط) .

(ع) حو الورد أو الصعر محد من بقه من على النفي بدير الدولة ، كل في أول أمره سأساً عطاح مد الدولة الدوليين ، ثم عرفي دي أن ورو لاسه تم الدولة محدار في السنة ١٦٦ ، وقد منة ١٦٦ عدت براع بين عم الدولة و منظ الدولة عدل الدولة على ابن طبة وشهير في معداد وعلى رأسه بريس ، ثم أس به أن يطرح تحت أرجل لملة حتى قده ، ثم صب وظن معنوه حتى مان عدد الدولة ، وقيه نال أبو الحسن من عمر الأساري مرتبه الشهورة (انظر الأسمر الواردة في العمل الأسير من هما الكناب كواني حليكان ، الوادات كوانيوم الزاهرة) ح ، عام من ١٦٠ من ١٩٠ كواني عليكان ، الوادات كوانيوم الزاهرة) ح ، عام من ١٦٠ من ١٩٠ كواني عليكان ، الوادات كوانيوم الزاهرة) .

(٢) في ( عا حاك " الحاث ، و بعود براه به ، به ، بي و الأساء،

م أ م أ با بالحديد السلطان بر هولا كو الآن ، وعلما أرّعون الر أبعا من هولا كو المن المدن أرّعون الر أبعا من هولا كو المن المن الدين قلاوون الر أبعا من هولا كو المن المنه الدين قلاوون الألفى من قلمة الجبل بديار مصر إلى دمشق و تقدمها يوم السبت ثانى عشر جمادى الأحرة سنه تلات وتديين وستراة ، وبرل نقمتها ؛ وألس في طلت الليلة أند وخسانة عمور أقيمة المن المربطور أعللين أجر بطور ، وعلى وقومهم وخسانة عمور أقيمة المن المربطور ، وأسبل بين يديه كلفتات المن فركس ، وأسبل بين يديه

(۱) و آدل و دور و (۲) آر الاعلى (البلوك و الورو) ، من ۲۲۷) ، آ

(۲) مو رام درا دولة الحول عارس ، وقد كم ما استة ۱۸۳ لل ۱۹۰ . . Lane-Poole, Op. Cit. P. 220—221 ، آهار (۱۲۹۱ ۱۲۶۱)

(۱) هو تاريخ سامان وله الإلك المرابل عدر وقد سمكم من سع ١٠٠ إلى المعرف وقد سمكم من سع ١٠٠ إلى المعرف المراب ١٠٠ إلى المعرف ١٠٠١ إلى المعرف المعرف

(ه) حال (عدم شدا و التحك و ما يع الدف م تول سن مول التاساء وقين شي موق التاساء وقين شي موق التاساء وقين شي موق التاسان و معلل عيم و حمد أو قد ومه عمل قالون بقبوه عنوا أي حمل مسه عاه أوالله و مكسر الله المسال المسال على المسال كان شرائه و عهد والدكين كان والعالم الأنويين أول من ترك لهر الهراك المسال الموالا في عهد والتاء حمر والعالم المربوس والتساه حمر والعالم المسربوس والتساه حمر والمسال المربوس والتساه حمر والعالم المسربوس والتساه حمر والعالم المسربوس والتساه حمر والعالم المسربوس والتساه حمر والعالم المسربوس والتساه المسالم المسربوس والتساه المسالم ا

(7) الكاندة و سعى أيد (كانة وكانة وكنونه) وع من عدد أمر من وحد أمر وحددا أو ميده و وحل المناسبة وحل من عدد أمر عدد أمر عدد أمر عدد أمر الكاندة و حل مدد أمر الكاندة و المناسبة أمر الكاندة و المناسبة الكاندة و المناسبة الأور و وهور حدد الاسمال و عيد المالث المناسبة الكاندة و مصر و المناسبة الأور و وهور حدد الاسمال و عيد المالث المنزر ( اسمع الأعلى عدد ؟ من ١٠٠٤ والمردى ، المناسبة عن الأمراض و المناسبة عن المناسبة عناسبة عن المناسبة عن المناسبة عن المناسبة عن المناسبة عن المناسبة عناسبة عناسبة عن المناسبة عن المناسبة عناسبة عناسبة عناسبة عن المناسبة عناسبة عناس

وى سسة اثنين وتمايين وستانة قدم عدد الرجن اشيرارى ، والأمير عبد النبي الطعلى، والصاحب شمر الدير محد بن الصاحب شرف الدين التيني [وزير صاحب ماردين، وجاعة بي صحبهم بحوماتة وحسين غراً) التيني [وزير صاحب ماردين، وجاعة بي صحبهم بحوماتة وحسين غراً) المسلم النبين أحد أما سلطان [س] هولا كو بلى السيرة ، وعلى دأس الشيخ عبد الرحم الجنز كما هي عادته بي الزواء مع فرح إلى لقائمهم من أمراء حلم الأمير حال الدس آقس (ا) فعرسي ، وسُع عد الرحم من حل الجيئر عبي وأسه ، ومن حل السلاح أحاً ، وعُدل عد الرحم من حل الجيئر عبي وأسه ، ومن حل السلاح أحاً ، وعُدل بم عن (الثلاث أبي المراء على الحد من عبر أن يراه أحد في مد يره البلة (الثلاث فدومهم ، إو ) منا ولها عند وصوال من الدحة ؛ أجرى لهم في ولا وقت فدومهم ، إو ) منا ولها عند وصوال من الدحة ؛ أجرى لهم في ولا وقت فدومهم ، إو ) منا ولها عند وصوال من الدحة ؛ أجرى لهم في المواقف فدومهم ، إو ) منا ولها عند وصوال من الدحة ؛ أجرى لهم في المواقف فدومهم ، إو ) منا ولها عمل والله كمة وغرار دمن من أواع الم كل .

(١) ق الأصل أو أمانها عو ما يه الأرب . ع ١٥ من ١٩ و مرى ، مه م الأرب . ع ١٩ من ١٩٨٠) إذ المراكبة على ١ ( مو مرى ، مه م الأرب .

" (٣) هو الناك من منوك دولة المعول الدرسية ع أوقد حكم من منه ١٦٨ هـ. " ( ١٩٨١ - ١٩٨٤ ) العار : (١٩١١ - ١٩٨١ ) ١٨٣ ( ١٩٨١ - ١٩٨١ )

(٤) في الأصل فآموش عالم و تسجيح عن الداول على الحر، والطعمة

(a) العبيق لتماه طارت مداها المطال ، عمرانها ( مسمدى موصيح الأعمى على العبيم على العبيم على العبيم على العبيم المعلى من على المبيا فيه من حيراتو السمير ممروكات بالدها ، على أعلاها طائر من على أماد المدال في المستدس أوهى من خاله المدالة المعلى على وأس السائدان في المستدس أوهى من خاله المدالة المحلمة ، المحرار ( بنس مراجع ، - + + ما من 19 \$ \* ومحاط المحلما )

"(١) أن الأصل ه من ع أو متحييج عن الملوا

(٧) في الأُمارُ وفي مسيرُهُم عني قدمواه وهنده سعة المؤة وهي كُذُ وصد

(A) و الأمل في تلاث الريشري ، والمعج عن الدال إ ...

ألما وخسالة شمة موكية كبرة ، ليدكل منهم شمة ، واستدعى " [الشيخ] عبد الرحمن ورفقته ، [فقدموا للسلطان تحفا منه نحو ستين حبل اؤلؤ كباراً ، وحجر ياقوت أصفر زنته ما ينبف على ماثني مثقال ، وحجر ياتوت أحر ، وقطعة بلخش زنتها اثنان وعشرون درها إلى وأدوا رسالة [اللك](٢) أحد أعا ، وعادوا إلى موضعهم ، ثم السندعي [السلطان] كلا أ مهم معدو سدم مرا به المحاورة بالا مكارة المدورة مرة الله ، وسألم عن أشيا ، [ عما علم مدعد عمل الله عمرة روع) من من أرسلهم ، وقيام أرعون آبر أما الكل مِنْ سدد ، وأعادهم إلى وعة رضوان ؟ ثم نقنهم مها ، [ [وافتصر من رابيهم على قدر الكفاية ، وطو ا : ممه، مَنْ المَالُ لأَحِدُ أَعَا مَ فَأَلَكُرُوا أَنْ يَكُونَ مِعِهِم مِلْ ؟ فتوجه إليهم شمس الدين سنقر الأعسر (١) الاستنار ، وقال ، \*\* قد رسم السلطات أ م يقد كم إلى عير هذا السكار ، فيحم كل أحد قُده (٥) " ، فناموا يحمول أمتعتهم ، وحرحوا ، فاوقعهم في دهليز الدار وقشهم ، وأخذ تتهم

(۱) في الأسل : فوا - ، عوا ، ، و سنجيج و لزيادة على : (السلوك يم عَمَّ أَنَّ . س ٧٧٢)

(٢) الزياد ع عن المراح الساس ، ج ١ من ٢٢٣ .

(٣) في الأس : ه وأحد ما معهم ، ومن خلته سية الوالو فستها مائه ألما درها، وشيء كنه ما ين رعب ماؤ ؤ. ، » وعدد الصيعة التصلية عن الرح الباش .

(ع) اطر أحاره ي : ( ساباك ج ١ ، س٣٣٧ ، ٧٥٧ ، ١٥٧ ، ١٩٥٧ ، ٢٥٧ ، ٢٥٧ ، ٢٥٧ ، ٢٥٧ ، ٢٥٧ ، ٢٥٧ ، ٢٥٧ ، ٢٥٧ ، ٢٥٧ ،

حمد كبيرة مرخ الذهب والنونو ونحوه : منها سبحة لؤلؤ كأت للشيخ عبد الرَّحن قولُمت بمائة ألف درهم أنها واعتقلوا حتى مات عبدالرحمن في المن عشر [ى] شهر رمضان [ بالسجن ، وصُبُّق على البقية تم أطلقوا، ما خلا الأمير شمس الدين محد ] بن التبتى فإنه نقل إلى قلمة الجبل [ بمصر ما خلا الأمير شمس الدين محد ] بن التبتى فإنه نقل إلى قلمة الجبل [ بمصر ما عنقا ما ].

وقى سنة إحدى وتسمين وستانة وكب السلطان صلاح الدين خليل (٢) فلاوون من قلعة الجل إلى دمشق ،ثم خرج في [الثلث الآخر من] (٢) ما الثالاه ، تاسع شوال إ من دمشق عائداً إلى مضر الاسواق أن يرح كل واحد مهم أو البده شمة موكية قد اشتملت ، ومشوا دلك ، ووقعوا من باب المصر إلى مسجد القدم ، معدما ركب دمشوا دلك ، ووقعوا من باب المصر إلى مسجد القدم ، معدما ركب ركب السلطان أشعلت تلك الشموع دفعة واحدة ؟ فسار ينها حتى نزل عنيه في كانت من البيالي للذكورة ، والوعودات المشهورة .

<sup>(</sup>١) ميكم من سنة ١٧٩٩ إلى ١٨٩٠ (١٧٩١ - ١٢٩٠)

<sup>(</sup>٢) الريادات على : (الداواك ، ج ١ ، ص ٢٨٠) .

<sup>(</sup>٤) اصر أحد من : (اسلوك عج ٢ عمر ٢٣٢ ع ٢٤٢).

القصر من قلمة الجبل، وتقدم الأمراء على [قدر](١) مرابهم واحداً جداً واحد لمرض شموعهم التي يقدمونها ، فكان الأمير منهم يقبل الأرض ويتُؤخر فيقدم شموعه ، [ وما زال السلطان بمجسه ](\*) رحتى إشهواغ [ واقفت تقادمهم ] (" فكانتِ [ عينها ثلاثة ] لاِف وثلاثين شمة ، الله ربتها ](٢) ثلاثة آلاف قبطر وستول قنطراً ، وق من الشموع م عنى له ، و عش منت مديا() تَنَوَع صناعه في تُصبيته ، و بالغوا في التأنق فيه .

(۱) د کر شراری د در دام و علایه و آن به سال در د د د می ده د ١ - ٣٤٦ مع احدادت يدير في الصيعة ، فهو يوجر عن المده الذي عن أحياد وعلين أحيانا أحرى ؟ وسفارن ها من العيومين بثب ، أيوسج التي أو لكند كها اللهما

(۲) او بادات علی ، ( بسوك ، خ ۱ ، من ۱۹۵۰ )

(٣) و الأمل · « مكات رية تمهم الحسر في الله البياة ملاه آلاف ان

والتعديل والريادات عني: ﴿ (السلوك ع ج ا بم من ه ١٤ ٢ - ٢٤٠) . (٤) كات الصُّولَحُ مَنَّ وُسُيَّالُة الإضاءة لفاحرة و مصر - س وق تناثر عدال العالم - ق العمور الوحظي ية يُوشَيِقًا كان يعين ما سوها في عمايا و توسيا وغنسها ، کا دکر انفر بری فی انہ ہا ، وکا دکر آیم ٹی آ (ائٹیا ہے ۔ ح ۲ ، س ٢٥ -- ٢٦) عد كلامه عن عبد ولاد المبيح سراغليا السلام - وكيت كار يحنص به الصريوب ، فقد قال : ﴿ وَأَدْرَكُنَّا طَلِلاَدُ مَا تَفَاعَرَةٌ وَمُصَّرَّ وَسَائْرُ وَقِيمٍ مَصَ موسما حليلا سعده من المسوع الحمية الأمياع الميمه ، والتمين الديمة مأمو الدار محس علا متى أحد من النس حي يشتري من هائن الأولانة أو أهله ، وكاثوا بسو به الفر مس واحدها فانوس ، ويعلنو ، مما في الأسواق مالحوابت عيد غرج عن الحد في الكتره واللاحسة ، وسافس السري في المدلاء في أعام حتى لقيد أدرك تُعيَّة عمل فلَّم مصروتها أعدد في وخيه درهم فعه ١٠٠٠ ؛ اصر أيماً : (البوك ع ح ٢ ) س ٢١٠ ١ ٢١٠) ، وكان للنسع سوق عاصـة به في الفاهرة بسبى و ـوف المهامين » وصفها المرسري في (المعلم من ٣ م ش ١١٥ وصف شاتفا ، حام ي ٤٠٠ وأدرك " موق التهاعل من الحاجئ معموار الحواجة المائد موع أموكة . والتانوسية ، و طرانات عرالي برب جوانية بعجة إلى مده البيل م . وكا، ماع ة منا الموقيق كل للترمَّن الشمع عَالِي حِرَيلَ، وكان يعلق بُقا لموق القوامس في "

[ فَكَانِ أَبْهِجِهَا وَأَحْسَبُهَا شَمَّ الْأُمْبِرَ عَلَمُ الدِينُ سِنْجُرِ الجَاوِلِي [ ] ، قامه اعتنى بأمرها ، و بعث إلى عمليا بدمش ، فيات من أبدع شي و إلى

تم جلس السلطان [ افي لياة الجمعة حادي عشر شمان - وهي ](٢) للة المرس عن [ على باب القصر ] (" ، وأشعلت [ تبك الشبوغ ] (" . بأسرها أين بدية ، وقد (٥١) أسئس الله (١) [ الأمير] آ توك تجاعه ، فأقبل الأمراء (جمعة) ، وكل أمعر بحمل دعسه شمعة ، ومن خلقه عاليك بحماون (٥٠) بقيةً سمه ، ويتندم واحد بعد وحد على فدر راء - وهو نقس الأرض , هما ممَّ مرور آخرهم حتى مصى معظم الايل ، فيهض السلطان . وعَبْرُ إِلَى مُعِينًا تَجْمِتُهُمُ النَّمَاءُ ، تقامت نساء الأسراء بأسره (ت ، وقدال الأرص وحدة عد واحدة له وقدُّس ما آتينَ له من النحف الدحرة والتوط ، حتى [ انقضت تقادمين جميعا ] (٢) ثم [ رسم الساطان برقصين] (٧)

مولم الحثالي فلمانز رؤاله في تيين من أارة الاشياء ، وكان به في شهل رمعال موسم عصم الكبرة ما دري ولكدي من السنوع موكيه التي ترق الواحدة مثَّها عقيرة أوطالُ الما دونها ، ومن المرهمرات المعلمة الري بسجة الديمة ) ومن اليصع الذي يجمل على المكحكين ويبلغ والبائد حدة منها المعقار ومدعوقه مييه إلخ للرابلوة

(١) أعر سن أساره ق : ( سلو - ١٥ ص ١٧٨ ، ١٧٨ ، ٢٢٨ ، 12. " ( JOE E P.E.

ار (۲) الزيادات عن امرحم ساس

(٣) الريابات عي : ( سلوك ، ١٠ ، ص ٢٤٦) ،

(٤) ني الأصل: فالحَه

(٥) والأصل: د محملي،

- (٦) في الأصل: « حتى المهين ) ، وهذه صبعه الملوك ، عس الجرء والسفسة .

(٧) قيهاأنسل • ثم ترويمان عن آخرهن واعدة .. الحري وعساء

وأنواع الذل من الذهب والفضة ، وشقق (٢) الحرير تلتي على المسات (٢) ، قبل الله العمرى في كتب لا مسالك الأبصار في ممالك الأمصار » عد قصل لمن من ذلك ما يجل وصفه ؟ [ ثم زُفّت العروس](<sup>())</sup>

و بعث إلى نسائهم ، كل واحدة يتعبية (٢) قاش على مقدر [منزلة] (١) أن أعلم بالصواب ، و إليه المرجَع والآب . رُوحياء [ وحُمع على الأمير سكر دائب الشام ، وحبر صحبت الحلم لأمراء الثام إ( ) ، فكان هذا العرس من الأعراس العظيمة ( ) ، دم يه من الخيسل (١) ، والبقر ، والغنم ، والأوز ، والدجاج ما يزيد على عشرين أمل المادل (٥٣) صاحب ديوال ألاث، تصر حيوان ، وعمل فيه من السكر بقصيد إلحادي والمشروب عمية عشر أن قطر: وكانت شورة العروس التي حملها أنوع ر الأمير إ سكر معها ألف ألف ديبار مصر بة (\*)

(۱) في الساوك " و بعان تصارع بدفولهن ٢ -

(٢) في الأمس : وشمال ، و سعيج عن الموك

(٢) في الأصل: قالسورة والنصحيح عن النواد.

(٤) أرباء عن اساوا

(ع) الربادات عن الماوك

(١) عَبِي الميد، (مجمع الحبث).

(٧) في السلوك: ﴿ اللَّهُ كُورَةُ ﴾ .

 (A) هده إشارة عسه إلى أن البريث كانوا يا كارن عم الحين ، أشر أجا . اللواد و ا ع من ١٨٨ م ١٤٢١ .

. (٩) بعد الوصف الرائع يعطنا صورة حية عس نو عي الحياه الاحتاي في مدر في عصر الريك ، فهو هو وح لجمال عرب أنه في رز سلالمان بهاما وما كاما أعطر

عن آخرهن ، [ فرقصن أنصا ] واحدة مد أخرى ، ولغمال ترفين (١) ، أَ \* وذَّ كُرُ القاضي شهاب الدين (١) أحمد بن القاضي محيى الدين يحيى بن الله المنافع المنافع الله المنافع من الله المنافع الله المنافع المناف ثم جلس السلطان من [يكرة] (ع) الند ، وخلع على هيم الأمراء ، تكثير ، وأما الشمع فلا يوحد إلا في دور السطال ، ولا بُسمح فيه لأحد ".

رومِنْ جِيَّد مَا قِبِل في الشَّدِيمة قَوْلُ الوَفِيُّ أَبِي الْحِجَاجِ بِوسف بن محد

وحيعة يماء تُطُلِع في الدُّي (")

مُنْكَ ، رَبُكُ في شَاطِينَ مِنْهِمْ

هُ مَنْ مُؤَالِبًا أَوْلِي فَعْلِمُ ول وَدُ مَمْرِقُهَا أَوْانَ فَدَالِهَا

كالمين في طلقة إلى الدموعة وسوادها وياسيا وسألهسب

(١) تول أياء فعل الله أدر دول الإشاء في معلى في عهرد سلامين المياب أن أن و المعمور فالوول ، وقد يول تهاك الذي هذا الديول ... بالاشتراك مع أيه هي لدن الله هيد الصر محد . أم استال به . العثر : (مسح الأعدى م ح ١٠ .

(٢) و الأصل: همه ال ، وقد ول ان القلال ديو ل الإك، عصر في عهد والحبيعة تفاطمي الحائط ، وعلى يشواله حي أيام العاصد ، وله عراح الفاحي العاصل أسد برجيم البيال ، والأطن أن الحاق في السن وتجر عن الحركة العظم في منه بين أَنْ تَوَقِي فِي أَنْ أَنْ وَالْمُصْرِسُ مِنْ هُ يُو الْأَخِرَةُ سَنَةً ١٦٥ مُ الظُّلُ : ( أَلُوصَاتُ لَاسُ سکار، وسے الأمنی، ج ۱ . بر ۱۹) .

(٣) في الأسل : د الدسه ،

ولما يُزِل أَبُوعَلَى الأَعْمِ بِنَ أَنَى مِنْ وَلَ أَحْدِ بِنَ أَنَ مِعِيدِ إِلْمُ وَتَنْ يَعِيمُ اللَّهُ مِن وقت منتيمها صِنَّهُ يُعِلِّى دُجِي الحُمْدِ بِ تر يهرام الحالى القرمطي إلى الرملة ، وقد قدم من الأحساء فرياً جوه أفيحن من التور في أشد و طاك من الدر في أشعر التأكد لسف عين (٢) وثارة به أحصر إليه العراشور في مص الليالي الشيوط فقام أبو نصر، وقيّل الأرص واستأدن في إحاربها، وأدن له، فقل: على العادة ، فقال لكمه أبي صري كُنْ جِمْ " : " ما يحضرك في وبيلتُما مسلَّم ليلةً . تَثَاجِيلُ أَشْكالِ إقليدس هذه السبوع " " ، فقال: " إن محسر مجس السد لسم من كلامه ; فيار له العود المثنى الت" وإحامل الكأس لا تتخبيس قلع عليه ، وعلى جميع من حصر محسبه ، وحمل إنه حالة (٥٣) سية. وللهُ ذَرُ الأديب الصارات عالى الدلال، أحد شعرا، دستن في الأدم

كل محسد مهما استعمت فيده الد باله وال طاب قصيميز عراها الد یں المائز فی ادری در بعة (۱)

الله نُعْنَى مُؤْثُرُهُ ، ويسعى وكرُّها

فترى الكريم ك معياس عم عانتُ ، فِي طَنِيتُ تَعَوِّعُ شَرُهُ \* \*

وما أحسن قول أبي الحسين عراس بعقوب الأساري المعد عدول ، وقد رئی الور پر محمد س محمد س نقسة <sup>(۳)</sup>، ملقب عمر الدولة ؛ ورعن الدولة محلُّور ب معر الدولة أحد من م ١٠٠٠ ما له قتبه عصد الدولة

(١) في الأصل: ﴿ الله مَا وَمَا أَنْسَادُ أَسِحُ ﴿ (٢) الماسر مسلاح الدي يوسع في القرام محمد في قطاهر عاري ، حكم حل إن ١٧٢ - ١٥٨ ) ، أهر سن أحدره إن " (العبم الرصرة ، ي ١ ، من ١٧٢ ، (٣) اظر مدسين د س ٨٣ و هادي ه

وخيد من أده " ، قال احس تر أحمد سيم ،

ومحدوله مثل صبيدر الساسرية ، وناطب مكسى له مثلة عي رُوخ هـ . وسخ رعي هيشة البُرُكُن (المعرية يوسف (۱) س عرى ساحب عل ، حيث شول ا إذا عاراتها المثنبًا حَرَّكَتْ رِم لِيتَايًا مَن الدهب الأنسَ و إِن رُقَقُتُ (\*) قلم س أعرا ﴿ وَهُلَّتُ مِنَ اوأْسُ لَمْ تَلْقُسِ

(١) في (النجوم الزاهرة ، ﴿ ﴿ ﴿ مِنْ ﴿ ؟ ﴾ ﴿ ﴿ إِنَّ أَلِّي سَايِدٍ ﴾ ، وقد تول الْمُـنِّ الْأَعْسُمُ فِي سِنَةً ٣٦٧ ، اطرُّ (الرجع السائق ، من ١٢٨) .

(٢) في أصل . الساوسية والصاح على: ( في الأمر اح ١٠ م

 (۳) و اأسل: «كراب » وهو أبو السح محود أن كد أن الحدان العالى . أو شاهب ٢٠٠٠ ( احصري ، حمر الحواهر في المع و ليو فر ، ص ١٠٧) . أبها والتبح بصله كذاحه لما معلمه بالوسكاف من كانت بالواشين من ساعراء والأنجاء من أديب م والحم من صحير م والمير من معن له م يوليان إله ألام عصر مدة فاستصامها ، أبداد الدرخار صهاء • كان شوق إلى أنه عا إمها فعان 💮

قد كان شموى لن مصر بؤ قبي الألان عدث وبادت مصر ف فارا يوفي سه ١٠٠٠ الطر: (السيوطي عدل المحدرة عدم اص ١٧٤

 (4) مرس فنسوة طوية كل النسال مسوم، في صدر الإسلام ، أو كل ثوب رأسه مه ، دراعة كان أو حة أو بمطراء ومنه برب عبرس أي ألسه الدغر فلدته أيهم ، ١٣٤ ، ١٥٥ عام ٢٢٢)

(a) في الأصار فرفضه و وما أنساه قراءة ترجعه ميه

علو في الحياة ، وفي الميت - إلح

التي لم 'يقل في مصاوب مثليًا ، فم يرل عصد الدويه يطسه مدة سنة حتى أنام 

و مَا خَلِكُ عَلَى سِ ثُلِيَّةً (٢) عَلَوْنِي ؟ وَ قَمَالَ : ﴿ حَفُوقَ وَجِنْ ، وَأَيْادُ سلفت ، شمن الحرن في قابي ، أفرثيت ، أوكان بين يدى عصد الدولة شموع تَزْهَر، فقال الاهل يحضرك شيء في هذه ؟ » ، فأشد ارتجالا : إن مجدين عد الواحد س أبي اليس بن عر اقصاة يصف (" شموعا : كَانَ السَّمُوعَ وقد أطيرتْ من السار في كل رأس سالًا أصابع أعسيدائك الحائف المزتصرع تطاب منك الأدر هم عيه ، وأعطه فرسا و بدرة .

وفال محيرال بن محمد بن عني من يعقوب من تميم - وقد احتار لياة عدار ا معن أميايه ، وممه شمعة طُعيت ، فأوقدها من داره - :

يا أيها المولى الشريف ومن له فصلٌ يقوق به عني أهل الأدب (١٥) لما أَرْنُكُ شَمَعَى لَتَبَرُّهَا

حامل تحدث عن سراجك يعجب

وانته حاسرةً فتنبسل رأسها وأعارها تحمموى شح من دهم

(١) ي الأمل: ه باحس ٥ (٧) ق درُحل ، قرر ، ، و مصبح عن في ويات لاي حلكان ، .

أبوشجاع فانصرون بن زكن الدولة أبي الحسن بن بويه ، وصلباً ويسب الأمير الوسين المستجد بالله أبي المطر يوسف (١) ، الثاني والثلاثين من خدا بي عسس، أنه قال في الشمعة:

وصفراء مثلي في القياس ودمعُها ميجامٌ على اللدين مثلُ دموعي المدوبُ كَا قد دُبتُ وَخُدُ وَلَوْعَةً وَيُحِوى حَشَاهَا مَا حَوَثَهُ إِضَافِهِي

والمشبعد أيضاء

وماحل أشب في يته في مَرَّةٍ منه لنا شمه ها جرت من عيم دمعة حتى جرت من عيمه دمياً وقال الأدرب الكاس سك في لدين أم الطعر إسماعيل من على

ورفر شرع ہی مددت سہ محو منظور الليل باب عن بالسار

وفيهي كامورية حيث أبها عود صح فوقه كوك لعجر

وصعراء تحكى شحبالاً شان رأت وديعه تحرى على صبعة العسر

وخضراء يبدو (٥) وَقُده موق قده كبرحمية ترهو(٥) عني العص النصر

· (114. -112. = 037 - 000) who in (1)

(۲) في الأصل: « كاس ، ، والصحيح ما دكر عام ، واحم : العصل الما المحمد ا Op. Ct pp. 13 - 5.

(٣) في الأصل: ﴿ يَصْغُو ؟ .

(:) قى الأمل . د ساچه د توليدا رسيم يسمي تشي والورث .

(ه) ق ألأصل " يبدو" ؛ و ه ترجوا ه .

كُلَّ عَمْودَ أَدْمْمِياً عليه ــــا ملاسلُ فضة أو قُسُبُ طَلع وقال الأديب الدارف شهاب الدين أبو العضل محمد بن عبد المنعم بن إمحد ــ المعروف بان الخيمي الأمصاري ــ فأحسن ما شاه:

وشيمة أَمْزَقَتُ ثوب(١) الطلام عِما

ب الأرحاء منسما والمور في الأرحاء منسما والمورقة الأرحاء منسما

الفينظ تحرجه من طهره قطعاً

وفال مطر بن إبراهيم من حامة بن على الأعمى . جاءت عميم لَسَيَّانَهُ فَهُمُ بُ تَهِي وَتَشَكُو الْهُوَى وَتُلَهِبُ كُلْهَا هِي يَرِيْنَ حَامَانِيْنَ لَرْبَحُ لَمُ بَنِّ لَـانَهُ فَهِمَانُ وقال عد احدر بن أبي بكر بن محمد بن حديس أبو محمد الأردى

لَمْتَلَى " اللَّهُ مِنَ اللَّهُ عِلَى اللَّهِ مِنْ أَكُورُهُ لَمْ مَرْ لَهُ عَلِيمًا مِنْ دَهَبُ (" فَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ عِلْمَ اللَّهُ عِلْمَ اللَّهُ عِلْمَ اللَّهُ عِلْمُ اللَّهُ عِلْمَ اللَّهُ عِلْمَ اللَّهُ عِلْمُ اللَّهُ عِلْمُ اللَّهُ عِلْمُ اللَّهُ عِلْمُ اللَّهُ عِلْمُ اللَّهُ عِلْمُ اللَّهُ عِلَى اللَّهُ عِلْمُ اللَّهُ عِلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عِلَّى اللَّهُ عِلَى اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَى اللَّهُ عِلَى اللَّهُ عِلَّهُ عِلَّى اللَّهُ عِلَى اللَّهُ عِلَى اللَّهُ عِلَى اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عِلَى اللَّهُ عِلَى اللَّهُ عِلَى اللَّهُ عِلَى اللَّهُ عِلَى اللَّهُ عِلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عِلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عِلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْعِمِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَّا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَالْمُعِلَّ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَّهُ عَلَّا عَلَ

(۱) ق الأملي، د بره (۲) و الأمل: ديري ٢ .

(٣) في الأملي ، ويشكوك ،

(ه) ي د دول ال حديد ، س ٢٦ ع : د عد ٢٠٠

ولا شرو (١٠) أن يحكم الأواهر معسب

أيس جده النحل قرائه من الرهر وقل فشر عنه الأدرب الشاعر أنو الحسن على من محمد من الرعمي من عمد من هزة بن أميرك<sup>(7)</sup> المعروف بابن دفتر حوان الحوسي :

و تحيية تحكى مدر أنحة دهبية لهبية تشكو الصدى (المودا وبنقيها عراه أسودا وبنقيها عراه أسودا والمدالية أو الفتال أحد أن وصف بر أحمد التعاشي (المودا عدد عدم بنا أحمد التعاشي (المودا عدد عدم بنا أحمد أمني المدالية أو الفقال عرادة أمني المدالية عمدا المدالية المدالية

وقل لأمير سيف الدين أ و الحس على ان عمر ان قول السووف : وذا ألَّةُ الشَّفِينَ الثَّمَتِ عِمْرُوسًا

قَحَلُتُ ( فَ الدَّمَى مَا مِينَ حَمْعِ

صده بخديش العش<sup>(۱)</sup> حراة وأدرز بيد مهـــــ روم

(الله في الأصل: والله عن الأصل: والله عن الأصل: والله عن الله عن الله عن الأصل: والله عن الله عن الله

١١٦ في الأمن ( ٥ ولا غرور إدياءً بها -

امع قر المن والمركاء . (١) و الأس . وجد ،

<sup>(</sup>١٤) في الأصليم ؛ ﴿ وَمِنْطُهُمُا ﴾ ، وما هما قرامة ترجيعية .

أما ملاح الدين أو شهات الدين أبو العالى أحد بن يوسف ديندنى لنسى ، وقد ديندن سنة ٥٠٨ ع وأرتفل إلى مصر والشام ، وأه مصنعات في فنون محلقه ، هميات عائرهار الأسكار في حواهر الأسجار، طمع في فلورتها سنة ٨١٨ . وترجه كل المتعادية ا

وَتُصَدِينَهُمْ مُقُلَّتُهُا بِاللَّهِ فَ السَّمِعِ أُعِيرِ قَدُودِ الرَّمِحِ وراها وأوامها كَشَّى لَمَا وَرِهَا فِي الدُّحِي كَا يَتُكُمُّو الرُّمْنِي فِي الفُكْبُ الصونُ مِن التَّارِ فَدَ أَرْهِرِت الهِيسَا برش أُفسهما عَجْبِ ۚ ۚ ۚ كَا مِنْ مِنْ مُنْ لَكُوكُمْ فَى العَطَىٰ ﴿ فِياحِسْ أَرُواحِهَا فَى الدَّجِى ﴿ وَقَدَ أَحَاتَ فِيهِ أَبِدَامِهَا وقال القاصي ناصح الدين أو بكر أحد بن عمد الأرجاني (١) من قصيدة

إلا تراقيه أ مارًا من تراقيها ق الحي عي عليه صرب هاديه ا عالم موام معلم (4) عهد الخليط قبات (٢) الوحدُ يتكيها شماؤه إلى مرصت مرب السق (مقس عمل المهدور إذ ذكرت سم ربح (۱) إد وي محتيها محشى علمها الرِّدَى مما ألم مها في الأرض فشتعات من وصبها

تحرق فرأ أنشارها

مُسْتَقَرَّةُ الْحَسْرِ وهِي وَجِلَّةً السُّتَعْدِبُ وَسِيْنَ مَعْ لَنَدُّمِهَا مِدِح عَادِ الدِّينَ طاهم بن محد فاضي قصاة درس أنها: عَلَىٰ مَا فَنْ مُنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ النَّالُ كُو كُنِّهَا لَىٰ بِأَسْرِارٌ لَيْلِ ۖ كَاد يحميه وأطعت قسها لبنس مِنْ فِيم بِنَ تَتِمَتُ رُولُ هُمُ السَّمَةُ (٢) مِنْ هَدِهِ فَشَلَّهُ تَعِيشُ مِهَا إِنْ لَمَ لِمُ يَرُّهُمَّنَا وَهُو مَكْتُمَنَّ وقال السرئ بن أحمد الرماء الكندى الموصلي : عرافة في دموع وهي تخرف المثل في يدوع وهي تخرف المثل في يدوع المراف على المرافق على أعلمتُ لمبيلُ على قشعيَّ تبر أعرُّ تنَّ من الوق

> وقال من أبيات : روح لَحَيَّفَ حَيْهَا ( ) سِتَ كَلِيجٍ هُوى فَي إِثْرِ عَرِيمِ ( ١٠ وألما دتمي البسال فرحته

(١) وصح الدن أبو كر أحد بن عمد بن طبي الأرجاد ، ولدن له ٢٤٠ يُوكَ النِّي لَنْتُر وعبكُم مكرم - من إقليم حورستان - له دنوان معروف ، هم لى يېرىڭ ( دور، ١٠٠٥) و تولى سىلە د د د د د د ( الوطات ( د. خلىك ، ت

(v) أَرِيْلِيَةَ عَنْ . ﴿ وَمِرْكِي الْأَرْجَالِ } ، ص هَ؟ يُنْ

(٢) في الأصل ، « لي كن ه ، والصحيح عن الدوال.

(1) ق الأصل: « ولا ترى به ؛ والصحيح عن الديوان :

(م) ق الأص : د مصيه و عمدح عن الدين.

(٢) في الأصل: وعياب و عصيح عن الدور (٧) ق رأميل : دراسه والصحيح عن الدول. (۱) اور ها دروان این همین دامن ۱۳۳ د. او ولامت ۱۳ م

(٢) الدوية إلى عديد ، ص ١ ٢٢ : ( محمد الد

(٣) قي ه ديران اي حديث ۽ س - ٤٥ هـ ١ هـ اصبت ٢٠٠٠

(ة) أَمْ الْخُسِّ النَّسَرَى مَ أَهُمْ مَن اللَّهِ يُّ الكِندي الرفاء النَّوْصَلي ، كَانِ لِي أُوسَلَّمَة ديواله ) -صله برقو وطرَّق في دكان بالوصل ، وهو مع ذلك يتوم بالأرس وسطم النعر عي بهد شمره ومير فيه . وقصلاً سف الدولة بن حمدان سجد شمره وميثنة وأقام عمده ملة تح انتقل حد وقاته کی چناله ، ومدح الوارس للهلمي ، وكان سنري ممري نشنج ديوان الله كالمدوني رويدونين سدر (الوون لار ما كا).

(a) هَذَا تَقْتُ مِعَنَى مَنْ صَعَرَ وَعَمِ لَبِينِي النَّبِينَ . اصل : (الدَّيُوال ، ص ١٨٦).

المجاوية إلى ودموعهم

والسار من وفراتها

مادا النحس والك

منهاب الحب تمن هوأي

إد صال المسلى وسف عيها

إِذَا حَصِمَتُ القُطُّ مُحْسِ مُسَ

کی شہا ہی کل حال

وقال أيضاء

وقال المربعي (١) أو محد عسيد الله من العام من مصور من على

محكي سوانق عترني

تحكى نائب رفرنى

ه وأعربت عن قصتي

يت فمعنى من محلق

تلقيم بذل في التياواتي

فتحبي أفي المتمام اللا تواني

أموت بكم ، وتحييني. الأماني

أَجِهُ وأى الأرضُّ أولى أن سورها (١) كُنَّهَا عَرَةٌ قد سَالَ شَادَحَهَا أو سُرَةُ خُلفت الشمى حاسدةً مَ مُنْتَ قَطَ فِي أَرْضُ عَنِيهُ قَرْجِسةَ الوردُ إلا فَي تناولُمَا (٥٦) قد أغرت وردة كحراء طالعة وردُ تشاك به الأبدئ إذا تعلمت مسعرا علالها باحر عمائمها وصيعةً لسةً منها قاصياً وطراً معراه هندية في اللول إن أيدت فالمسد تعثل بالسيران أعسهما قَدُّتُ على فَدُّ ثرِب قد تنظمها المال المال المال المال فنتُ في صح ليل وهي وقمة في أنها علت في قراب مَنْ أُسِيت

فكلما خُمت قامت تحاكيم إلا وأثمرًا للأبصيب واجها والقمةُ العصل إلا في تثبيب بحي على السكف إن أهو ست تحييه وما على عصمها شواك يوقيها سود ذوالب ينص لياليها إِن أَتَ لَمُ كَذِّبُهِ فَاحَّ مِحْمُهِا و اتداً وابدي (٢) إن أثمت تشب وعسدها أبها إذْ ذاك محيبها ولم يقسد عيها الثوب كاسيها

من الديم وأصحى طوع أهليها في وجمه دهاء يُزهاها تَعِلُما أَلْمُهرزوري (٢٦): عد الخليل من وهمون آللرسي (١)، وأو احس علام البكري لهر الشعلية وعرتى أنا عص (١٥٤ الحزن تدريها إلكور، وأشد سواداً من طرف الطبي الدور، ومعيما وُمِيٌّ قد ٥٨) أطلع ومحل في حصرة جلَّت أ.دم. من اوری اثبت أعطاليا<sup>(۵)</sup> بهما

وحه اللَّهُ للهُ تَمَامه ، على عصل مان من قوصه ، و بين أبديهم شممتان در (١) في الأصل : د أنو الرنصي،

وقال المنح سرخاف في كال وزند ألعين : ١٥ كب [ أو محد ] (٢٠)

الدي لا تدامه السرات ، ولا يصاهمه العرات الله أطلم من قب

أ (الوفيات لاى خلكات) .

(١) ق الديوان: د سوعد ،

(٤) في الأصل : في تحمير ٢٠٠

<sup>(</sup>۲) أبو محمد عند الله بن العاسم من المطفر من على بي الله سم الا مهوروري ، المعوال مد حي ، ولا سة د ١٤ ء وكان مشهور بالممل والدي ، مليح الوعد ، أنام معاد سه يدس مالديث والمناء أم أول قيماء الوصل ، وبها أتوفى منه ١٠١ه ١٠ الط

<sup>(</sup>x) في الدوان ، دولان »

<sup>(</sup>٣) في الأميل ٥ و ما أنه و عمل عن الأيور و

أَزْرَكَا بِمِومِ السَاءَ ، ونزقنا وداء الطاماء ، وموهنا بلعب قررهما لجينا إليال ، وقد "مرج الشعوع على حادات السيل. They will be the ألدع للاس مطرأ عي لارك عي اسرور والطرا

فيا جا، عد الجديل عما جد، ، وحلى الإبداع الحوال والأرحاء، حساء إ وكال يازم الكوى معاطية الواح ، وحارة في مدال دلك ايرماح ، ألفت مين مدين منسدراً حمن رأى الما. حافظ النيسا قد كل من فصة فسية م توقد الديار . فوقه ' زعباً لمُم الميل والشبوع \* أفن سما المحت نبها

وي حشالهرس شعاعها طريق دار الهوى إلى كدى

کخیا(۱) اشتخال إد سمت حبید (۱) علام محسن العسمد

شراته من تميز بالشمال شما المشقيعة إلى توقش العسافة ع وصره النسم موق ليسال بالور " كالمراف الأسامة في الدورع وقال أو ملس على برأى البشر -

and the Mark of the second of

في دورق يزهبون بعيرة أسسيد يحدل مثل المساءه العيديان

الماعيد بديار لده لايدالاء تحسي به تدال موق الماء

قرت ۱ د الشعمير بوحهه "كالمدر بين النسر والحوراء

والتاس () درل ساضوا () مهما کالدی بحق فی تحدام سما،

رك على الألا إلى الأصال المادي ماليد الميش لا

(١) أل الأمل: دكال ، و « مد» ، و "مسي على فالله معياد ،

(١) ل الأصل \* دوكال علام الكري . . وما أبيتاء حما صبيه لاند

کائیسے یکی ولا کیری آغیزیا۔ سے عبد السار مار من فرقه البتال

(١٥)رفعيت من الشع معمرة وراح تدار ، كارن المنيق مدين الدراش ايساريها ، فإما حريق ، وإما غريق ... المرا NE IL SULLE AS TALCES LECTION INSTITUTE

بالله أشهتي شمة في صابتي رفي هول ما أبي وما أنوقع (١) ورد مدا الدي أيا في والصفدي ٤ اولان الرياب، ع ١٠٠٠ من ١٩٠٥.
 (٧) على بر مصورت خال المروف بأن الحسن تي دو حالة ، كان مؤدناً لأني

July 1 1 2 1 1 1 1 1 1 1 (۴) و الأمل: «أمل» وا ميسيع عي اربي باس، مناوقد حسا المسم لفط « تبيي » آخر المطر الأول وهو حل . ۱۸۸ ، وورز المستصر والسميل والآس ، ومثل سه ۱۹۰ . الجر : ﴿ الإِمَامَةُ (١) تالاعل: «برعوا» و « لماء» و عصر عل الرس اسان (م) في الأصل . و دلت ، و د أمو ، و و تمصيح عي الرص الماس الفسم حسين ( تن تأبي الحسين على بن الحسين من على س محد المعرس ، وفد حن بجداد الى

(٦) أبو تماسم شدهمناه است ، رُفشل ولا دور رة عد وفته أمه بدر الحلل سه

المراسة ١٨٦ قالم الديراق ، الطود (المدرى ، المجلف جرة ا

# تحول وحرق في فسماء ووحدة وتسهيد عين واصفرار (١) وأدمع »

تمت بحمد الله وعوته ، وحسن توقيقه ، وصلى الله على سيدنا محمد ، أ وعلى آله وصمه ، وسلم تسلم كثيراً دائمنا إلى يوم الدين ؛ سمحان ر مك أ وب العره عما يصفون ، وسلام على المرسلين ؛ والحد الله وب المسالمين وافق الفراع من تنجيرها عني يدكنها الأسير ورهيم محمد توسف السعوجي (٢) علدا ، الذا يكي مدهدا ، يوم سبب عاشر شون سنة ١٢٢٩ من المحرة النبوية على صحها أفصل المارة والسلام ، أمين

# الفرارس

1 - قبرس أسماء الدخل وأجاسه . ع - - فيرس أميرا، بيون المحل وحلاياه م يد فيرس مشجات المحل ويسميانها ، رسع - فهرس الحيوان - عدا المحل - .

ه م فهرس سات .

٢ - فرس أعماء الأعلام.

. ٧ - قيرس الدول والشعوب ولج عات والعدال .

٨ فرس النايان والأمكنة والنقاع

٩ - صرس الأعاط الإصطلاحية ، والأراني ، واللايس، والموارين، والد كايل، والآلات، والموادين، الح

، (١) في الأميل : ﴿ الاسترار ؟ .

<sup>(</sup>٢) قسه إلى ستحرج ، وق مصر فريان حالان هذا الام ، الأولى في مدرية أسيوط ، مركز ملوى ، وإقامه في مدم به المنوف ، مركز موف الطر : (جوس موقع الأمكاء . وومور م . ، المحمد بكنة سهد وماط و مدي العباب المسح

القراؤة ٢٠ ﴿ إِنَّ \*

القم ١٧٤ م - ( موت رو ١ ١٠٠٠

الكر: ١٠

مآری فیس : ۲ م ۲۰ م

arretier Fill

مثاری جعل : ۹۳ -

بمبل ۳۱

مساه ۲۱ د

التار ( لله ) 1 • 1

المواصر ۲۲۰ -

موارد ع : موتر) ۲۲۱

، نجيمه (ج. عاب وسكن ) : ٢٠

، الغريب (ج: عارب): ١٧،١٦،

السكواية (ج " كواران وكوائر):

- 144 YYAYTA 15 6 Y . 5

## ١ خــ فهرس أسماء التحل ( وأجناسة )

ולישוני די וידי ידי וידי. أسير العل : ٢ ، ٢ ، أتتى النحل (إنات): ٢٧، ٢٧، ٢٠ . آل (ج: أرب): ٢٠. التول : ۲ د ۲ ، جاعة ليمل ٢١ م ٣ د ٢ الحنوم (ج: خنارمة وحنارم) ٣٠٢. # : T: ( > : cyc) : T : T داب السل ٢٠٠ و ١٠٠٠ دكر النمل (ج في لذكور) : ٢٠٣١ Aspariariariar.

اربع: ۲۹ -شاب النجل : ۲۷ . الفرد ( ج : طرود ) : ۲۹ ، ۲۳ عقود ( ج : عاليد) : ۲۰ . عل البحل 1.1 -الراح المنت: ٢٦ . واح النحل: ۲۰، ۲۹، ۲۳، ۲۵، ۲۰، ۲۰، . 77 . 77 . 77 . كوول لعل: ۲۲. -الصوس ( يوع من النعل ) : ١٣

لمع (ج: أحم وأحاج) : ٢٥،٢٠٠ حبح عاسل: ۲۱ . المغ (ج: أحاج) : ٢٠٠ الراميع: ٢٦٠ منك النحل (مارك) : ١٥٠٥ م المجر : ٢٧ . احرع (ج الحراع) ۲۱ . . 11:00 نائب (ج: نوب): ۲،۲۰ إجراة السل 2 ٢٠ م الحل لأبكار: ٢٦ . - TY 6 T - : 74 النجل الأجر ٢٧٠ -سر العالم، ١٠١٠، ١٠ ، ١٥٤١ ، أَعْلِهُ (ج يَعُلُوا) ١٥ • ١٢٠ ه ٢٠ هـ elresses. عل المان ٢٠٠ AFSFESTS FFSTES البين الرقط: ٥ -SYNCYS TT SYPS AVS عل السهل: ٦ ، المس السود (أو الأسبود) ٢٠٠٠ . 4 6 8 الله الأطلة : ١ إ الله النفعل الشام مث من مستحدة الورادانية ١٤٤ -أنيعن أنممر ‡ ه الله : ۲۱ . البحل لسلم : ٣ ء ٥ . الماسلة (وعاسل) ٢١ ، ٢١ . المالة ( سول): ١٥٤١٣٠٥ . علة : ٢١ -المال تعوال 1 م . عش (ج: عثاش): ۲۲. يمل سنير ٠٠٠

الوراق: ۲۲، الوقة ( ح : وقوا روقاب) (٢٠٤٠ . 1. 24 - 25 11

## ٣ - فهرس منتجات المحق ومسمياتها

1469634 اللجي. ٢٤٠ W-: \$ 1 0 1 7 1 2 1 1 7 1 1 YEART TO THE TOTAL OF AY > PY , 17 , 77 , 374 177: 74: E7: E\*: C\*4 AFEYSEYACTA النسر رقيق: ١٩٠ الشب فقرص : ١٠٠٠

والأرى المسل): ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، - 14: 531 اللي (العل): ٢٥ ، ٢٥

ارسل المتعملة : ٥ -78: Ja- 6- 1743 - 1 A ( V' , 7 : ) - - TA : - FATTE CYTATY (Y-1)+ المار والسن ( ۲۱ م ع (۱) ورد لنظ ه محل به في كل مفعات لكنام تقربه وهما أسقط مين تمهم الآوب : ۲۹ ، ۲۹ .

المن عير الكرعة : ١٠ ٢ ٢٠١٣ .

سعل المتديرة ، ٥

المُل لكرية: ١٣٠٥ ١٣٠٠ ع

الرث . ۲۰ . ٣ – فيرس أسماء بيوت المحل وخلاياه - T1 . 125 81 أيات (ويوت) الشهد: ١٦،٤٤. ييت المحل ( ج : يوت وأياب) : ٢٠

عبل السُّدر: ۲۸

عيل شاي : ٢٦

- 17:5

ليات أسمل ( سل) : ٢٤

النادي: ۲۹، ۳، ۳، ۲۰

VA cTE. 17 1 ph

العميل (والله اله) : ٢٤

وديس (السل الرابق) ٢٨:

المح (السل) ٢٧٠

45:30

عام البحل ( السس ) " مع .

النبع التألق : 14 ء ١٧ ﴿ العجمة (ج: شهد) : 1 د ١٣ ه 448 CTV CTO CT+ C33 . TALTELTIAT.

> الفوب : ٣٤ ، الثور (السل): ١٠ النبل: ۲۹ المرب (السال) . ٢١،٢٠ السرب ( العجد ) ؛ ٢٨ ، الطرم: ٢٤٠ .

السل" عدد ٢ د ٢ د ٢ د ٢ د ٢ د ٢ د ٢ د CLASSESTE STEERS . TO PEO LES TESTESTES CTIAT- CTRETA CTV CTV CT\* CTT CTT CTT 1 6 0 1 6 1 1 6 6 7 7 4 TA 103 . 00 . 10 . 00 . 10 . 1 434 639 63 4 7 4 8 4 4 - 11 c vi

> البيل الأسود - ٢٨ -المسل الأصفر 2 ٢٧ ء. عيل الإستيب: ٢٧ -السل الجريدة ٢٩ السال الخلفال ١٩٩٠ السل الدس : ٢٩

عل الخرف: ١٧ . ١٧

السل الرقيق : ٣٨ -

السل الأيض : ٢٧ : ٢٩ ، ٢٩ ،

عمل النجاء ( 18 ) العس الشُّعْلَى : ٤٠ -الحال الشيد 1 ٨٣٠. عمل طيعة : ٢٦، السل السعة ي ٢٧٠ م البيل الملب ۽ ١٦٤ ء -عس السرّم: ٣٧ عين مريب ١ ٨٩٠. عدل الدرية: ٢٧ . الأسال لسيطان ۸۲ عدل اعراج ، ٢٦ الممل الأورى : ٢٧ . المسل المتعدم: ٣٨ . السال الين " ٢٨ ، المس المفروب ٢٣٠ عس لمرّح : ٢٦ ، المحلل الشور 10.2 - 1 عل سع: ٢٥، ٢٠

ع - دوس الحيوان (عدا البحل)

أبو كبر: ٥٩٠ الأرصة: ١٤٠ الأور . ١٠ . لتر: ۲۳ م ۱۰۰۰ + 44 L mer الجعل (ج: جمول وجلان) : هـ حرادة (حراد) ۲۱ د ۲۱ - ۹۸ -حردال " ۲٤ حمل (ح : حملان) : ٢٢ . الموارح : ٦٩ -حشرة (ب: حشرات) : ۲۹ ، ۲۰ · 47 c Y ' ( play ) + 47 c Y . 18:3 المناف (ج : عطاميد) : ١٢٤. 9 - 2 33 دالة (ج: دواب) : ۲۲،۱۱۱ ، - TT : YE : 1 1/4 الدعاب به . L. CTE . TT . 17 . . . . . دود أيس : ٣٣ . . دود منبر ۲۳ ا

الدية (ج: داب) . ١٠٠٠ الدية . PA L BY درس عيث : ۲۲ د ۲۲ د ۲۲

الذان اليكبر: ٦٠ الرسور(ج:رطير) ١٣،٦،٢ . V. CTS CAV CTECSS . YY: 400

· Yt: 34.1 . TT 3 3 2 3 B · Y · 3 7-1 107:5 LEAD WINDS صدية (ح: صفاع): ٢١ . السنادع الأحية : ١٤٤. المسادع النهرية ، ٧٤ . CAE + 74 . 24: ( " (P) ) - 11

· Y- 679 678 649 عنفرد (ح: عمام ) : ٥٠٠ الشرب ٢٦٥ الركبوت ٢١ 11:00 3 - 1 43 2 21 فرشة رقطاء : ۲۲ . النرس : ١٦ ، ١٦ ، ١٩ ، ١٠ . الرزع: بق): ١٨١٦٨ . . 11 - السكال 1 182 2

ME : Menull الم : ۲۳ Pa (= : 26) : + > 1 + > 1 - > علية (ج: هوام) : ١٢ ، أغ - +T: well

المود (ع: يدسب) ٢٠٦٠ · EACEECTOCA

## ه -- فهرس السات

آس: ۸۸ الإسطولخودوس: ٣٧ - 34 : JL51 MY: West الأبول (أو الوم): 11 ال رغبان 🖫 🗈 نافي تـ ۱۸ م TY A TY : LAU YALYY : 21 TYLIYING الحسان ۲۳۰ حلاد ۱۸: ۲۷ ما اللوك: ١٥٠ الخروب (الخرثوب) ٢٦ الحرمة (شعرة) ٢٠٠ on the LATERAGE 一下もころが - TT: 44,00 الرمان : ٩٣٠ . ومان البر 1 ۲۷ الريب ٨٦ . الرعار: (العراصعار)، الرم (جدارهار) . ١٥ د ١٠ ، F1 6 YO 6 YT 6 13 6 13 TA diestrora cro . TO & LA : obenil

البعر: ۱۸ ،

السر: (اعلر الصحر)

إرامير في لسرى في سهسل الزياح (أو اسعال) : ٢٤ م ٨٤ -إرامع في شمرة : ٧٥ . إراميم بي ميسرة . ٧٦ . إر عم محد يوسف سنجرجي : ١٠٤٠ ال أن شية : (اطر عبد الله ن عمد). این أبی طاب : (اطرعلی) ، ان الأثير: ٦٣: ال الأعراق : ( الطو محد بن رياد ) ان الطريق : ٤ . ال يتة: (اصر عمد) . ار تومرت : (اطر عمد) . الى حوم: ٧٥٠ - YECKERSON AND THE ابن حزم : ۲۹ م ال حديس الماني: (اطر عد الحال)، THE PROPERTY OF THE PARTY. ال الحيم : (اعلم عمد سعد لمع) . اب درد: (اطر محد بن الحسن) . ال دلترجوان لطوسي : ( الطر على مِنْ ان ررعة : ( الفلر أبو على ) • الى سىد : ٧٠ . الىسيد: (المر أبوعي الحسيد) ، 1. 58 : 000 01 ال عاس ، (انظر عدالة) ، اي عيد: ٣٥ -ال عمر : (الطرعدالة) . اب تعة - (اطر أبو عد عبد آلة) ،

ال قول: (اطرعلى برغمر) ،

٧ - فيرس أسار الأعلام ا ي سميس: (الطرعمدين براهيم). اليوسية: (الطرمحد لايرب 134:43 ١ . منعود ؛ و علر عند لله ) مير بليماس . ( علر أحدى عد) المخميم الدي تبكر ١٧٨ أو أهدي عدى المدد أير استان السياني \* . ه أن يهمر يكر بن علف . ٦١ ٧٣: (الليلا) ١٦ ١ الو يكر بن أن شعه : ٢٩ م ٢٧ الموكير أحد الأرسان ١٩٩ الله يكر عد ال عمر ٢٩١ الوجعر مصور ( يأسه بداسي) . VA & YA أبو الحس عالم الكرى ١١١. أبوحيه (الإمام) ، ٦٩ ، ٢١ ، ٢١ أو دود ز ۲ ه ، ۲۲ . أبو سرة المدل ، ٦٢ أبو سيد الحساري: ( أبطر سعد ال · ( 414 أبو معيد عبد اللك وقرب الأصبعي . . \*\* أبو سامة : ٢٥ - او سارا ۵۷ -أبو المباس المفاح (الحنيمة المباسي) . إ أبو عيد الدسم باسلام : ١٥٠ .

اشم: ۲۷ التيمة : ١٨ : ٢٦ -TACALL TRANS الصعر الأيس ١٤٠٠. 40 " m 300 السرع: ۱۸ ء ۲۷ . السواد ١٨٠ عند (الم : أعداد) . TT: .... AL . EY : 25 31 . Y1 : Jud للباد : ٨٦ ى درطت: ۱۸ شرط: ۲۳. ولفيط ترجيه 12010 : 77 که ی حلی ۱۸: ۱۸ اللوز: ١٨ : ٢٧ الناش : ۴۳ ـ MY CIA . but اسق : ۱۸ الله ( کل ) : ١٦ ٢٦، ٢٥ ، ١٨ . (١٠ : ١٨ ) دد ١ . \*\* - NA T ranged سوار (ج أنوار): ۱۶، ۱۶، 77: [7: 47: 73: 47

الورد: ١٠٠١، ٢١ ، ١٠٠٠

ال جين 17 - 17 .

أرعول بن أصا بن هولا كو . ١٨٠

۲۸ . الأردى: ۳۳ .

الإسمنان : (طر أبر النتع مسود)

اخاعیل می اس اصوی : ۷ ه . . .

الأسودي ربدي قيس (أبوعد الرحن):

الأستني والقرا لوسكية عُبِعاللك في الم

الأنشل شاهنشا: ١٠١٣ ؛ ١٠٠٠ عنام الأ

الآمرية (الحينة الدسمي) ١٠٢.

الأدري . (اعر عمر مي يعقوب)

رأس بي مالك يا ٢ م ، .

· AV TAY ( Plant) YA TVA.

شية من الوليد ، ٧٤ ، ٧٤ -

ووال بلت الحس بي سهل ٨٠٠

الترمدي : ( اهر محد بن على و محد س

ليماسي: (اطر أحد بن يوسم) .

عسى )

تبكر: (الطرسيف الدين)

الري عدالة: ١٥٠٠ -

الحدق : ( المد عند الرجل ) -

جِال الدن آفال (الأمر): ٨٤،

حومر الصقيي (الفائد) ١ ٩٢ .

تىك: ١٠٤٠ ئەك ، م

عاليوس: ٥٥٠ -

حديد الأبرش: ٢٨.

اسعاری ۱ ۸ م ۱ ۹ م

مدر الحال : ۲ ۲ .

البهق ; ١٣

. 17: JX

ديدس ۽ ٩٣

ڏُو عليٰ بِنَ ررما ٿا ۽ آءَ أو على الحديث بن عندانة بن سُيتا : ١ ا 1 م ه ه . أنو على المومس : ٢ ه . أبو الفتح ممدود بن أحد الإسمينة بن ع Complete of sametage أو محدُ "قُبِد اللهُ أَنَّ "مُشَّرِد إِنَّ أَعِيبَة 1 se 2 0 4 4 7 " Lunger أبو معاوية : ٤٩ أو نصر س كفاحم : ٩٣ ، ٩٣ ، . 1A... آبو سم ت ۲۸ أو مرازة: ١٩٤٦ - ١٩٤٦ - ١٩٧ أو بوست: ۷۱ .

أحد بن الحس : ٦٨ أحد ب حدل (الإمام): ٧٤، ٢، VELVIOR أحمد من طولون : ۸۳ م أهد أن محمد من اسماعيل من تواشر المرادي (أبو جنفر ال الحاس) ١ ٨٤٠٠ أحد و يوسف التيماشي (أبو التمل)

أحدال يوسف الوصلي الثيبان سأتعى ال کواشی (موفق الدین) : ۳۹ . أحد أعا سلمان عن هولا كو ي ٨٤ ، AlrAe

الأحوص بن حكم الحصى ٧٤ . الأحمش الأصفر: ٤٨ ، . . الأرماني: (الطرأبوكرأحد). أرسطو ۲۹، ۲۱

🌡 لحرث بي عبد الرحي بن عبد الله بي ا معد بن أن ذيك : ٢٣٠ ا ماسلالات نه (دلبينه لناطبي) ۱۹۹۰ عاكم بأمرائ (الحيمة عاشر) : ٨٢ الما كالباورى: (اطر محمد ب . (alas

المساح بن يوسف التعلى : ٢٦ ٥ ٢٦٠ المنى أر الحس بار لمدى: ٧٤٠ الأقمش ؛ ( المثلو صليانَ أَيْنِ مُهوانة ) وابني إلى السين بن سهرام الترميسي ( أبو على 18204) 188. لحس بن عی ۳ ، ۷۱

ر هس يي سيل . ۸۰ ر لمس و عمر من شقبي ١٠٠٠

الحسن من على ١٩٤٠

أخرة (مؤلف تارخ أصفهان) : ١٨٠٠ 🛚 مداش ص رهبر : ۳ ه

عدائمة : (اصر توران) .

عاروية بن أحمد بن طوليان ١٨٦٠ -

عيشة في سنهان (أبو الحسن) : ١٤٩٠

و داود ۲۱ و

دوغله الحكاب (أبو الحسر) : ١٠٣٠ رشيد : (أطر هارون) .

أرشيدة من المرقوب الله ٨٠٠ .

الرجاح: ( احر الراهيم من السري) - الرهمي : ۲۰۰

وح عرة ١١٥٠ • عد بن الانتقالا الأصاري 2 9 12 1 المرئ من أحد الرفاء "١٨١١)

سعد ي ألى ذات : ٧٣ .

سلمد مي مالك بي سلمان أو سعيد المُعْرِي ( ۱۹۰۰ -

سمید می انعاس ۲۳۵

سعيد بن عبدالمر أل التنوخي:٧٧٤٧٤، سميان بن هيئة (أبو عُد) : ٥٠٠ معیان بن وهب : ۲۲ ه ميان التوري ١٩٦٤ ٧١ . سيان بن عبد للله : ٣٥٠ . سېن س مُوسى \$ £4 أو 44 عليان بن مهران أنو تحسند الأعمش : . . . . . . . . .

المحب الدولة الحداثي ١٨٥ م سيف الدن تنكر (الأمير) : ١٨٥٠ - ٩ سف الدى قلاوون (اللهائه سفول) م

الله الإمام): ٧١ المام ( الإمام) اليس الدن سند الأمسر (الأسر): ٨٦ ميات الدين بن مصلالة المعرى: ٩٩ شمال من أن شبية بن فروح الحطي:

الماني: ۸۲ د ۸۰ منظ بن على الساسي لـ ٧٨٠ السالم عم الدين أبوت (السطار) ٨٠٠. صدقة بي پدار اخرري . ۷۰ م ۲۱ -صلاحالدين حديل من الاوون (السلمان) :

ملاح الدين يوسف مي عاري : ٩٣ . صيداعوا العاصري ( الأمير ) . ٨٤ السعاك بن مراحم (أو الفاسم) : ٧٤٦ . V7: 200

الشراني: ١٥٠ تا ١٤٠ تا - - -427 : 400

الناصد (الخليفة الفاطس) ١٩١٠ عائمة (زوم لرسول) : 44 -

عدد الحار بن أو مكر بن عسيس الصقل: ۹۷ . عد احدل بي وهنوي ١٠١٤ ١٠١٠ . عد الرحل بن محمد الموران للروري (أنو القاسم): ٧٠ م عد الرحل الحرثي تراكية عد الرحى اشيراري 1 ٨٤٤ ٨٤٨٨٠ عد الرحم لساق (عامي الفصل) . عبدائة بن أبي عرق . ٧٠ . عدالة بن عاش 1 27 1 75 4 . 31 c + A عدالة بن عدى الحربان (أبومحمد): عدالة بن عمر ٤٨١ ، ٧ ه ، ٨ ه ، . \*\*\* \* \* \* \* \* \* عد الله سعمرو . ٦٣ . عبيد الله بن الله مع بن مطعر من على الشهرروري ۱۰۱۱، عد الله م محد بي أن شبة : ٦٣ . عبد الله من منعود بـ ١٧ ع ١٠٠ ـ عدالله بأمون (دلخيمه) ١٠٨٠ عد الؤمر مر عي البيني الكومي : عدة من سرادي بن ۲۵ م على جي عبد الله 1 ٢٣ . عيال بي عدى (الحسه): ٤٧. عروة مي محد السعدي . ۲۵ عي الدولة بحسار : ٢٩ ، ٩٣ ،

العرير ناقة ( الحديمة القاصمي) : ١٠٣

عضد الدولة من ويه: ١٨٠ ، ٩٣ ،

عطاء بن أبي سلم الحراساني : ٧٧ إ علم الدين سعر ألحولي ( الأمير ) : » A1 على بن أبي البشر ﴿ أَبُو الْحَـــنَ ﴾ : عي بي أبي طاب : ٦ ، ٥٤ . ١٤ . TYPETERA على من عمر من قول : ٩٦ على س محمد بن خرة ما أمه الـ (المروف بابن دفترخوان آلعاوشي : ٩٦ . عمر من الحساب ( الديمة) \* ٧٤ م ١ من ١٠١٠، ١٠٠٠، ١٠١٠ كناحر: ( عر أبو مر) -. Y = . Y E : Y " : Y T عمر بن عبد العريز ( الحنيقة ) \* ٧٤ . . YT : YT : YA عمر بن يعقوب الأساري (أبو احمير) . 55 AT غرو بي شعيب : ۷۲ د ۷۲ د ۲۰ غمرو بي ممدي كوب: ١٥ عمرو بي سيل : ٨٥. غبرة مي شده ١ ١ ٥ ٢ ٢ ٥ ٠ عوف بن مالك من أن عوف الأسحى (أبو وحرة) ( ١٩٤ -المراني (أو عامد): ١٥ سری (اشکر) : ۲۰۲۰ الاسية ( ملت محد ) : ٥٠ القنج في خوالي لا ١٠١٠ النحر الرارى: ( اطر محمد بن و کرنا ، الفراء: (اهر عبي بن رباد) .

عر الدين بن شيح اسيوح : ٨٠٠

علر الدين إحميل من عنى ١٠٠ بني أب البي بي عرافصات ه ٩٠٠ داحمرو: (الطرعمد الدولة). الفاسم من عبيد الله بن سليان : ٤٣ : قادة بن الأعامة ( أبر المحالة ) : - 0 £ 4 £ ¥ عطر الندي ، ۸۲ قس بن اساك الحروى : ۲۷ -السكامل عجد (السنان الملك ، الأجواد) " الكانى: ٧٤٠ كعب الأحار : ١٤٠ الكوائي : ﴿ الطُّرُ أَحِدُ إِنْ يُوسِفُ } مالك ( الإمام) ٢١١ -. 1A + 14 + 14 : 5 M. الموكل حمقر من محمد (الحليمة الساسي) : \* A 7 c A 4 عادد أن جر (أبر المجاج) : ٧٤٠ VesAssv. عد (الي) : ١٩٨٤٤٧٤٤١ CALEBRE OF SALES No Sea of a craffs AVY & Y + O TA O TE & TY A \* \*\* \* \* \* \* \* \* \* محد رياواهي تي كسان (أبوالحس): . N3. 14 عَدْ بن عَيْثَةً ( إلوزيرة ) له ٨٣ . ------حَرِدُ وَيْنَ تُولِّمُهُ ۚ (أَبِو عَبِدَاللهُ) : ٧٦

بحدثين الحسن وبالايتناء وغر

Company of the second of the s

تحديق الحمق أبو مكر "بن مريد يراه م تهو من زكرة الراري ( النعر أبوعمه ): عمر بن وماد أبو عبد الله بن الأعمال : تحد بن شهامه الرهماي ۴٤١٠ -حرر عدالة الحاكم الياوري (أوعدة): ٦٢ م ٢٢) هو بن تميد النهم ( المعروف بابن الحيث الأنساري) : ۹۷ ، ا الرابي علي بن يعتوب بن تميم ( محم . 96 : ( wall عمر من عن الربدي (دهكم ألوعدات) مر من عيسي الدمدي أبو عيسي) : الخدين الوليد الريدي و ٢٢٠ و محمد بن فريد القروبي ابن ماجه 71 + 7 · , ( il) as , i) البدار سكاكين: ٨ عی ادار بی فصل الله لمبری ۱۹۹۴ مروان دے محمد : ۷۸ مسعل ١٩٠٠ (دلمنيفة الفحمي) ٢٠٠٠ -الشيسد مادة ( المدعة المسي) : 4 ٩ الشمر الله ( الحلمة لعاصي ) -\*1 - T \* AT معود بن سککیں ، ۸۰ ، ۸۸

میکین دے شد اسریر: ۷۰

TYCORCOAS LA

حسف بن الربير - ٧٦

مظارين جعة ١٧٢ . مظفر ان محاس الدلال : ٩٣ . سادس حل : ۷۱ ، سارة بن أبي سفيان (المليلة) ١٣٤. النصم بإنة (الخليفة) أنه ٢٣ عام ستصديات (الحيمة) ١ ٢٨٠ السيدي عباد: ۹۷ -مر الدولة أحد من بوية . ٨٣ . شر في الله ( لحيمة الله شاشي) ٨٣٠ سفر چی طار النازی ۲ ۲ م پا ۳ م عُمَرة من الحسكم الصحاف ٧١ . التصل السي : ١ ٥ ٠ مكول المشن ١٧٤٠ المصور قلاوون ( الملعان) ، 11 ميران عدالة: ٢٢. مهدی (الحبية الماسی): ٥٠ الهلب بي أبي مترة ٢٢١ موسى من أبي عيسي العجال : 11 السامىر محد بن قلارون (السلمان) : SYAVE - Y7 + Y - 1 por عم الدي أحد م الرقة ( ١٩١٥ مه ١٠٠٠ -

التران بن بشير 11 . نیم بن حاد المرامی : ۲۳ . انتظاریه : ۲۸ . يقولاوس تا م هارون الرشيد (الحسفة) : ٣٠ ـ مدم : ١٥٥ ملان (أحد بي متمان) : ۲۲ - YE : 300 or JXa الوقدى: ٦٢ الوزير الهلميء ١٨٠٠ . وكيع بن الجواح (أبو سفيان): أم ، المرسد وربريد وعبد اللك م مروان . . 44 6 VA یمی وریاد ال عدال الرا . ۱۷ ، عبي بي سعيد مي قيس الأساري (أبوسميد): ٦١ يحي الى سده ۱۸۱ ، الريدايي عبد اللك : ٧٩ -يسوب قريش (أو پسوب الوسب) (الطرطى في أبي مذلب) .

أهر المعار : ٢٠ أعل العرب: ٧٧ -موأسدة 19. + EV [يُوسَكُ إِنْ عُمْدَ إِنْ لَلْمُثَالِلُ ﴿ اللَّوْفَيْ \* . المعصاحب ديوان الإعام) د ١٩٠٠

عولة الموحدين . ٧٦ . ويِقَلَ الْحُدِيثُ ( ١٦٠ - ٢١ ، ٢١ ، البودان: ۲ ، أمل الى: ٢٧ ، ٢٧ . - Y= = + 9 = + 0 A = 3 hom موألية: ۲۹ م ۲۹ م ۲۹ -عدوان وعمرو ال تيس عبلار (قبيلة). نو روان ی کلات . ۱۰۰ . A PER CYNTAN TALE TALL موشلة : ٢٦٠ مو العاس : ۲۰ . مَوْ عَيْدُ مِنْ أَفْ فِيْ هَالِلْ بِنَ عَالَى بِينْ مَعْسَمَة : نَيْمُ (قَيْلةً) : ٢٢٠ لكويرد: ۲۷ كومه (قبلة) : ٢٦٠ ٠ 69 : سو کاهن تا ٢ 5 ٠ سالون ( ۲۹ م ۲۷ -نومەن: ۲۲، AA 1 Compai دو ماشر تا ۱۰ -بهائيت د ۸۹ ماوك بني أمية . ٧٩ . Et : Conto ban ساه بی آله . ۱۸۰ م عاول حريان : ١٨٠ مری بی ماثم : ۱۶ مند ، الماسيد : ۸۷ . الهندسون: ١٦ / ١٧ . الدولة القاطمية ، ١٨٤ -AY: JEB الدولة المربوبة ماءهما توة: ٢٠ دولة المول العارسية : ٨٠ . ٨٠ . النونان ؛ ه ي ۱ ه ي ۱ ه ي ۱ ه دولة لن يت الأولى ( عسر ) : ٨٠٠. ٠ ١ ٨ - بهرس البلدان والأمكنه و مقاع الأياس: ٢٧ ، ٧٧ ا الأحياء: ١٧٠٠ يات الصراء ٨٧ (سه کوح (قریة): ۱۱. . 11 300 إلىقىما: ١١١.

المصرف والاعالاة عام والاه الكسرة: ٢٠٢١ ٢٣ 47:24c 73.22 Lynn AY, es e EA c EY c Y ( show أصفهان : ۱۸ -745,713 AP 1 1.1.1. --- । । । । स्था أنيانيتان 1 - 4 -

والقبائل والجنات والشورب والقبائل والجاعات 11:315 31 أحاب أن حمه: ٧٢ . آل سبت . ٤٨ · \*7:00:01:00:5\* -أمراء الشم : ٩٠٠ أطاء الإسلام ثريا في

الأصار: ٥٩ : ٢٢ . أمل المرة ( ٧٤ م

أطأه البيارستان (في سدد): ٥٥٠ أطاء الوتان: ٥١ .

Ke lba : 3 A : ولاد الحزوة: ٢٧ : الله المرا Kelly : 1. 1. 1. 1. بلاد القرب: ٧٦ : ١١٥ - أست - TANKER ON THE النباب: ٨٠: النباب الرة: ١٨٤. بهارسان بنداد: ۵۰ . عاجرة (قرة): ٢٦. 7- 1. V . : 3.5 41:12 السان : ۲۷ . . v - : 2L تيناش د ٩٩ . چرجان : ۸۰ ، وجان د المجاز: ٢٠. حداب بني شاية ; ۲۱ . . . . . . . . . SAESTEAE: Line Treesting . 14:00 حدرااد: ۱۰ ، ۱۰ ، ۱۰ م . 71 : 5,41 غراسان : ٤٧ . ه . الم ik: FT : YT. خوزستان : ٩٩٠ م ١١٠٠ م خيرد ١٩٠٠ . د١٩٠٠ CATCALCYE . ET : CES YASTAS TO الماط : ١٠٤ . كة (سنة الخد) : ١٩٠٦ - ١١٠١ من ١١٠١ من ١١٠١ من ١١٠١ من المناطقة

روده: ۲۳ .

الري: ٥٠٠٧٥. السراة: ٢٦ . طرستان : ١٠٠٠ مل اللي ( الدام ) : ٩ ٤ - ... طبة: (انظر الدينة) . المراق : ١٠ ١ ١ ٢٠ م در م الذكر (مدينة): ٧٨. D. D. 19: 19: Co عمان: ۳۰،۰۰۰ A TEST TO A TEST VA: LUL-all عارس ( ٢٠١ - س الله ما ما الله الفرات ( مهر يا ٠ . ناعة رضوان : ١٩٤ م ٢ ٩ م الفرات (شهر) : ۱۰۱ و القامرة: ٨٨٠٠ القلمة ( بدمشق) : ٨٤ . قلعة الجبل ( بالقاهرة ) : ف لا ١٠٠٧ -THE RESERVENCE OF THE PARTY OF القروان: ٨٣ . ١٠٠٠ الدراك

THE TYPOACEY CALLANT

ماكش : ٧٦

الرمة: ١٧٠ . יית מי נأى (سارا) : 30 à 97 AV 3 TA 3 OA 3 AA 6 PP التوف: ١٠٤: اجتاء النعل : ۲۷ · أخناء البقر : ۲۳ · أغرام: ٢٠٠٠ المرام أرض الحراج: ٧١ . ٠ أرض العشر : ١٧٠ و ١٠٠٠ آنات النحل ١٤٠٠ TYUNDAL CAN

किंद्रिक अध्या اللوصل ١٠٠١ ١٩٠ ١٨ ١ ١٠٠١ ١ CYPETE CLASTE CTT : NO سورقة (جرة): ١٧٠ . الله تبي أشياب: ١٠١ - - " AR TEL MITTERS المارد ١١١ مريد الماليك T. P. P. LA : 7 5 Jall الرب الألمى: ٧٦ . . . . . Southwest State will لك الله ( بالكارة) : ١٩٥٣. . VE 6 YE : YY : 2 4 6015 الري: ١٠١: PACKS TALL SALLOW ٩ - فيرس الألفاظ الاصطلاحية ، والأواني ، واللابس ، والموازين والمكاييل، والآلات، والدراون ... الح ... الح الرة العل: ١١١ / ١١ . 14: JEM المنائلة المراجعة المراجعة يد الا : ۲۲ . YE THE WALLET أنام الله : ١٠٠ -ا كل الشل: ١٨ . ١٠ ا

اناه- آن - ( ج: أواني): ٢٦٠

CALCASCALCA

أهل الأسواق : ٨٧ . . . . اوفرالنم: ۲۲ و داور) والما - Mine - YACL CONT الدم ( وعاء السل ) : ٧٠ . الركارة النظر الفرجان الربية ( اناء ) : ١٦ -الربية ( اناء ) : ١٦ -الند: ٢٠٠ AT : 11 يت مال الكوفة : ١٧ . يت مال الهدى : . ه البيوت الزجاجية : ١٤١٠ يم الحل: ٢٠ ، ٢٠ . - Al : claras ا معة قاش: ١٠٠٠ ، ١٠٠٠ الما يا المان

التد: ٨٠ . النام: ٢٠ ، ١٤ ، ٢٧ ، ٧٨ ، ٧٨ ، يقياس النيل : ٨ . 14.14.41 W. CII Bad . Bart . At : Caple

دُست (ج: دسوت) : ٨١٠

الدستفنار : ۲۸ ، ۲۷ ، ۲۸ .

ديوان الإنشاء ( عصر ) : ٩١ .

دمن الورد: ١١ . ١٨٠٠ مده

الدرأة (الياني): ١١ .

الراعي ( يه: رعاة ): ۲۲ ، ۲۲ .

ريع (ج: ارباع) : ١٧ .

رزق السع : ۷۹ . رطل (ج : أرطال) : ۲۲ ، ۵۶ ،

AT . A . . YY . YE . YY

Sec. 214 2 7 1644

الرطل التقلل : ٧١ . . . . . . .

الرطل المصرى : ٣٢٠ الرجم : ٧٧٠

رق (سم : أزياق) : ١٠١٠ ، ٢٠

. ۷۶،۷۰ زکاة السل : ۷۰،۷۰، ۲۶،

. YO . YE . YE

الـأب (ج: سؤب): ٢٠٠

سيل (ج: سيل) ناء د السراج: ٢٩ ء ٤٠ ،

سرف الشجر: ٢٤ مر

سرير (ج : أسرة) : ١١٠ - - : ١

سرى اللك: ٢٠٠٠

سلينة (ج: سفن) د ۲۰ .

سقاء (ج: أسفية) : ٢٩ ، ٣٠

السكن : ١٨ : و و السكن

السفرة فيعق ورجانا فالما

الزند (وزناد) : ۳۰

ال كهن: ٧٧ . التور ( ج : أتوار ) : ٧٩ ، ٨٠ - TA . T. ST. تَيِينُ النسر: ١٨٠ جامعوا المسل : ١٠ - المسال 47:4 المغرة ١٨٤، والتراب L . X . . . Y . . Y . : - - 1 جرة ( يو: جرار ) : ۲۸ . د العاد حرس النعل: ١٤ . و النام جرّ ار العسل (أو الصهد) : ٢٨ . تَجِيْرُو العسل لـ ٢٨ . الجلاء (تدخين الخلية ) : ١٠ ، ٨٢ . جلوةالمفرية : ٣٥ . جلوة الصيف : ٣٥ . جاوة النحل: ١٠٠. الجيات الديوانية : ٢٤ . الحالة (وعاء): ٣٠. حيل لؤلؤ : ٨٦ . حفلات العرس الملوكة : ٩٠ . 1 ( =: -10): VITINT. حِاسة ( ج ؛ حوائص ) : ٨٥،٨١ . الراج: ٧١. الحراج : ۲۱ . خرشاه السل : ۲۹ ، ۳۰ ، الخرطة : ٣٠. الحناق (والحوانيق) : ١١٠ الحُواس اللَّية للسل : ٤١ ، ٢١ . الحوان ( ج : أخوة ) : ٨١ . الدين": ٢١ . الهنان ( س : دواخن) : ١٠١٠ الهنان

17: iel s

- 40 - A1 : blow النان: ١٨ ١٠ ١ النان سوق الدياعين تـ ٨٨ لـ - ١٠ قا ي MARKET STATE التارة ( جاسوا العمل) زيا -والعداد وموجد والمائد المائد الشروش: ٥٨٥ - ١٠٠٠ شقق المراوة الم الماء - - المنا التكل المندر ١٦٠ - ١٧ - ١٠ النكل المس = ٢٦ = ٢٢ = النمع العلوال : ٧٩ . المنع النادلا: ٧٨ - ١٤ - ١٠ شيمة (ج يَاشيم واليمو في ١٨٠،٧٩١ CATCANCAVEATERY. dreamittattatt النمع الذي يحمل على السَّعَل : ١٩٠٠ شمة (شمر) عتبر ١٠٨٠ ، ٩٣٠ شمة (تيم موكية) : ١٩ ، ٨٧ ، الفيوع الزهرة: ٨٨. تُسُور السل (جه): المول : ٢٩ : شيار المل : ۲۷ . كَثِيَّارِ السلِّ : ٢٨٠. صاغ ( ہے: آصم ) : ٧١ صدار أدم: ۳۰ ، اصدقات للسلين: ٧٢. صدقة العال: ٧٠٠

المقى دو ٢٠٠٠

الطب النبوي : ١٠ و تراسيات ا طبق (ج: اللاق): ٨٠٠ ٨٠٠ 12.1377 . TY: 14 الطواقات (توع من الثمو ع) : ٨٨. عاسل ( يامع العمل) ٢٧٥ ) يون السن حروالمعالات (مديم الدنب) AASTAVEFARE المرش (والعريش) : ١٣٠ ء ٤٤ ما العشر: ١٧٠ ٥٧١ و ١٠٠٠

المسكن السلل و المراد المراد المراد المراد ا TELL TAY . VI عكور النعل: ٧٤ ١٧٢ : الكرو المراج الم عارية (ج: عارقات ) : ١٨ ١٠٠ المالة : ١٠١٠ ( والع : ١٠١٠) العشر المناب والافتاء والاستعارية المائة: ٧٧ . من المائة على المائة على المائة المائ الفلمان الحواس : ١٨٠٠ : تحب هانوس (ج: فوانيس) : ۸۸ . الفرجار : ۲۷ ، ۸۸ . الفرق ( ج : أفراق) : ۲۲ ، ۲۲ . النَّاء (ج: أيد) ٢٠٠١ قل النقل ؛ وَهُ يَا وَهُ مَا اللَّهُ ا القراطف (أكية عر) : ٥٠٠ قرية (ج: قرب): ٢٩٠٠ - ٢٥٠٢ . تدر (ج: قدور ) : ٣٤ . قرض (ج: قروس) : ۲۰ الفرف (ج. قروف): ٥٣.

## تصو تباث

200		SHELLING SHEET SHEET	04.00 TO 100.00	- To 1
JU	مواب	-	سطر	منية
-	(Called St.	الله الله	111	
	intestines.	Micstines	11	11
	Property and the contract of t	pleacure.	431 KHO	CALVE !
10	mark.	الماجة الماد	44	3.1
253	الترشف (۱)	الترشف	Y Chi	14-
	(7)	E SOUTH PARTY SECTION	YY.	130
	Hist.	His.	44	11
	الندغ	النع	A+	- NA
1	(Y)	Ser Carlotte	1 14	. 44
	المانظ	العاحظ	N. Malani	£ 30 .
	35	3,4	14	77
3	ادار فياستا	المسالة والأ	£	V3
	الشع	الثمع	1 1	AT

والنام في العالم المستدر المالية وقال المواة العالمية وقاله ذكرت في : « ص ٢ ، سطر ٥ ، ٢ ، الجلة الآنية : « فال حتى الدبر إنما حمته الزنامير لا النحل (كذا) ، ، وقد تفصل الأستاذ عبد الرحيم محود - عضو لجنة إحياء آثار أبي العلاء - فنبهني - منكوراً -إلى أن القراءة الصحيحة التي يستقيم بها المني إعما هي : « فإن حَمِيَّ الدبر ... إلج ، وَحَمِيُّ الدُّبر هو عاصم بن ثابت بن أبي الأقلح الأنصاري ، ركانت قريش قد أرسلت ليؤتوا بشيء من جده ، وكان قبل عظما من عظائهم يوم مدر ، فبمث الله عليه مثل الفلة من الدَّر ، فحمته منهم ، ولهذا اللهي : ﴿ حَمَّ الدُّومِ ، انظر : ﴿ الإصابة ، ٤٣٤٧ . . . .

الفائي (الفنيات): ٩٠٠، الله مقصورة (ج : مقامير) : ٨٣ ١٠ اللح الدرآن: ١٠٤٠ م عطر ( توع من الملايس ) : ٩٧ -للن ( ج : أمنان) : ٨٧ ، ٨٠ ، ٨٣ . النجنيق ( ج : مجانيق ) : ٧٨ . التعلقة ( بو: ماطق.) : ٨١. موارد الماملات السلطانية : ٣٤ ﴿ agent liadly : A & . اللوم : 19 ، در : را مال مساله موصیلی : ۱۹ م ۱ م : ایاما منظاما نائب الشام : ٨٧ ، ٨٠ . Hirase : A1 . . . . . . . . . . 11 - 19 ( A3 ( AY : 1/2 )) ali تصف المُشر أرؤلا ورواء النطاق : ٨١ و المدينة وساء العرط: ١٨١ : يم ولا الما مودج : (٨) ( و ١ مرد ) الما والى الطائف : ٢٦ . وجب (ج: وجاب) : ۲۹ . وسيقة (ج: رسالف) : ٨٧. وعاء (ج: أوعية) : ٢٠ ١ ١ ٢٠ وعاء الخر (أو الحل) - ٧٠-وعاء السل . ٧٠ . إلى الله ياقوت أحمر : ٨١ و يالوت أمغر : ٨٦.

يوم جلة : ١٧ . - •

القروح الوسخة إذ ١٤٠ أو روب الما تطاف العبد : ٢٨ ، : - - -علنسوة : ٩٧ . ﴿ ﴿ وَأَنْ أَوْلَا اللَّهُ وَالْمُوالِدُونَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ قاش : ٨٩ . ﴿ وَمَا إِنَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل قديل (ج: تاديل): ٢٩٠ -قنطار ( ج: قناطير ) : ٢٣ ، ٥٤ ، AAS FAS . F. GL

القوابي زرع م المحمد المحمد المحمد التعل : ٣١ ، ١٠٠ قوت النعل ( أقوات ) : ٢٨ ، ٢٨ ، كفة النحيق: ٧٨ . ٠٠٠ الكلناة (كلفة أوكلنة أوكلونة): ٨٠٠ الكوز (ج: كزان) : ٨١ . اللين المرَّح : ٢٦ - الله المرَّح عدم ( بر: عاجم ) : ٥٨ ، ١٥٠ ، عيض ( س : محايض ) : ٢٠٠٠ اله المرجل: ٨١ . مرعى النمل (مراعى) : ٢٣ ، ٢٢ ،

CLEU . TO . TE . TT المأب (ج: مايب): ٣٠٠ السرخة و ٧٠ : ١٠ ا عاملاً المسطرة: ٦٧ . مشتار العمل : ٢٠ . مثوار (ج: مثاور): ۳۰. مصنعة ( بن مصائم ) : ۲۱ ، ۲۸ ، مرود (ج: مزاود) : ۱۸. الفالة: ١٨١ ، الفالة 1 : 00-61

Contract Contract My E L- CE BOOK

# كمت القررى الفقيرة

. مجموعة من الكتب الصغيرة فيها قبس من كل علم:

أدب ؛ اجتماع ، اقتصاد ، تأريخ ، تراجم ، جغرافيا، حديث ، فقه ، طب ، حيوان ، نبات . - . الح محمد الح

بندم : جال لياليث ال

سدرس الناريخ الإسلام بكيد الأداب بماسة ناروق الأول

بعد نشرها تشراً علمياً دقيقاً مع المقارنة والضبط والشرح والتحقيق

والثمليق .

ظهر منها الكتاب الأول : « تتحل عِبْر النحل » . الكتاب التالى يظهر قريباً : « انماظ الحنفا بذكر الأعمة الخلفا » . وهو الكتاب القديم الوحيد في تاريخ الفاطميين . ۱۲ - الجاسوسية في حروب بني أيوب - المقتطف، ١٩٤٢.
 ۱۳ - دكتور برئون والشيخان محمد عياد الطنطارى وعجد عمر
 التونسى ، مجلة كلية الآداب مجامعة فارون الأول ، العدد الثانى ، ١٩٤٤.

الثاني ، ١٩٤٤ . ١٤ – المحاولات الحربية للاستيلاء على جزيرة رودس من سلاطين الماليك في القرن ١٥ م (ترجمة عن الأصل الإنجليزي بقلم الدكتور محمد مصطفى زيادة) ، مجلة الجيش المصري ، ينابر

والمالية المنافقة الم

Budyan and Francisco

a) - 11 th low 50 1000 " There had "

الا عام الذي الي أوب (تام الداد و في) - التلاف . العدو الما .

The second of the second secon

The Wall of the Board of the second